



İstanbul Müzayede

Adres: Teşvikiye Mah. Prof. Dr. Orhan Ersek Sok. No:18/A Nişantaşı-Şişli
İstanbul

Telefon: 212 234 52 73 **Email:** info@istanbulmuzayede.com

istanbulmüzayede



KİTAP ve GRAVÜR
MÜZAYEDESİ

77. Müzayede | ONLINE - CANLI

2 Kasım Perşembe
Saat: 20:00

KİTAP ve GRAVÜR
MÜZAYEDESİ

77.MÜZAYEDE KİTAP ve GRAVÜR

02 Kasım 2023 Perşembe 20:00 UTC+3

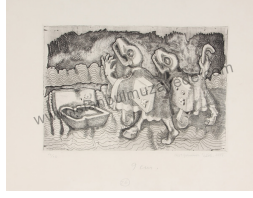
Pey vermek için

<https://www.istanbulmuzayede.com/>



Lot: 1, Fiyat: 2.250 TL

TURGUT ZAIM (1906 – 1974) GRAVÜR 4/14, "Bu gravür TURGUT ZAIM'in orijinal kalıbından 1982 yılında numaralı olarak üretilmiştir" OYA KATOĞLU Ve ŞİRİN ZAIM ZİYALİ imzalı 32,5 x 25 cm.



Lot: 2, Fiyat: 3.500 TL

ALİ TEOMAN GERMANER (1934 – 2018) GRAVÜR İmzalı, 4/10, 1973 tarihli 35 x 48 cm.



Lot: 3, Fiyat: 1.200 TL

CENK ÇAKIL (1969) "KOÇUM BENİM" ÖZGÜN BASKI İmzalı, 1/1, 2021 tarihli 49 x 35 cm .



Lot: 4, Fiyat: 1.200 TL

CENK ÇAKIL (1969) "ZARGANA TEPİSİ" ÖZGÜN BASKI İmzalı, E.A., 2021 tarihli 49 x 35 cm.



Lot: 5, Fiyat: 2.250 TL

FEVZİ KARAKOÇ (1947) "BOYACILAR" GRAVÜR İmzalı, 8/13, 1971 tarihli 38 x 37 cm.



Lot: 6, Fiyat: 1.700 TL

FETHİ KAYAALP (1923) GRAVÜR İmzalı, 1/22 59,5 x 41,5 cm.



Lot: 7, Fiyat: 1.700 TL

FEVZİ KARAKOÇ (1947) ÖZGÜN BASKI İmzalı, E.A. 35 x 48 cm.



Lot: 8, Fiyat: 1.200 TL

CENK ÇAKIL (1969) "TEZGAHTA PALAMUT" ÖZGÜN BASKI İmzalı, E.A., 2019 tarihli 57 x 60 cm.



Lot: 9, Fiyat: 16.500 TL

ABİDİN ELDEROĞLU (1901 – 1974) SOYUT KOMPOZİSYON İmzalı, 1966 Tarihli, karton üzeri suluboya 17 x 30 cm.



Lot: 10, Fiyat: 1.700 TL

GÜNDÜZ GÖLÖNÜ (1937) "KOMPOZİSYON" ÖZGÜN BASKI İmzalı, E.A., 1968 Tarihli 32 x 38 cm.



Lot: 11, Fiyat: 3.000 TL

KEMAL GÜZEL (1945) SOYUT KOMPOZİSYON İmzalı, Kontrplak üzeri karışık teknik 35x 47,5 cm.



Lot: 12, Fiyat: 1.700 TL

FETHİ KAYAALP (1923) ÖZGÜN BASKI İmzalı, 8/20, 1967 Tarihli 34 x 34 cm.



Lot: 13, Fiyat: 1.700 TL

İBRAHİM ÇİFTÇİOĞLU (1952) ÖZGÜN BASKI İmzalı, E.A., 1990 Tarihli 42 x 31 cm.



Lot: 14, Fiyat: 2.250 TL

HÜSAMETTİN KOÇAN (1946) "TILSIMLI ELLER" ÖZGÜN BASKI İmzalı, 3/4, 2002 Tarihli 48 x 33 cm.



Lot: 15, Fiyat: 4.000 TL

MUSTAFA PİLEVNELİ (1940) "ÜRGÜP" ÖZGÜN BASKI İmzalı, 17/22, 1975 Tarihli 36 x 47 cm.



Lot: 16, Fiyat: 4.000 TL

FETHİ KAYAALP (1923) "ÇEŞİTLEME"
ÖZGÜN BASKI İmzalı, 2/3, 1979 Tarihli 62 x
46 cm.



Lot: 17, Fiyat: 4.000 TL

UTKU VARLIK (1942) ÖZGÜN BASKI İmzalı,
E.A., 1972 Tarihli 65 x 50 cm.



Lot: 18, Fiyat: 3.500 TL

MUSTAFA AYAZ (1938) ÖZGÜN BASKI
İmzalı, 48/50, 2014 Tarihli 69 x 77 cm.



Lot: 19, Fiyat: 4.500 TL

TATIKIAN GRAVÜR İZMİR'DE BUZLU İÇECEK
SATICISI Seller of cool drink in Smyrna. Elle
Renklendirilmiş Litografik Gravür 1850 Yılları.
Lit. B. Tatikian. Smyrne 30 x 23 cm.



Lot: 20, Fiyat: 4.500 TL

TATIKIAN GRAVÜR MANİSALI RUM KADINI
Femme Greque De Magnesia. Elle
Renklendirilmiş Litografik Gravür 1850 Yılları.
Lit. B. Tatikian. Smyrne 30 x 23 cm.



Lot: 21, Fiyat: 4.500 TL

TATIKIAN GRAVÜR SEYYAR KAHVE ve
NARGİLECİ Elle Renklendirilmiş Litografik
Gravür 1850 Yılları. Lit. B. Tatikian. Smyrne
30 x 23 cm.



Lot: 22, Fiyat: 4.500 TL

TATIKIAN GRAVÜR ERMENİ DİN ADAMI
Armenian Priest. Elle Renklendirilmiş
Litografik Gravür 1850 Yılları. Lit. B. Tatikian.
Smyrne 30 x 23 cm.



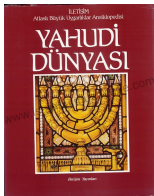
Lot: 23, Fiyat: 4.500 TL

TATIKIAN GRAVÜR Sultan ABDÜLMECİD
S.M.I. le Sultan Abdul-Medjid-Khan. Elle
Renklendirilmiş Litografik Gravür 1850 Yılları.
Lit. B. Tatikian. Smyrne 25 x 17 cm.



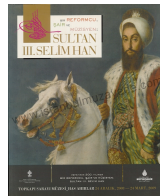
Lot: 24, Fiyat: 325 TL

MEZOPOTAMYA VE ESKİ YAKINDOĞU,
Michael Roaf, İletişim Yayınları, 238 s., 30 x
24 cm.



Lot: 25, Fiyat: 550 TL

YAHUDİ DÜNYASI, Micheal Roaf, İletişim
Yayınları, 240 s., 30 x 24 cm.



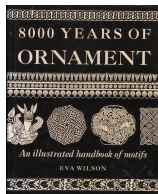
Lot: 26, Fiyat: 450 TL

BİR REFORMCU, ŞAİR VE MÜZİSYEN:
SULTAN III. SELİM HAN, Kültür Bakanlığı
Yayınları, 2009, 263 s., 28,5 x 23,5 cm.



Lot: 27, Fiyat: 400 TL

TÜRKİYE'NİN AĞAÇLARI VE ÇALILARI,
Necati Güvenç Mamikoğlu, NTV Yayınları,
2007, 727 s., 30 x 22 cm.



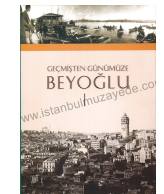
Lot: 28, Fiyat: 400 TL

8000 YEARS OF ORNAMENT, Eva Wilson,
British Museum Press, 1994, 208 s., 28 x
22,5 cm., Yazarından İthafli ve İmzalı...



Lot: 29, Fiyat: 225 TL

TÜRK EBRUSU'nda DÜZGÜNMAN EKOLÜ,
Beşir Ayvazoğlu, Bilnet Matbaacılık, 2010,
111 s., 30 x 25 cm.



Lot: 30, Fiyat: 450 TL

GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE BEYOĞLU I-II
CİLT, M. Sinan Genim, Yücel Dağlı, TAÇ
Vakfı Yayınları, 2004, 919 s., 34 x 24 cm.



Lot: 31, Fiyat: 275 TL

TAÇ VAKFINİN 25 YILI ANI KİTABI, Türkiye Anıt Çevre Turizm Değerlerini Koruma Vakfı Yayınları, İstanbul, 2001, 377 s., 29,5 x 22 cm.



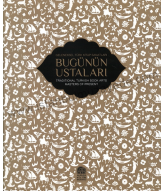
Lot: 32, Fiyat: 350 TL

ACISIYLA TATLISIYLA BOZA, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, Ankara, 2007, 255 s., 31,5 x 24,5 cm.



Lot: 33, Fiyat: 450 TL

ÇAĞLAR BOYU ANADOLU'DA KADIN: ANADOLU KADINININ 9000 YILI (Sergi Kataloğu), T.C. Kültür Bakanlığı Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü, İstanbul, 1993, 301 s., 32 x 23 cm.



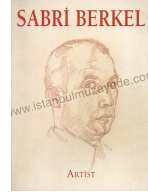
Lot: 34, Fiyat: 500 TL

GELENEKSEL TÜRK KİTAP SANATLARI: BUGÜNÜN USTALARI, İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı, 2010, 336., 30 x 24,5 cm.



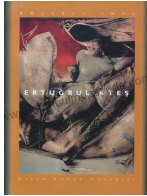
Lot: 35, Fiyat: 450 TL

HOCA ALİ RIZA, Kemal Erhan, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 1986, 96 s., 19,5 x 13,5 cm., Yazarından İthafli ve İmzalı...



Lot: 36, Fiyat: 225 TL

SABRİ BERKER, Artist, İstanbul 2000, 2000 Adet basımıdır.



Lot: 37, Fiyat: 225 TL

ERTUĞRUL ATEŞ, Gülseli İnal, Bilim Sanat Galerisi, 1998, 195 s., 31 x 24 cm.



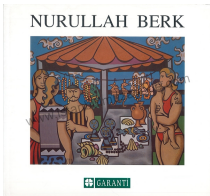
Lot: 38, Fiyat: 225 TL

MEHMET PESEN RETROSPEKTİF 1956 - 2011, Mehmet Pesen, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 2012, 157 s., 30 x 24 cm.



Lot: 39, Fiyat: 225 TL

NAZMİ ZİYA, Kemal Erhan, Doğan Kardeş Matbaacılık, 31 s., 19 x 17,5 cm., Yazarından İthafli ve İmzalı...



Lot: 40, Fiyat: 500 TL

NURULLAH BERK, Hamit Kınaytürk, Garanti Yayınları, İstanbul, 1996, 156 s., 22,5 x 24,5 cm.



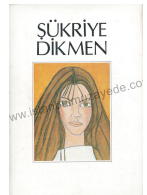
Lot: 41, Fiyat: 200 TL

SÜLEYMAN SAİM TEKCAN, Beşiktaş Belediyesi BELTAŞ Sanat Yayınları, İstanbul, 2011, 336 s., 33 x 24 cm.



Lot: 42, Fiyat: 225 TL

CEMİLE HANIM, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2001, 104 s., 29 x 23 cm.



Lot: 43, Fiyat: 350 TL

ŞÜKRİYE DİKMEN, Şükriye Dikmen, Ezgi Ajans Yayıncılık, İstanbul, 1986, 166 s., 28,5 x 20 cm.



Lot: 44, Fiyat: 850 TL

BOTERO DRAWINGS, Marc Fumaroli, St. Martin's Press, 1999, 237 s., 31,5 x 26 cm.



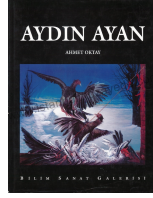
Lot: 45, Fiyat: 350 TL

HÜSAMETTİN KOÇAN 41 ADIM RETROSPEKTİF, Emre Zeytinoğlu, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 2013, 183 s., 30 x 24 cm.



Lot: 46, Fiyat: 120 TL

DEVİRİM ERBİL, Gülseli İnal, Artist Yayınları, 2005, 190 s., 32 x 24 cm.



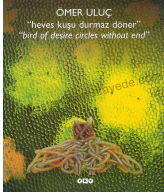
Lot: 47, Fiyat: 300 TL

AYDIN AYAN, Ahmet Oktay, Bilim Sanat Galerisi Yayınları, 1997, 247 s., 31 x 24 cm.



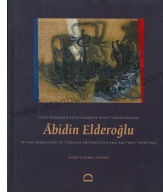
Lot: 48, Fiyat: 1.700 TL

BEDRİ RAHMİ EYÜBOĞLU, T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, Ankara, 2011, 468 s., 33 x 31 cm.



Lot: 49, Fiyat: 850 TL

HEVES KUŞU DURMAZ DÖNER, Ömer Uluç, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2005, 333 s., 30 x 25 cm.



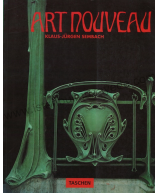
Lot: 50, Fiyat: 1.200 TL

TÜRK RESMİNİN SOYUTLAMA VE SOYUT SERÜVENİNDE ABİDİN ELDEROĞLU, Ahmet Kamil Gören, Dirimart Yayıncılık, 2018, 591 s., 30 x 24,5 cm.



Lot: 51, Fiyat: 500 TL

THE BOLSHEVIK POSTER, Stephen White, Yale University Press, 1988, 152 s., 28,5 x 22,5 cm.



Lot: 52, Fiyat: 400 TL

ART NOUVEAU, Klaus-Jürgen Sembach, Taschen, 1991, 240 s., 30 x 24 cm.



Lot: 53, Fiyat: 450 TL

"KALANLAR" 12. VE 13. YÜZYILLARDA TÜRKİYE'DE BİZANS, Prof. Dr. Ayla Ödekan, Vehbi Koç Vakfı Yayınları, İstanbul, 2007, 303 s., 29 x 23 cm.



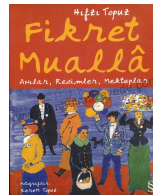
Lot: 54, Fiyat: 250 TL

KARAGÖZ, Sabri Esat Siyavuşgil, Milli Eğitim Basımevi, İstanbul, 1961, Fransızca, 78 s., 23,5 x 16,5 cm.



Lot: 55, Fiyat: 1.400 TL

CİHAT BURAK RETROSPEKTİFİ (Sergi Kataloğu), İstanbul Modern, 2007, 329 s., 29 x 23 cm.



Lot: 56, Fiyat: 1.200 TL

FİKRET MUALLA: ANILAR, RESİMLER VE FOTOĞRAFLAR, Hıfzı Topuz, Kerem Topuz, Everest Yayınları, 2005, 359 s., 28 x 21,5 cm.



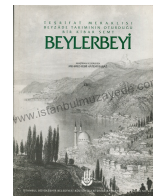
Lot: 57, Fiyat: 450 TL

HANEDANDAN BİR RESSAM ABDÜLMECİD EFENDİ, Ömer Faruk Şerifoğlu, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2004, 222 s., 29 x 20,5 cm.



Lot: 58, Fiyat: 225 TL

KONSTANTİNİYE'DEN İSTANBUL'A XIX. YÜZYIL ORTALARINDAN XX. YÜZYILA BOĞAZİÇİ'NİN ANADOLU YAKASI FOTOĞRAFLARI (Sergi Kataloğu), Pera Müzesi Yayını, İstanbul, 2012, 286 s., 28 x 24 cm.



Lot: 59, Fiyat: 450 TL

TEŞRİFAT MERAKLISI BEYZADE TAKIMININ OTURDUĞU BİR KİBAR SEMT: BEYLERBEYİ -II CİLT, Mehmed Rebi Hatemi Baraz, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı Yayınları, 1994, 275 s., 30,5 x 22,5 cm.



Lot: 60, Fiyat: 225 TL

İZZET GÜNDAĞ KAYAOĞLU HATİRA KİTABI MAKALELER, TAÇ Vakfı Yayınları, 2005, 574 s., 29 x 21,5 cm.



Lot: 61, Fiyat: 550 TL

DOKSANDOKUZ İSTANBUL MUSHAFI, M. Uğur Derman, İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı, 2010, 422 s., 32 x 24,5 cm.



Lot: 62, Fiyat: 170 TL

GEBZE VE ESKİHİSAR, Erdem Yücel, Cihat Soyhan, Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu, 1991, 111 s., 24 x 16 cm.



Lot: 63, Fiyat: 225 TL

50 YILIN TÜRK MİMARİSİ, Metin Sözen, Mete Tapan, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, 1973, 478 s., 23,5 x 16 cm.



Lot: 64, Fiyat: 225 TL

TAŞA YONTULU TANRILAR HİTİT KAYA TAPINAĞI YAZILIKAYA, Jürgen Seeher, Ege Yayınları, 2011, 205 s., 27 x 19,5 cm.



Lot: 65, Fiyat: 225 TL

ÜSKÜDAR MERKEZ MAHALLELERİ OSMANLI DÖNEMİ SU UYGARLIĞI ESERLERİ, H. Besim Çeçener, Üsküdar Belediyesi Başkanlığı, İstanbul, 2007, 168 s., 28,5 x 28 cm.



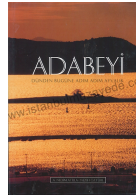
Lot: 66, Fiyat: 275 TL

TÜRK EVİ, Cengiz Bektaş, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1996, 131 s., 29 x 21,5 cm.



Lot: 67, Fiyat: 300 TL

ESKİ İSTANBUL EVLERİ VE BOĞAZIÇI YALILARI, Perihan Balcı, Doğan Kardeş Matbaacılık, 1975, 100 s., 27 x 23,5 cm.



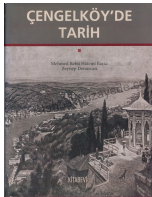
Lot: 68, Fiyat: 170 TL

ADABEYİ (DÜNDEN BUGÜNE ADIM ADIM AYVALIK), A. Nedim Atilla, Nezh Öztüre, Öztüre Kültür Yayını, 2004, 116 s., 24,5 x 17 cm.



Lot: 69, Fiyat: 300 TL

15. VE 16. YÜZYILDA TOPKAPI SARAYI MİMARİ, TÖREN VE İKTİDAR, Gülru Necipoğlu, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2007, 398 s., 29 x 22,5 cm.



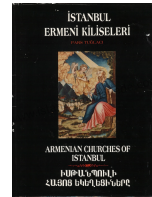
Lot: 70, Fiyat: 350 TL

ÇENGELKÖY'DE TARİH, Mehmet Rebiî Hâtemî Baraz, Zeynep Demircan, Kitabevi Yayınları, İstanbul, 2004, 424 s., 28 x 22 cm.



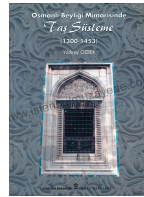
Lot: 71, Fiyat: 225 TL

DÜNDEN BUGÜNE BEŞİKTAŞ, Beşiktaş Belediyesi Beltaş, İstanbul, 1998, 320 s., 27,5 x 22 cm.



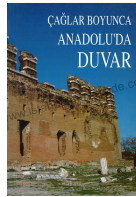
Lot: 72, Fiyat: 600 TL

İSTANBUL ERMENİ KİLİSELERİ, Pars Tuğlacı, Pars Yayınları, İstanbul, 1991, 451 s., 33,5 x 25 cm.



Lot: 73, Fiyat: 225 TL

OSMANLI BEYLİĞİ MİMARİSİNDE TAŞ SÜSLEMESİ (1300-1453), Yıldırım Özbek, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 2002, 678 s., 28 x 20 cm.



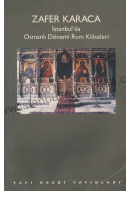
Lot: 74, Fiyat: 170 TL

ÇAĞLAR BOYUNCA ANADOLU'DA DUVAR, Nezh Başgelen, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 1993, 113 s., 29,5 x 21 cm.



Lot: 75, Fiyat: 400 TL

GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE BOĞAZIÇI CİLT I-II, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, İstanbul, 2008, 1198 s., 34 x 24 cm.



Lot: 76, Fiyat: 170 TL

İSTANBUL'DA OSMANLI DÖNEMİ RUM KİLİSELERİ, Zafer Karaca, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1995, 360 s., 21 x 13,5 cm.



Lot: 77, Fiyat: 225 TL

THE PIYADE CAIQUE: THE LOST REIGN OF THE SEA IN ISTANBUL, R. Jason Susar, İstanbul, 2009, 89 s., 17 x 24 cm.



Lot: 78, Fiyat: 225 TL

BOĞAZIÇI'NE DAİR, Haluk Y. Şehsuvaroğlu, Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu, İstanbul, 1986, 361 s., 23,5 x 16,5 cm.



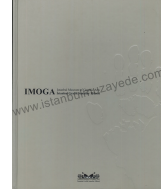
Lot: 79, Fiyat: 225 TL

BOZCAADA FOTOĞRAFLARI, M. Hakan Gürüney, Bozcaada Yerel Tarih Araştırma Merkezi Yayınları, 2009, 123 s., 21,5 x 30 cm.



Lot: 80, Fiyat: 350 TL

BİZANS'IN YAPI USTALARI, Robert Ousterhout, Koç Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2016, 348 s., 24 x 16,5 cm.



Lot: 81, Fiyat: 450 TL

IMOĞA ISTANBUL MUSEUM OF GRAPHIC ARTS, Promat Yayınları, İstanbul, 2006, 319 s., 30,5 x 24 cm.



Lot: 82, Fiyat: 270 TL

OSMAN HAMDİ BEY'DEN GÜNÜMÜZE GÜZEL SANATLARDA KİM KİMDİR ?, Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 1995, 221 s., 30 x 23 cm.



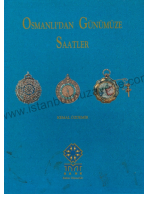
Lot: 83, Fiyat: 350 TL

LA PEINTURE TURQUE, Nouroullah Berk, Ankara, 1950, 34 x 24 cm.



Lot: 84, Fiyat: 170 TL

YÜZYILLARIN GÖRKEMLİ TANIKLARI MISRALARDAN GÖNÜLLERE ÜSKÜDAR'IN ANIT AĞAÇLARI, Üsküdar Araştırmaları Merkezi Yayınları, İstanbul, 2004, 194 s., 31 x 23,5 cm.



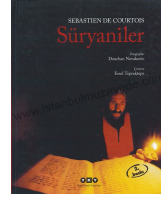
Lot: 85, Fiyat: 400 TL

OSMANLI'DAN GÜNÜMÜZE SAATLER, Kemal Özdemir, Creative Yayınları, 1993, 239 s., 30 x 22,5 cm.



Lot: 86, Fiyat: 850 TL

BAŞAĞA, Kaya Özsegin, Promat Yayınları, 2009, 445 s., 30 x 23,5 cm.



Lot: 87, Fiyat: 450 TL

SÜRYANİLER, Sebastien De Courtois, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2011, 159 s., 28 x 22,5 cm.



Lot: 88, Fiyat: 550 TL

İSTANBUL 1900 "ART NOUVEAU" MİMARİSİ VE İÇ MEKANLARI, Diana Barillari, Ezio Godoli, Yem Yayın, 1997, 227 s., 29,5 x 26 cm.



Lot: 89, Fiyat: 800 TL

III. SELİM İKİ ASRIN DÖNEMECİNDE İSTANBUL, İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti, 519 s., 34 x 24,5 cm.



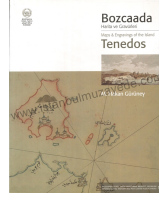
Lot: 90, Fiyat: 1.200 TL

MAVİ YOLCULUK DEFTERLERİ, Bedri Rahmi Eyüboğlu, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 221 s., 30,5 x 24,5 cm.



Lot: 91, Fiyat: 300 TL

İLHAN BERK, Abidin Dino, Bilim Sanat Galerisi, 2003, 199 s., 31 x 24 cm.



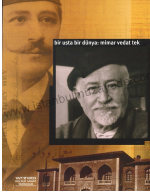
Lot: 92, Fiyat: 350 TL

BOZCAADA HARİTA VE GRAVÜRLERİ, M. Hakan Gürüney, Bozcaada Yerel Tarih Araştırma Merkezi Yayınları, 2006, 167 s., 30 x 24 cm.



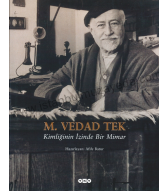
Lot: 93, Fiyat: 225 TL

TÜRK EV GELENEĞİ VE SAFRANBOLU EVLERİ, Reha Güney, Yem Yayın, 1998, 366 s., 30 x 22 cm.



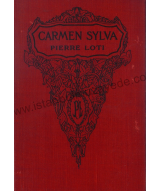
Lot: 94, Fiyat: 170 TL

BİR USTA BİR DÜNYA: MİMAR VEDAT TEK, Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık, İstanbul, 1999, 77 s., 29 x 23 cm.



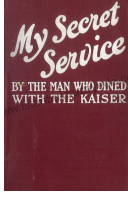
Lot: 95, Fiyat: 225 TL

M. VEDAD TEK KİMLİĞİNİN İZİNDE BİR MİMAR, Afife Batur, Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık, İstanbul, 2003, 28,5 x 23 cm.



Lot: 96, Fiyat: 2.250 TL

[1890'da İstanbul] Pierre Loti, Carmen Sylva and Sketches from the Orient, The MacMillan Company, New York, 1912. v, 214, [2], [6] [yayıncı katalogu] s, başlık s önünde 1 levha, 1 ex-libris etiketi, 18 x 12 cm, yayıncısının bez cildinde. Fransızca'dan çeviren: Fred Rothwell. 1893 tarihli l'Exilée başlıklı kitabının İngilizce çevirisidir. Kitabın ön ve arka kapaklarının içine yazar ve kitap ile alakalı dönemin birtakım gazete kürürleri yapıştırılmıştır. Loti 1890'da İstanbul'a üçüncü kez gelir (12-15 Mayıs arası) ve yayıncısı Calmann-Levy'nin isteğiyle, "Constantinople en 1890" başlıklı makaleyi kaleme alır. "Bu azametli şehri" okura, batılı gezginlerin gözüyle değil, "kendi gönlünün hatıraları arasından" yansıtır. Loti, bu çalışmasını daha sonra müzayedemizde İngilizce çevirisi sunulan l'Exilée isimli kitabına dahil eder.



Lot: 97, Fiyat: 2.750 TL

[Anonim], My Secret Service. Vienne, Sophia, Constantinople, Nish, Belgrade, Asia Minor, etc. by the Man who Dined with the Kaiser, George H. Doran, New York, 1916. xii, [2], [19-] 235 s, 19,5 x 13 cm, yayıncısının bez cildinde. I. Dünya Savaşı sırasında İttifak ülkeleri adına aynı isimle fakat farklı meslekî kimliklerle İstanbul, Konya, Belgrad, Viyana gibi şehirlere gelen I. Dünya Savaşı'nın tarafsız bir ülkesinin kimliği belirsiz gazeteci-casusunun savaş devam ederken sıcağı sıcağına basılan inanılmaz casusluk anıları. Muhtemelen Hollandalı olan yazar, I. Dünya Savaşı'nın tam ortasına denk gelen günlerde gönül bağı olduğunu söylediği İngiltere namına istihbarat yapma gayesiyle İttifak ülkelerini dolaşmaya koyuluyor. İngilizce, Fransızca, Almanca ve Felemenkçe'yi ana dili gibi konuşabilen 28 yaşındaki bu casus-gazeteci sahte kimlik ile elde ettiği seyahat belgeleri ile İstanbul'a iki seyahat yapıyor, sivillerin savaş nedeni ile seyahat yapmasına izin verilmediği bir zamanda trenle Konya'ya kadar gidiyor. Gazeteci kimliğinin üzerine casusluk da eklenince artan merak katsayısı yazarın savaş İstanbul'unu çok iyi tahlil etmesine yol açıyor: Yenilemeyecek kadar sertleşen ekmek, mal ve mülklerine el konulan İttifak ülkelerinin vatandaşları, ortadan kaybolan madeni (altın ve gümüş) paralar, para kıtlığı nedeni ile ortadan ikiye bölünüp kullanılan banknotlar, sekteye uğrayan ticaret hayatı, çeşitli memuriyet görevlerinde boy göstermeye başlayan Müslüman Türk kızları, Çanakkale Cephesi'nde Fransa namanına savaşırken esir düşüp yeni üniformalar dağıtılıp Osmanlı tarafında savaşı sürdüren Senegalli Müslüman askerleri, sessizliğe ve karanlığa gömülen eğlence ve alışveriş mekânları, kapanan tiyatro, sinema, café ve dükkanlar, fiyatları tavan tapan temel tüketim maddeleri kitapta göze çarpan ilginç bilgilerin sadece birkaçı. Hariciye Nazırı Halil Bey ile görüşen, Enver Paşa ile bir mülakat yapmayı başarabilen yazar şehrin caddelerinden geçen Çanakkale yorgunu askerlerin acınası durumlarına tanık oluyor, Hasköy'de infilak eden barut fabrikasının yarattığı yıkıcı etkiyi yerinde inceliyor. Anadolu seyahatine başlamadan önce Enver Paşa'nın Alman yaverinden Bağdat hattı üzerinden Anadolu'ya gideceklerin ihtiyaç duyacağı yararlı bilgilerin basıldığı bülteni ediniyor. Hôtel Tadia Eskişehir'de, Hôtel de la Gare, Konya'da, Saray, Osmanlı ve Tarsus ise Tarsus'ta kalınması tavsiye edilen kaliteli oteller olarak bu bültende yer buluyor. Her bakımdan ilginç bilgilerle dolu bir hatırat.



Lot: 98, Fiyat: 2.750 TL

Harry Stuermer, Two War Years in Constantinople, Sketches of German and Young Turkish Ethics and Politics, George H. Doran, New York, 1917. xiv, [1], [17-] 292 s, 20 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde. I. Dünya Savaşı yıllarında Osmanlı Devleti'nin başkentinde Kölnische Zeitung gazetesinin muhabiri olarak bulunan Stuermer'in, 1915-16 yılında Osmanlı-Alman ittifakı devam ederken çıkmış hatıratı. Kitabın orijinali Almanca'dır. Dönemin siyasi kulislerini yakından takip eden Stuermer, İttihat ve Terakki Partisi yöneticileri ile İstanbul'daki Alman diplomatları arasındaki ilişkileri bütün ayrıntıları ile kaleme almıştır. Bu kitap, Avrupalı'nın Türkiye'ye bakışının yaklaşık bir yüzyıl önce yazıya dökülmüş ipuçlarını taşıyor. I. Dünya Savaşı yıllarında Alman gazetelerinden Kölnische Zeitung'un İstanbul muhabirliğini yapmış bir gazetecinin Türkiye izlenimlerini ve düşüncelerini içeren kitap, aynı zamanda Alman imparatorluğunun Ortadoğu siyasetine eleştiri getirmektedir. E. Allen ve H. Stuermer tarafından İngilizce'ye çevrilmiştir.



Lot: 99, Fiyat: 2.250 TL

Jean Ebersolt, Sainte-Sophie de Constantinople étude de topographie d'apres les cérémonies, Ernest Leroux, Paris, 1910. 38, [1] s, metin dışında 1 plan, indeks, 25 x 16,5 cm, kağıt kapağında.



Lot: 100, Fiyat: 6.250 TL

[Jean]. M[amert]. Cayla, Constantinople Ancienne et Moderne, Continuée Jusqu'à Nos Jours, Nouvelle Edition, Soigneusement Revue, Eugène Ardant et C. Thibaut, Limoges, [1868]. vi, [-7] 200 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 tahta baskı levha, metin dışında 2 tahta baskı levha, 27 x 16.5 cm, sırtı tümsekli yan sayfaları ebrulu modern deri cildinde. Başlangıcından 1850'li yıllara kadar İstanbul tarihi. Jean Mamert Cayla'nın (1812-1877) bu eseri müzayedelerimizde ilk defa görülen son derece nadir bir kitaptır. Bu eserin Imp. Pillot, [c. 1853] ve E. Ardant et C. Thibaut (Limoges, 1868) tarafından yapılan başka baskıları da vardır.



Lot: 101, Fiyat: 6.000 TL

Frédéric Kœenig [Just-Jean-Étienne Roy], Le Mendiant de Constantinople, Alfred Mame et Fils, Tours, 1894. 71 s, başlık s önünde 1 tahta baskı gravür, metin içinde 2'si tam sayfa 3 tahta baskı gravür, 1 mükafat etiketi 18.5 x 11 cm, yayıncısının floral desenli bez cildinde. Kitabın yazarı eserlerinde çeşitli müstear isimler kullanan Just-Jean-Étienne Roy'dur. Bu kitabında yazar adı olarak Frédéric Kœenig'i kullanmıştır. Ölümünden sonra basılan bu eser, Le mendiant de Constantinople (s 9-41), Si j'états roi (voeux, projets, etc) (s 43-57) ve Le Miroir (conte) (s 59-71) olmak üzere üç hikayeden oluşmaktadır. worldcat.org'a göre Bibliothèque Nationale de France dışında dünyanın hiçbir kurumsal kütüphanesinde kaydı olmayan son derece nadir bir kitaptır.



Lot: 102, Fiyat: 4.250 TL

Angelo Zanotti, Autour des Murs de Constantinople, première partie - Tchatladi Capou, Librairie Ambert, Paris, 1911. 214, [1] s, metin dışında 16 levha, 2 katlanır plan, indeks, 23 x 14 cm, kağıt kapağında. Angelo Zanotti'nin sadece elimizdeki kitapla sınırlı kalan, devamı gelmeyen çalışmasında Çatladıkapı ve çevresindeki Bizans dönemi yapıları incelenmektedir. Kitapta İstanbul'un Bizans dönemi limanları, Bukoleon Limanı, Bukoleon Sarayı, Büyük Saray gibi Çatladıkapı bölgesinde bulunan Bizans dönemi yapıları incelenmektedir. Metni destekleyen fotoğraflar başka hiçbir kaynaktan yer almamıştır.



Lot: 103, Fiyat: 22.500 TL

[Thomas Allom'un gravürleri ile ünlü İstanbul seyahatnamesinin lüks ciltli nefis bir örneği] Robert Walsh [metin yazarı] & Thomas Allom [gravürler], Constantinople and the Scenery of the Seven Churches of Asia Minor Illustrated. In a Series of Drawings from Nature by Thomas Allom with an Historical Account of Constantinople, and Descriptions of the Plates, by the Rev. Robert Walsh, LL.D. Chaplain to the British Embassy at the the Ottoman Porte, First, London, tarihsiz [c. 1838]. 2 cilt birarada: first series: xxxvi, 84 s. 46 gravür, 1 İstanbul haritası; second series: 100 s, 50 gravür, 1 Akdeniz haritası, 28 x 21 cm, döneminin bez cildinde. Thomas Allom (1804-1872) 19. yüzyılda gravürlü kitap geleneğinin en önemli ressamlarından biridir. Mimar Francis Goodwin'in yanında çalışmıştır. Institute of British Architects'in kurucu üyeleri arasındadır. Allom'un resimleri pek çok seyahatnamede gravür olarak yer almıştır. Koleksiyonerler tarafından her zaman aranan bir kitap olan Syria, The Holy Land, Asia Minor illustrated'i de Thomas Allom resimlemiştir. Kitabın A. Kaiser tarafından yapılan Almanca çevirisi Konstantinopel in und seine Umgebung (Leipzig, 1841) başlığıyla yayınlanmıştır. Allom'un gravürlerinin kullanıldığı ancak metnini Leon Galibert ile C. Pelle'in yazdığı Fransızca kitap Constantinople Ancienne et Moderne, comprenant aussi les Sept Eglises de l'Asie Mineure (Paris, [1838]) başlığıyla, metnini A. Baratta'nın yazdığı İtalyanca baskı ise Costantinopoli Effigiata Descritta (Torino, 1840) başlığı ile basılmıştır. Thomas Allom İstanbul'da bulunduğu sıralarda İngiltere büyükelçisi Lord Stratford Canning'den yakınlık görmüş, elçilikte görev yapan din



Lot: 104, Fiyat: 3.500 TL

L'Oeuvre de Henri Prost, Architecture et Urbanisme, Académie d'Architecture, Paris, 1960. 241, [4] s, baştan sona resimli (bazıları renkli fotoğraflar, planlar, çizimler, bazıları katlanır haritalar), indeks, 36.5 x 26.5 cm, bez cildinde ve özel kutusunda. Henri Prost (1874-1959) Fransız mimar ve şehir plancısıydı. Özellikle Fas (Kazablanka, Fes, Marakeş, Meknes, Rabat) ve İstanbul için ulaşım altyapısı ve binalar, plazalar, meydanlar, gezi yerleri, parklar ile yollar içeren bir dizi kapsamlı şehir planı hazırladığı çalışmalarıyla dikkat çekmiştir. Mustafa Kemal Atatürk'ün özel davetiyle Türkiye'ye gelip ve 1935 ile 1951 yılları arasında İstanbul'un nazım planını hazırlayan ve İstanbul'un modern bir mimari ve şehir planına kavuşmasını sağlayan ünlü Fransız mimardır. 15 Mayıs 1936'da İstanbul'a gelen Prost, 27 Aralık 1950'de kontratına son verilinceye dek kentte görev yaptı. Vali-Belediye Başkanı Muhittin Üstündağ, Lütfi Kırdar ve Fahrettin Kerim Gökay ile çalıştı. İstanbul'un yeniden inşasında anıtların korunması, mevcut yolların topoğrafyaya uygun olarak genişletilmesi, hijyenden yoksun havasız mahallelerin bakımı ve parklarla (espaces libres) geliştirilmesi, güzelleştirilmesi, kent sakinleri için ekonomik ve hijyenik amaçlar doğrultusunda işlevsel bölgelerin (endüstri, kamu alanları, konut, ulaşım) belirlenmesi, ve İstanbul'un kentsel özelliklerinin korunması temelinde kapsamlı planlar hazırlayıp uygulanmasını sağlamıştır. Bu eser 1930'lu yıllardan itibaren İstanbul için hazırladığı planların ve İstanbul fotoğraflarının ilk kez basıldığı nadir bir kitaptır. Kitaptaki her bölüm konunun uzmanı bir yazar tarafından yazılmıştır. İstanbul bölümü (s 183-205) Th. Leveau (architecte en chef des Bâtiments civils et palais nationaux) tarafından kaleme

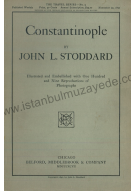


Lot: 105, Fiyat: 2.000 TL

[Yılbaşı hediyesi olarak dağıtılmış bir kolera salgını kitabı!] Hoffman Philip, Cholera in the Near East, Santa Barbara, California (özel yayın), 1947. 30, [3] s, başlık s önünde 1 levha, metin içinde resim ve fotoğraflar, yazarından ithaf ve imzalı, 23.5 x 15 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. 225 nüshadan oluşan sınırlı baskının 68 numaralıdır. Balkan Savaşı ve Trakya'da kolera salgını... 1910-1916 yılları arasında İstanbul'daki Amerikan Büyükelçiliği'nde diplomat olarak çalışmış olan Hoffman Philip (1872-1951), Balkan Savaşı yıllarında yitirilen topraklardan başkente doğru yönelen göçle beraber yaşanan kolera salgınına anlattığı kitabında Trakya ve İstanbul'daki felaketi fotoğraflar eşliğinde gözler önüne sermiştir. Kendisi de salgın hastalığa yakalanan yazar o günlere ait anılarını 1947 yılında yılbaşı hediyesi olarak dağıtılmak üzere kitap halinde ve özel yayın olarak bastırmıştır.

adamı ve araştırmacı Robert Walsh'ın rehberliğinde İstanbul'un tarihi yapısı üzerine önemli bilgiler olarak bu gizemli kentin meydanlarında, sokaklarında birbirinden güzel, pitoresk resimler çizmiştir. Bu resimler, o dönem İstanbul kentinin mimari yapısından tarihî köşelerine, geleneksel yaşamından insanlarına kadar çok zengin ve detaylı bilgiler verir. Thomas Allom'un çizdiği İstanbul resimleri arasında Boğaz ve Haliç manzaraları, mezarlıklar, Sultanahmet Meydanı ve çevresi, kilise ve ayazmalar, surlar, kahvehaneler, hamamlar önemli bir yer tutar. Resimlerinde görülen İstanbul manzaraları sayesinde, günümüze dek birçok mimari yapının kaybolup silindiği veya gördüğü değişiklikler çarpıcı bir şekilde gözler önüne serilir. Ressamın İstanbul'da bulunduğu yıllarda Kızkulesi henüz ahşap bir yapıdan ibarettir ve Ahırkapı önlerini balıkçı dalyanları süslemektedir. Nuruosmaniye semtinde yer alan, kölelerin alınıp satıldığı Esir Pazarı'ndaki Esirci Han'dan da günümüze hiçbir şey kalmamıştır. Robert Walsh'ın uzun yıllar yaptığı araştırmalara dayanarak kaleme aldığı Osmanlı ülkesindeki izlenimleri Thomas Allom'un gravürleri ile birleşerek müzayedeye sunulan Constantinople and the Scenery of the Seven Churches of Asia Minor [İstanbul ve Anadolu'da Yedi Kilise] başlıklı iki ciltten meydana gelen bu eseri meydana getirmiştir. Blackmer 1766, Atabey 1316

alınmıştır.



Lot: 106, Fiyat: 1.500 TL

John L[awson] Stoddard, Constantinople, Belford, Middlebrook & Company, Chicago, MDCCCXCVII [1897]. 106, [6] s, metin içinde 109 fotoğraf, 23 x 16 cm, kağıt kapağında.



Lot: 107, Fiyat: 4.250 TL

[Julia] Pardoe, The City of the Sultan; and Domestic Manners of the Turks, Newman and Co., London [circa 1855] A New and Complete Edition Three Volumes in One. xvi, 240; viii, 254; viii, 259 s, ön kapak içinde 1 kitapçı etiketi, 13.5 x 9 cm, yayıncısının sayfa kenarları altın yaldızlı bez cildinde. 1835'de geniş bir İstanbul panoraması. Blackmer 1253 [1. Baskı], Atabey 921 [1. Baskı]



Lot: 108, Fiyat: 4.500 TL

[Georgina] Max Müller [ve Friedrich Max Müller], Letters From Constantinople, Longmans, Green, and Co. London, 1897. vi, [2], 196, 32 [yayıncı ilanı] s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin dışında 11 levha, 1 ex-libris etiketi, 20 x 13 cm, yayıncısının ön yüzü tuğralı bez cildinde.



Lot: 109, Fiyat: 4.000 TL

[Annie] Brassey, Sunshine and Storm in the East. Cruises to Cyprus and Constantinople, Henry Holt and Company, New York, 1880. xx, [2], 448 s, metin dışında 2 renkli katlanır harita, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin dışında pelür kağıdı ile korunmuş 8 levha, metin içinde birçok tahta kilişe gravür, indeks, 22 x 14 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Anna "Annie" Brassey (née Allnutt), Baroness Brassey (1839-1887) İngiliz gezgin ve yazardı. Sunbeam adlı özel yatı ile 1874-1875 ve 1878 yıllarında iki kez Akdenizi gezen Lady Brassey, ilk gezisinde İstanbul'u, diğer (1878) gezisinde ise Kıbrıs'ı gezmiş ve gezi izlenimlerini bir günlük düzeninde kaleme alarak bu ilginç seyahatnameyi vücuda getirmiştir. Brassey'in bu eserinin, 19. yüzyıl Doğu seyahatnameleri içinde özel bir önemi vardır. Bu önem, gerek Brassey'in bir kadın olarak göze aldığı zorlu maceralardan, gerekse 1870'li yılların Doğu Akdeniz ve Osmanlı ülkeleri hakkındaki ilginç gözlem ve tespitlerinden kaynaklanır. Lady Brassey'in bu kapsamlı deniz seyahatnamesi çok miktarda gravür ile zenginleştirilmiştir.



Lot: 110, Fiyat: 4.000 TL

[II. Abdülhamid döneminde İstanbul] Edwin Pears, Forty Years in Constantinople, the Recollections of Sir Edwin Pears 1873-1915, D. Appleton, New York, MCMXVI [1906]. xiii, [1], 390, [2] s, başlık s önünde 1 levha (yazarın portresi), metin dışında 15 fotoğraf, indeks, 22.5 x 14.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Bir İngiliz avukatın 40 yıllık İstanbul hatıraları... Hukuk eğitimi almış bir avukat olan Edwin Pears (1835-1919) İstanbul'a 1873 yılında gelmiş, İngiliz elçiliği mahkemesinde çalışmış, bir süre İstanbul'daki Avrupa Barosu'nun başkanlığını yürütmüştür. İstanbul'da 42 yıl kalan Pears, Forty Years in Constantinople, Life of Abdul Hamid, Turkey and its People gibi kitaplarıyla bu uzun ikametini değerlendirmiştir. Pears, 1876-1909 arasında tahtta bulunan Abdülhamid'in yönetimi sırasında İstanbul'da yaşadığından kitap birinci elden güvenilir bilgilerle doludur. İmparatorluğun en çalkantılı döneminin canlı tanığı olan yazar bu eserinde, Sultan Abdülaziz'in tahttan indirilmesinden I. Dünya Savaşı'nın başına kadar geçen olaylar ve dönemin önemli kişilerine ilişkin bilgi ve gözlemlerini verir. Sir Edwin Pears, burada yaşadığı sürece edindiği kişisel izlenimlerini, ülkeyi ziyaret eden büyükelçiler ile yaptığı görüşmeleri, Osmanlı'daki Harem hayatını, arkeolojiye duyduğu ilgiden dolayı ziyaret ettiği tarihi yerleri son derece samimi bir dille kaleme almıştır. Bu bilgilere ek olarak Osmanlı-Rus Savaşını, Bulgaristan'da yaşanan Müslümanlar ile Hristiyanlar arasında yaşanan olayları, 1876 ve 1908 devrimlerini, II Abdülhamid'in hayatını ve tahttan indirilmesine kadar geçen süre içerisinde yaşanan olayları, Doğu ile Batı arasındaki ilişkileri ve daha birçok konuyu detaylı bir şekilde işlemiştir.



Lot: 111, Fiyat: 37.500 TL

[Panoramik İstanbul Fotoğrafı 16 x 200 cm] Constantinople vue de la Tour de Seraskierat. Tarihi fotoğraf. Analog çekim. Görüntü aktarımı: Cam negatif. Görüntü İşleme: Karanlık oda. Fotoğraf kağıdı üzerine albümin baskı. Ortam / kağıt boyutu: 25 x 208 cm. Sepya. Döneminde yapılmış bez cildinde. Mükemmel durumda. Beyazıt Kulesi'nden çekilmiş çok nadir bir İstanbul panoraması.



Lot: 112, Fiyat: 3.500 TL

[İşgal İstanbul'u üzerine gözlemler] A[nnie]. Louise McLroy, From a Balcony on the Bosphorus, Published at the Offices of "County Life", Ltd, London; Charles Scribner's Sons, New York, MCMXXIV [1924] (1. baskı). Çift renk başlık s, vii, 118, [1] s, 8 fotoğraf, yazarından ithaf imzalı, 20.5 x 14 cm, yayıncısının sırtı bez kapakları karton cildinde. 2. baskı da aynı yıl yapılmıştır. İrlanda'da doğan doktor Anne Louise McLroy'un (1874-1968) 1919-1920 yılları arasında İstanbul İtilaf kuvvetlerinin işgali altındayken Péra'da yaşadığı evin 'balkonunda' yazdığı İstanbul izlenimleri. 1. bölümde Boğaziçi'nin, 2. bölümde Péra ve çevresinin, 3. bölümde 'Stambûl' yani tarihi yarımadanın genel bir tasviri yapılır. 4. bölümde İstanbul'un insanlarını giyim-kuşamları, zamanı geçirme şekilleri, yeme-içme kültürleri ile anlatırken şehrin toplumsal, kültürel ve sosyal hayatının canlı bir tasvirini yapar. 5. bölümde Osmanlı'nın ortaya çıkışı ve yükselişi ile Ortadoğu ve Balkanların hakim gücü oluşu ana hatları ile anlatılır. 6. bölümde İslam inancı, şartları, bayramları (Ramazan), camileri, mezhepleri gibi konularda detaylara girilerek anlatılır. 7. bölümde İttihat ve Terakki Partisinin yönetim anlayışı, Almanya'nın nüfuzu gibi konulara değinilir. 8. bölümde Türk kadını anlatılır. Poligaminin, değişen devrin şartları ile azaldığı anlatılırken modern Türk kadınının eğitimi, aile içindeki konumu, görev ve sorumlulukları, evde ve kamusal alanda kullandığı giysiler ve özel zevkleri anlatılır. 9. bölüme Kapalıçarşı, 10. bölümde Galata Mevlevihanesi, 11. bölümde şehrin Anadolu yakası genel özellikleri ile anlatılır. 12. bölümde savaşın kaybedilmesinden sonra gelen işgalin şehrin yaşamına getirdiği değişimler, Fransız, İngiliz ve İtalyan güçlerinin aralarındaki rekabet ve çekişmeler, bunların idare ettiği hastaneler, şehirdeki yardım cemiyetleri ve Robert College anlatılır. 12. bölümde şehre yerleşen Beyaz Rus mültecilerin durumu ele alınır. İstanbul artık insana öyle doymuş bir şehirdir ki bir tane bile ilave insanı barındıracak durumu kalmamıştır. Bu bölümde Şişli yolundaki Rossignol ve Stella's gibi canlı müzik çalınan gazinolar anlatılır.



Lot: 113, Fiyat: 6.000 TL

[İstanbul Adaları] Samuel S[ullivan]. Cox, The Isles of the Princes ; or the Pleasures of Prinkipo, G. P. Putnam's, New York, 1887 (ilk ve tek baskı). ix, 381, [6] s [yayıncı ilanı], başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin dışında 22 levha, metin dışında 1'i katlanır 2 harita, metin içinde 3 resim, 20 x 14 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Samuel Sullivan Cox (1824-1889) Amerikalı devlet adamıdır. Seyahate çok meraklıydı. Avukatlık ve gazete editörlüğü yaptıktan sonra Kongre'ye girmiştir. Türkiye'de diplomatlık yaptıktan sonra (1885-1886) tekrar Kongre üyeliğine seçilmiştir (1886). Döneminde Amerikan siyasi hayatında önemli bir şahsiyetti, ölümünden sonra hakkında iki farklı biyografik çalışma yapılmıştır. Direk olarak Türkiye'yi ilgilendiren iki kitabı vardır. Cox'un İstanbul adaları hatıraları da hem adaların coğrafi yapıları hem de toplumsal yaşam üzerine hayli ilginç bilgiler verir. Büyükkada'da kaldığı ev Evi, Kadıyoran yokuşunun sonlarında, Hristos mahallesi olarak bilinen epey tepelik bir yerdedi. Ermeni meselesindeki rolü hala tartışılan Cox'un adalardaki etnik yapılar ve yaşam tarzlarına ilişkin görüşleri de oldukça ilgi çekicidir. İstanbul Adaları hakkında yazılmış kitapların sayıca az olması bu kitabın değerini daha da artırmaktadır. Kitabın Türkçe baskısı Prinkipo'da Tatlı Yaşam ve Prens Adaları (İstanbul, 2013) başlıklı kitaptır. Blackmer 422



Lot: 114, Fiyat: 3.250 TL

[ABD'nin Osmanlı ortaelçisinin anıları] Samuel S[ullivan]. Cox, Diversions of a Diplomat in Turkey, Charles L. Webster & Co. New York, 1887 (1. baskı). xix, 685 s, başlık s önünde 1 çelik baskı levha (yazarın portresi), metin dışında pelür kağıdı ile korunmuş 1 renkli taşbaskı levha, metin içinde 109 ağaç klişe baskı levha (resim, çizim, harita), 24 x 15 cm, lüks deri cildinde.



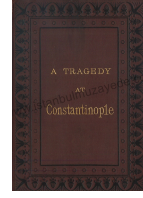
Lot: 115, Fiyat: 4.750 TL

Mary Wortley Montagu, Letters of Lady Mary Wortley Montague Written during her Travels in Europe, Asia, and Africa, to which are added poems of the same author, P. Didot the elder, and of F. Didot, Paris, 1800. 320 s 18.5 x 11 cm, yan sayfaları ebrulu, döneminin deri cildinde. Seyahatnamenin Türkiye bölümü 74. sayfadaki 1 Nisan 1717 tarihli 25. mektupla Edirne'den başlar. Edirne gözlemleri 132. sayfadaki 35. mektuba kadar devam eder. 132-184. sayfalar arası İstanbul'dan yazılan mektuplara ayrılmıştır.



Lot: 116, Fiyat: 5.500 TL

[1833'te İstanbul] [Friedrich] von Tietz, St. Petersburg, Constantinople, and Napoli di Romania in 1833 and 1834: a Characteristic Picture, drawn during a residence there, Theodore Foster, New York, MDCCCXXXVI [1836]. xii, [6-] 227 s, 19 x 11.5 cm, yan sayfaları ebrulu modern deri cildinde. Aslen bir Prusyalı olan Friedrich von Tietz (1803-1879), Rusya hesabına çalışan bir elçilik danışmanıydı. Aslı Erinnerungs-Skizzen aus Rußland, der Türkei und Griechenland entworfen während des Aufenthalts in jenen Ländern in den Jahren 1833 und 1834 (Coburg und Leipzig, 1836) adıyla Almanca olarak basılan kitabın elimizdeki İngilizce çevirisi Theodore Foster tarafından Foster's Cabinet Miscellany ; a Series of Publications on Various Subjects from the Latest and Most Approved Writers dizisinin 1. kitabı olarak yayınlanmıştır. Bu kitabın Londra'da aynı yıl yapılan 2 ciltlik bir baskısı daha vardır. O zamanın en ilgi çekici kentleri olan Saint Petersburg, Nafplion (Napoli di Romania Yunanistan'daki Nafplion kentidir) ve İstanbul'a bir gezi yapmakla görevlendirilmişti. Kitabın yazarının Türkler hakkında olumsuz önyargılar olmadan ve olayları hayrete değer bir tarafsızlık ve sempatiyle karşıladığını görüyoruz. Kitabın sadece İstanbul ile ilgili olan bölümü Türkiye 1833 adıyla çavrilmiş ve Çelik Gülersoy tarafından İstanbul Kitaplığı dizisinde yayımlanmıştır. Blackmer 1658 (Londra, 1836 baskısı)



Lot: 117, Fiyat: 8.750 TL

[Adrienne Piazz] Leïla Hanoum, A Tragedy in the Imperial Harem at Constantinople, William S. Gottsberger, New York, 1883. v, 299, [12] s, 16.5 x 11.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Fransızca'dan çeviren: R. E. Colston. Kitabın orijinali Un Drame à Constantinople (Paris, 1879) başlığı ile Fransızca olarak basılmıştır. Adrienne Piazz (1854-?) Abdülaziz'in şüpheli ölümü gibi İstanbul'da yaşadığı dönemde gerçekleşen bazı tarihi olayları roman formatında kitaplaştırmıştır. Müzayedede son derece nadir bulunan Amerikan baskısı sunulmaktadır. 19. yüzyıldan Birinci Dünya Savaşına kadar Fransız edebiyatı ya da Fransızca edebiyat içinde Osmanlı kadınlarını konu edinen anlatılar çok fazladır. Bu yapıtlar çoğu zaman ustaca yapılmış edebî kurnazlıklar sayesinde kendilerini Doğulu gibi gösteren yazar adları alan Avrupalı kadınlar tarafından yazılmıştır. Leyla Hanım'ın durumu da böyledir, o da kendisini Osmanlı kadını gibi gösteren bir yazar adı almıştır. O halde aslında Leyla Hanım kimdir? Jules Lermina tarafından yönetilen Boulanger kitabevinde 1885 yılında yayınlanan Çağdaş Fransa'nın resimli evrensel biyografi ve bibliyografi sözlüğü onu şu sözcüklerle tanımlıyor: "Adrienne Piazz, Madam Marie Delcambre'in kızı, 1854'de doğmuş bir edebiyatçı. Küçük yaşta İstanbul'a gitmiş orada dil öğrenimi yapmıştır. On beş yaşında Leyla Hanım takma adıyla Des Nouvelles Turques (Türk öyküleri) yazmış, bunlar La Turquie (Türkiye) gazetesinde yayınlanmıştır. 19 Yaşında M. Carlo Piazz adlı İtalyan bir deniz subayı ile evlenmiş ve iki yıl Napoli'de yaşamış, daha sonra 1879'da Paris'e yerleşmiştir..."



Lot: 118, Fiyat: 5.000 TL

Les Pères de la Compagnie de Jésus. A Constantinople et dans la Crimée ou l'Évangile prêché dans le Levant, Clermont-Ferrand/Caen, 1855. vii, [9-] 192 s, 22 x 13 cm, deri cildinde. Anadolu ve çevresindeki yerlerde görev yapan katolik cizvit misyonerlerin faaliyetleri... İzmir, Makedonya, Scio (Sakız adası) ve diğer Ege Adaları, Kırım gibi yerlerde çalışan misyonerlerin yazdığı raporlar, Ermeni, Pers ve Suriye misyonları.. Suriye misyonu Şam, Tripoli, Sayda, Antoura gibi ayrı başlıklar altında toplanmıştır. Kitapta Kudüs ve Filistin'deki faaliyetler de ayrı bir bölümde sunulmaktadır. Müzayedelerimizde ilk defa rastlanan oldukça nadir bir kitaptır.



Lot: 119, Fiyat: 3.500 TL

L[éon]. Janel, Les Saints-Lieux, Constantinople-Athènes. Notes d'un Pèlerin, Martin Frères, Imprimeurs-Editeurs, Chalons-sur-Marne, 1897. 283 s, 14 x 21 cm, kağıt kapağında. Hacı olmak üzere yapılan 1896 tarihli bu seyahatte ağırlıklı olarak Kutsal Topraklar konu edilmektedir.



Lot: 120, Fiyat: 7.000 TL

[Bir Fransız papazın İstanbul izlenimleri] Charles Berton, Quatre Années en Orient et en Italie, ou Constantinople, Jérusalem et Rome en 1848, 1849, 1850, 1851, Louis Vivès, Paris, 1860 (2. baskı). [2] [5-] 472 s, 1 ex-libris etiketi, 22 x 13,5 cm, yayıncısının sayfa kenarları kırmızı boyalı bez cildinde. 1. baskı 1854 yılında yapılmıştır. Fransa'daki Amiens Katedrali papazı Charles Berton'un (1825-1866) İstanbul, Kudüs ve Roma'da geçirdiği dört yıl boyunca edindiği izlenimleri, yaptığı araştırma ve incelemelerle birleştirerek kaleme aldığı eseridir. Kitap İstanbul'u ve İstanbulluların geleneklerini, yaşam tarzlarını, giyim-kuşamlarını, Osmanlı İmparatorluğu'ndaki çeşitli ırkları ele almaktadır. Yazar Türklerin dillerini de incelemiş ve bu dille İbranice, Arapça, Farsça ve Ermenice arasındaki paralellikleri ve farkları okuyucuya aktarmıştır. Bir başka bölümde Türkiye üzerine yazılan eserlerin eleştirisini yapmaktadır. Daha sonra İzmir, Beyrut, Kudüs, Betlehem, Filistin, Suriye, Lübnan, Mısır ve Roma'ya giden yazar, gezdiği yerler hakkında bilgiler vermektedir. Blackmer ve Atabey'de yok.



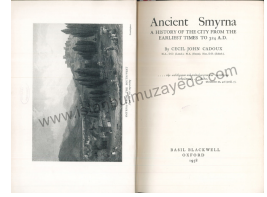
Lot: 121, Fiyat: 2.650 TL

Victor Baudot, Du Bosphore au Jourdain, Souvenirs d'un Pèlerinage de Vacances, Societe de Saint Augustin, Lille, Bruges, 1891. 94 s, metin içinde 30 tahta baskı gravür, (dördü tam sayfa) 23.5 x 15 cm, yayıncısının karton cildinde. Fransız yazarın 1883 tarihli Filistin seyahatnamesi. İstanbul'dan başlayan seyahatin deniz yolu ile Anadolu kıyıları boyunca devam eden kısımları 1. bölümde (s 1- 30) anlatılmaktadır.



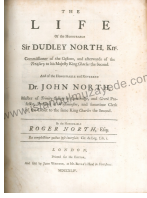
Lot: 122, Fiyat: 3.500 TL

E[vdokimos]. Dourmoussis, La Vérité sur un Drame Historique. La Catastrophe de Smyrne-Septembre 1922, Imprimerie Lemaux, Paris, 1928. 160 s, metin dışında 2 levha, sayfaları açılmamış durumda, 18.5 x 12 cm, 18.5 x 12 cm, kağıt kapağında.



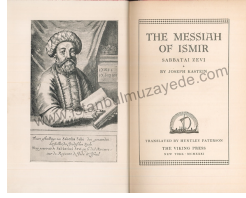
Lot: 123, Fiyat: 1.200 TL

[İzmir'in antik devirdeki tarihi] Cecil John Cadoux, Ancient Smyrna. A History of the City from the Earliest Times to 324 A.D. Basil Blackwell, Oxford, 1938, xlv, 438 s, 13 levha, 3 harita, ex-library, 23 x 15 cm, bez cildinde. İlkçağ'da İzmir üzerine temel kitap...



Lot: 124, Fiyat: 11.000 TL

[Levant şirketinin hazinedarının İzmir ve İstanbul'daki yaşamı] Roger North, The Life of the Honourable Sir Dudley North, Knt. Commissioner of the Customs, and afterwards of the Treasury to his Majesty King Charles the Second. And of the Honourable and Reverend Dr. John North, Master of Trinity College in Cambridge, and Greek Professor, Prebend of Westminster, and sometime Clerk of the Closet to the same King Charles the Second, John Whiston, London, MDCCXLIV [1744]. vi, 288, [7] s, başlık s önünde 1 gravür, 26.5 x 20 cm, döneminin sırtı tümsekli deri cildinde.



Lot: 125, Fiyat: 1.700 TL

[Sahte Mesih] Joseph Kastein, The Messiah of Ismir Sabbatai Zevi, The Viking Press, New York, MCMXXXI [1931]. [1], 346 s, başlık s önünde 1 levha, metin dışında 9 levha, 22 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde. Sahte Mesih ve Sabetaycılık hakkında kaynak eser...



Lot: 126, Fiyat: 600 TL

[Yurt dışına kaçırılan İzmir defnesi] Samuel K[ennedy]. Eddy, The Minting of Antoniniani A.D. 238-249 and the Smyrna Hoard, The American Numismatic Society, New York, 1967. vii, [1], 133, [1] s, metin dışında 7 çift sayfa levha, 23 x 15.5 cm, kağıt kapağında. Numismatic Notes and Monographs, No. 156



Lot: 127, Fiyat: 1.200 TL

Paul Calligas, Voyage à Syros, Smyrne et Constantinople, l'Harmattan, Paris, 2000. 221, [3] s, indeks, metin içinde xxxv [35] numaralı resim, 21 x 13.5 cm, kağıt kapağında. Yunanca ve Fransızca paralel metin.



Lot: 128, Fiyat: 1.200 TL

Mary G[alway]. Houston, Ancient Greek, Roman and Byzantine Costume & Decoration, Adam & Charles Black, London, 1966 (2. baskı). vi, [4] s, 182 s, metin içinde 183 resim, metin dışında 8 renkli levha, 23.5 x 17.5 cm, şömizli bez cildinde. Kitabın ilk baskısı 1931, ikinci baskısı 1947 yılında yapılmıştır. 1959, 1963, 1965 ve 1966'da 2. baskının tıpkibasimleri yapılmıştır. Eski Yunan, Roma ve Bizans giyim-kuşam (moda) ve aksesuarların tarihi.



Lot: 129, Fiyat: 16.500 TL

Giulio Ferrario, Il Costume Antico e Moderno Storia del Governo, della Milizia, della Religione, delle Arti, Scienze ed usanze di tutti i popoli antichi e moderni proposta coi monumenti dell'antichità e rappresentata cogli analoghi disegni, V. Batelli E Comp., Firenze, 1842. Europa Volume Quarto. 470 s, metin dışında lxx [70] elle renklendirilmiş gravür, 24.5 x 15.5 cm, döneminin kapakları ebrulu karton cildinde. Başlangıcından itibaren renkli çelik baskı gravürlerle Osmanlı giyim kuşamı... Serinin Avrupa bölümünde Osmanlı İmparatorluğu kıyafetlerinin tanıtıldığı 4. cildi, Osmanlı İmparatorluğunda devlet görevlilerinin, askerlerin, din adamlarının ve halkın tarihsel süreç içerisinde giyim kuşamının anlatıldığı kitapta konu üzerine ayrıntılı bilgiler verilmiştir. Döneminde elle renklendirilmiş 70 çelik baskı gravür bulunmaktadır. Gravürlerde giyimler çoğunlukla basit portrelerle değil hareket unsuru ustaca kullanılarak günlük hayatın içerisinde resmedilmiştir.



Lot: 130, Fiyat: 4.250 TL

[16. yüzyılda Osmanlı kıyafetleri] Alberto Arbasino, I Turchi [Codex Vindobonensis 8626], Franco Maria Ricci Editore, Parma, 1971. 200 s, 62 adet kuşe kağıdına basılmış ve sayfalara yapıştırılmış resim, 25 x 36 cm, bez cildinde. Bu kitap Franco Maria Ricci adına basılan 2 bin kopyanın 1878 Nölusudur.

Kitap İtalyancadır ve giriş kısmı Franz Unterkircher tarafından yazılmıştır. 1586-1591 tarihleri arasında Kutsal Roma İmparatorluğu'nun İstanbul'daki büyükelçisi olarak görev yapan Bartolemeo von Pezzen, şehirde bulunduğu süre içerisinde Türklerin alışkanlıkları ve yaşamlarıyla ilgili görüntüleri imparator II. Rudolf'a sunmak amacıyla ismi belli olmayan bir ressamı çizdirdiği olağanüstü güzellikteki resimler yüzyıllar boyunca Avusturya imparatorları tarafından muhafaza edildikten sonra Viyana'daki Österreichische Nationalbibliothek'e (Avusturya Milli Kütüphanesi) intikal etti. Kitabın sunum bölümü Franz Unterkircher tarafından yazılmıştır. Resimler, Pietro della Valle, Giuseppe Gorani, Giovanni Battista Casti, Carlo Porta, Gerard de Nerval, Antonio Stoppani, Pierre Loti, Maurice Barres gibi İstanbul ve Osmanlıları anlatan seyyahların metinlerinden pasajlar ile birlikte sunulmaktadır.



Lot: 131, Fiyat: 8.000 TL

[El yazması orijinali Bremen Üniversitesi Kitaplığı'nda bulunan Lambert de Vos'un kostüm kitabının tıpkıbasımı (2 cilt)] Lambert de Vos, Das Kostümbuch des Lambert de Vos, Akademische Druck-und Verlagsanstalt, Graz, 1991. 1 adedi katlanır (39,5 x 104 cm), 103 adet tam sayfa (39,5 x 26 cm) renkli planş ; 82 s metin kitabı ("Kommentar"), 40 x 26.5 cm, yayıncısının el yapımı orijinal deri cildinde (metin kısmı karton cildinde). 1563 yılında İstanbul'a gelen ve 1574 yılında burada ölen Lambert de Vos'un Alman Elçisi Karel Rijm için yapmış olduğu, Osmanlı İmparatorluğu'ndan çeşitli insan tiplerini tasvir eden kostüm kitabı. Orijinali Bremen Üniversitesi Kütüphanesinde bulunan elyazması bir Osmanlı kıyafet albümünün açıklamalı tıpkıbasımı. Müzayedeye sunulan tıpkıbasım 480 adet sınırlı sayıda üretilen edisyonun "HC" nüshasıdır. Metin bölümünde Armin Hetzer, Claus Peter Haase, Petra Kappert ve Rudolf H. W. Stichel gibi ünlü şarkiyatçıların açıklamaları vardır. İçinde 1 tanesi katlanır (39,5 x 104 cm) 103 adet (39,5 x 26 cm) resim mevcuttur.



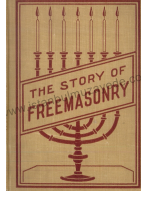
Lot: 132, Fiyat: 7.000 TL

Arthur Edward Waite, A New Encyclopaedia of Freemasonry (Ars Magna Latomorum) and of Cognate Instituted Mysteries: Their Rites, Literature and History, Virtue, London, MCMXXI [1921]. 2 cilt: xxxi, 458; [iv], 488 s, Künye sayfalarının yanında birer levha, ayrıca toplam 14 levha, metin içinde birçok resim, 24 x 16 cm, yayıncısının ön yüzü armalı bez ciltlerinde. Waite'in Masonluk üzerine geniş kapsamlı ansiklopedi çalışması... Arthur Edward Waite (1857-1942) doğaüstü olayların tarihi ile ilgilenmiş etkili bir mutasavvıf ve masondu. Masonluk, Kabala, büyücülük ve simya gibi gizemli konularla eserler veren üretken bir yazardır. Günümüzde daha ziyade Rider-Waite tarot falı için kullanılan destenin yaratıcısı olarak hatırlanmaktadır.



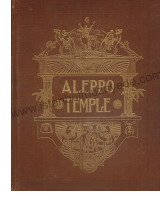
Lot: 133, Fiyat: 4.500 TL

[2 kitap birarada] A.T.C. Pierson ve Godfrey W. Steinbrenner, The Traditions, Origins and Early History of Freemasonry, Masonic Publishing Co, New York, 1885. xii, 384 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha; G. W. Steinbrenner, The Origin and Early History of Masonry, iv, 164 s, başlık s önünde 1 levha, 1 ex-libris etiketi, sayfa kenarları altın yaldızlı, 23.5 x 14 cm, yayıncısının desenli bez cildinde.



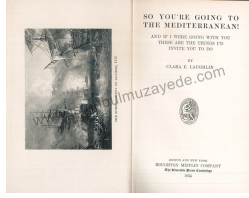
Lot: 134, Fiyat: 2.650 TL

William Giddings Sibley, The Story of Freemasonry, The Lion's Paw Club, Gallipolis, Ohio, 1904. 114 s, 18 x 12.5 cm, desenli bez cildinde.



Lot: 135, Fiyat: 17.500 TL

[Kırmızı fesi üyelik alameti olarak seçmiş bir Masonik örgütün tarihçesi] History of the Aleppo Temple: Ancient Arabic Order Nobles of the Mystic Shrine, Preceded by History of the Ancient Arabic Order and History of the Imperial Council Nobles of the Mystic Shrine for North America, The Hall Publishing Company, Boston, 1915. 2 cilt: xiv, [2], 576, [xvi-] xxi, [1] s, çift renkli başlık sayfası, başlık s önünde baskılı pelür kağıdı ile korunmuş 1 akuatint [?] levha, metin dışında baskılı pelür kağıdı ile korunmuş 8 siyah beyaz taşbaskı levha, pelür kağıdı ile korunmuş 1 akuatint [?] levha, metin içinde bazıları tam sayfa birçok resim ve fotoğraf; çift renk başlık sayfası, viii, [2], [577-] 1039 s, başlık s önünde baskılı pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin dışında baskılı pelür kağıdı ile korunmuş 7 siyah-beyaz taşbaskı levha, metin dışında baskılı pelür kağıdı ile korunmuş 11 renkli levha, metin dışında bazıları tam sayfa birçok siyah-beyaz fotoğraf, ve resim, 36 x 28 cm (folyo), yayıncısının yan sayfaları özgün, ön yüzü dekoratif baskılı üst kenarı yaldızlı bez ciltlerinde. Sınırlı baskının 1288 N°'lu nüshası. Kitap, örgütün tarihine, faaliyetlerine ve üyelerinin biyografilerine yer veren gayet ilginç ve nadir bir kitaptır. 1. cilt s 12'de The Mystic Shrine in Asiatic Turkey başlıklı bir yazı bulunmaktadır. Aynı ciltteki The Pilgrimage to Mecca, The Holy Mosque at Mecca, The Muezzin or Call to Prayer, The Holy Well of Zem Zem, Tawaf, or Circumambulating the Kaaba başlıklı tamsayfa taşbaskı levhalar son derece ilginçtir. 2. cilt s 645'de 4 adet Osmanlı pasaportu ile mürur tezkeresinin faksimilesine yer veren bir levha bulunmaktadır.



Lot: 136, Fiyat: 1.700 TL

Clara E. Laughlin, So You're Going to the Mediterranean! And If I Were Going With You These are the Things I'd Invite You to Do, Houghton Mifflin Company, Boston and New York, 1935. xii, 609, [3] s, metin dışında 16 levha, 17 x 11 cm, yayıncısının bez cildinde. Lizbon, Fas, Cebelitarık, İspanya, Cezayir, Tunus, Marsilya ve Fransız Rivyerası, Cenova, Sicilya, Korsika, Elba, Sardinya, Malta, Venedik, Dalmaçya kıyıları, Korfu ve çevresindeki diğer adalar, Yunanistan, Atina, Türkiye (Gelibolu, İstanbul, Bursa, Ankara), Suriye, Filistin, Mısır.



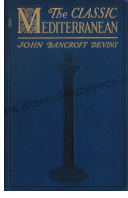
Lot: 137, Fiyat: 1.900 TL

Ellis Spear, Our Cruise Around the Mediterranean, The Press of Byron S. Adams, Washington D. C., 1909. 123 s, metin dışında 4 levha, yazarından ithafı, 22.5 x 14.5 cm, kağıt kapağında. İstanbul (s 31-38) ve İzmir'i (s 38-42) de kapsayan geniş ölçekli bir Akdeniz seyahatnamesi. Yazarın İzmir'deki Amerikan okulları hakkında verdiği bilgiler ilgi çekicidir (s 40 vd):



Lot: 138, Fiyat: 2.250 TL

Arnold Bennett, Mediterranean Scenes, Rome-Greece-Constantinople, Cassell and Company Limited, London, 1928. 83, [1] s, başlık s önünde 1 levha, metin dışında 39 levha, 1 ex-libris etiketi, 26 x 20 cm, yayıncısının bez cildinde. 2 kenarı kesilmemiş filigranlı özel kağıda basılmıştır. 1.000 adetlik sınırlı baskının 738 N'usudur. Kitaptaki levhaların 13'ü İstanbul ile ilgilidir. İngiliz romancı Arnold Bennett'in (1867-1931) çok nadir Yunanistan ve Türkiye seyahatnamesi. 19 bölümden oluşan kitabın birer bölümü Çanakkale (s 59-61) ve İstanbul'a (s 62-73) ayrılmıştır. Bennett'in İstanbul tasvirleri oldukça ilgi çekicidir. Üç yıl önceki Şapka Kanunu sayesinde sokaklarda fes görmek imkânsız hale gelmiştir. Çarşaftan kurtulan kadınlar sokaklarda özgürce dolaşabilmektedir. Aya Sofya'yı uzun uzun anlatan Bennett Türklerin mimaride ileri gittiklerini, Sultan Ahmed Camisinin de bunun ispatı olduğunu yazar. Yıldız Sarayı'nda açılan Casino'ya gider, Osmanlı dönemindeki ihtişamından eser kalmayan Boğaziçi'nin kiralık ve satılık evlerle dolu olduğunu görür. Cumhuriyet'in ülkeye, şehre ve insanların kültürel ve sosyal hayatlarına getirdiği değişimlerden söz eder. Bennet'in kitabı Cumhuriyet'in ilk beş yılında meydana gelen değişimlere getirdiği çarpıcı tespit ve yorumlarla dikkat çeken nadir ve sıra dışı bir kitaptır. Kitaptaki ex-libris etiketi Londra'nın bir zamanlar önde gelen sigortacılarından Arthur Digby Besant'a (1869 – 1960) aittir. Yıldız Sarayı'ndaki Casino'nun anlatıldığı bölüm (s 67 vd)



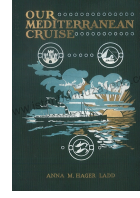
Lot: 139, Fiyat: 2.250 TL

John Bancroft Devins, *The Classic Mediterranean*, American Tract Society, New York, 1910. 256 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha (Akdeniz haritası), metin içinde birçok resim, 21.5 x 13.5 cm, yayıncısının dekoratif bez cildinde. İstanbul, İzmir ve Efes dahil olmak üzere (s 85-132) Akdeniz havzasını içeren geniş kapsamlı bir seyahatnamedir.



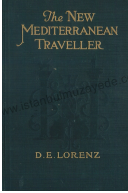
Lot: 140, Fiyat: 3.000 TL

Edward S. Wilson, *An Oriental Outing Being a Narrative of a Cruise Along the Mediterranean and of Visits to Historic Cities*, Printed by Cranston & Curts, Cincinnati, 1894. 294 s, metin dışında 10 levha, 19 x 12 cm, yayıncısının bez cildinde.



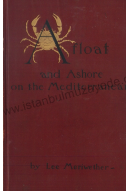
Lot: 141, Fiyat: 3.000 TL

Anna M. Hager Ladd (Mrs. H. E.), *Our Mediterranean Cruise By Steamer "New England" in 1900*, R. R. Donnelley & Sons Co, Chicago, 1902. 214, [4] s, başlık s önünde 1 levha, metin dışında 16 levha, sayfaları kısmen açılmamış durumda, 20.5 x 14 cm, yayıncısının desenli bez cildinde.
CONTENTS: I. At Sea, from Winter to Summer II. Madeira, the "Englishman's Eden" III. Gibraltar, the "Mighty Fortress" IV. An Experience Meeting V. Algiers, "A Diamond Set in an Emerald" VI. Malta, the "Fortress of the Knights" VII. Alexandria, the "Home of the Ptolemies" VIII. Cairo, the "City of Victory" IX. Luxor, Karnak, and Other Sites of Ancient Thebes X. Tarrying in the "Land of the Lotus" XI. Jaffa, the Ancient Joppa XII. Jerusalem, the "Golden" XIII. The Mount of Olives and the Garden of Gethsemane XIV. Bethlehem and Other Cities of Palestine XV. At Sea Again, Caifa and Beyrouth XVI. Smyrna, the "Beautiful" XVII. Constantinople XVIII. Athens, the "City of the Violet Crown" XIX. Messina, Scylla, and Charybdis XX. Naples, Pompeii, and Vesuvius XXI. Rome, the "Eternal City" XXII. Pisa, "Multum in Parvo" – XXIII. Florence, the "Fair City of the Renaissance" XXIV. Genoa and Turin, "Genova e Torino" XXV. Geneva, "Geneve," in Switzer Hills XXVI. Paris, "Gay Paree" XXVII. London, the "World's Metropolis" XXVIII. Liverpool XXIX. "Homeward Bound" Conclusion



Lot: 142, Fiyat: 2.250 TL

D[aniel]. E[dward]. Lorenz, *The New Mediterranean Traveller: A Handbook of Practical Information*, Fleming H. Revell, New York, Chicago, London and Edinburgh, 1926 (12. baskı). 357 s, metin dışında 85 levha, bazıları katlanır 17 harita ve plan, 19 x 12.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Portekiz, İspanya, Kuzey Afrika, Malta, Yunanistan, Türkiye, Filistin, Mısır, İtalya ve Fransa. Türkiye kitapta İstanbul, İzmir ve Efes olmak üzere 3 başlık altında (s 131-164) incelenmektedir.



Lot: 143, Fiyat: 3.500 TL

Lee Meriwether, *Afloat and Ashore on the Mediterranean*, Charles Scribner's Sons, New York, 1892 (1. baskı). xv, 363 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin dışında 23 levha, 1 harita, indeks, 19 x 12 cm, yayıncısının desenli bez cildinde.



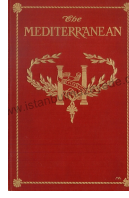
Lot: 144, Fiyat: 1.700 TL

Emil Ludwig, *On Mediterranean Shores*, Little, Brown and Company, Boston, 1929. Vii, 267, [1] s, metin dışındaki levhalarda 22 resim, 22.5 x 14.5 cm, yayıncısının şömizi bez cildinde. Çevirenler: Eden and Cedar Paul. Emil Ludwig (1881- 1948) was a German-Swiss author, known for his biographies and study of historical "greats." Orijinal Almanca baskı: Am Mittelmeer (Berlin, 1923)
CONTENTS: Genoa and the Mediterranean Capri Paestum Palermo Siciliana The Bazaar in Tunis Egypt Stamboul On Asia's Merg From Palestine Greece Back to Venice



Lot: 145, Fiyat: 2.000 TL

Paul Wilstach, Islands of the Mediterranean, A Holiday, Bobbs-Merrill Company, Indianapolis, 1926 (1. baskı). [8], 337 s, indeks, ön ve arka paka içlerinde birer çift s harita, başlık s önünde 1 levha, metin dışında 36 levha, indeks, yazarından ithaf imzalı, 24 x 15 cm, yayıncısının bez cildinde.



Lot: 146, Fiyat: 2.500 TL

T[homas] G[eorge], Bonney, E. A. R. Ball, H. D. Traill, Grant Allen, Arthur Griffiths and Robert Brown, The Mediterranean - Its Storied Cities and Venerable Ruins, James Pott & Company, New York, 1907. 1904 baskısının tıpkıbasımı. Çift renk başlık s, vii, 367 s, başlık s önünde baskılı pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin dışında baskılı pelür kağıdı ile korunmuş 16 levha, indeks, 21 x 13.5 cm, sayfaların üst kenarları yaldızlı, yayıncısının desenli bez cildinde. Margaret Armstrong tarafından hazırlanan altın yaldızlı ön kapak tasarımı kendisinin monogramını da ihtiva etmektedir.



Lot: 147, Fiyat: 4.000 TL

[Süslü ciltlerinde 1890'da Akdeniz Havzası ve Türkiye] Joel Cook, The Mediterranean and its Borderlands, The John C. Winston Co, Philadelphia, 1910 (ilk ve tek baskı). 2 cilt: çift renk başlık s, vii, 609, metin dışında baskılı pelür kağıdı ile korunmuş 25 levha ; çift renk başlık s, [2], 648 s, metin dışında baskılı pelür kağıdı ile korunmuş 25 levha, 20.5 x 14 cm, üst kenarları altın yaldızlı desenli bez ciltlerinde.



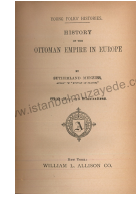
Lot: 148, Fiyat: 2.000 TL

Isabel Anderson, A Yacht in Mediterranean Seas, Marshall Jones Company, Boston, 1930 (1. baskı). xvi, 428, [1] s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin dışındaki levhalarda birçok önlü arkalı fotoğraf, ön ve arka kapak içinde birer çift s renkli harita, yazarından ithaf imzalı, 23 x 15.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Isabel Anderson'un (1876-1948) Sayonara yatı ile gerçekleşen ilginç bilgilerle yüklü Akdeniz seyahatnamesi. Kitabın üç bölümü Türkiye ile ilgilidir. I. On the Way to the Near East II Seaports of Yugoslavia III Ragusa to Sarajevo IV Callaro to Celinje V Albania VI Corfu, Alias Scheria VII Olympia, Delphi, and Corinth VIII Athens, the Soul of Greece IX. The Peloponnesus X The Treeless Aegean Islands XI The Hanging Monasteries of Meteora XII The Vale of Tempe and Salonika XIII Athos XIV Athos (Continued) XV Through the Dardanelles XVI Constantinople XVII In Asia Minor XVIII Among the Dodecanese XIX Crete and Malta XX Sicily and Sardinia XXI Corsica XXII Monte Cristo and Elba



Lot: 149, Fiyat: 2.250 TL

[Yeni Cami desenli cildi ile dikkat çeken nadir bir seyahatname] Albert Bigelow Paine, The Lure of the Mediterranean: The Ship Dwellers: A Story of a Happy Cruise, Harper & Brothers, New York and London, 1921. [10], 393, [1] s, başlık s önünde 1 fotoğraf, metin dışında 7 levha (fotoğraf), metin içinde 27 resim, 22 x 14.5 cm, yayıncısının altın yaldızlı desenli bez cildinde. Türkiye de dahil olmak üzere Akdeniz havzasında geniş ölçekli bir seyahatname. Kitabın içindeki Into the Dardanelles, A City of Illusion, The Turk and Some of His Phases, Abdul Hamid Goes to Prayer, Looking Down on Yıldız, Ephesus: The City that Was başlıklı altı bölüm seyahatnamenin Türkiye bölümünü oluşturmaktadır (s 146-207). Kitaptaki karakalem resimler Thomas Fogarty tarafından yapılmıştır. Kitap gayet eğlenceli bir üslupla kaleme alınmıştır. Yazarın İstanbul'da kullanılan metal paralarla ilgili görüşleri eserin geneli hakkında bir fikir verecektir.



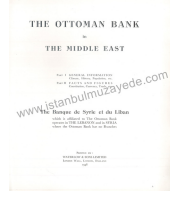
Lot: 150, Fiyat: 1.700 TL

[Osmanlı tarihi] Sutherland Menzies, History of the Ottoman Empire in Europe, William L. Allison, tarihsiz [c 1880]. viii, [9-] 341 s, metin içinde tahta baskı gravürler, indeks, 19 x 12 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Başlangıcından Osmanlı Rus savaşlarına ve İstanbul Konferansı'na kadar Osmanlı tarihi. Eser, imparatorluğun başlangıcından 1876-1877 Berlin Konferansı'na kadar olan dönemi kapsayan ilginç bir çalışmadır. Osmanlı tarihini İslamiyet'in ortaya çıkışı, Müslüman Devletler, halifeliğin çöküşü, Moğol ve Selçuklu Devletleri gibi tarihsel bir arka plan üzerine oturtan yazar, eserini Osman Bey'den itibaren padişahların hükümdarlık dönemlerine göre bölümler halinde ele almıştır. Doğu Sorunu'nun 19. yüzyıl sonlarında siyasi gündemin baş sıralarını işgal ettiği o günlerde, Türkiye hakkında yayımlanan araştırma kitaplarına tipik bir örnek teşkil eden bu eser, Osmanlı ülkesiyle ilgili coğrafi, sosyal, demografik, ekonomik ve ticari birçok istatistiki veriyi, sistematik ve kapsamlı bir biçimde aktarması bakımından dikkat çekmektedir. Kitabın sonunda, Osmanlı İmparatorluğu'nu oluşturan halklar mozayığının nüfus yapısının incelendiği bölüme ilaveten geniş bir indekse yer verilmiştir. Sutherland Menzies'in (1840-1883) kitabı Osmanlı tarihini 1875 yılına kadar getirmektedir. Genel okuyucuya hitap etmek üzere popüler bir tarih kitabı olarak yayınlanmıştır.



Lot: 151, Fiyat: 3.500 TL

T[hom]as]. Milner, the Turkish Empire: the Sultans, the Territory, and the People, the Religious Tract Society, London, [1876]. [2], 315, [1] s, metin dışında 1 renkli katlanır harita, 18.5 x 12.5 cm, yayıncısının ön yüzü ay yıldızlı desenli bez cildinde. Kitapta Osmanlı İmparatorluğu'nun genel bir tarihi, İstanbul'un özellikleri, imparatorluğa bağlı ülkeler, halklar ve üretimi yapılan ürünler ele alınmaktadır. İçindekiler: The Turks, Seljukian and Ottoman; Rise of the Ottoman Empire; Establishment of the Empire; Mohammed II.- Capture Of Constantinople; General Effect of the Ottoman Conquests; Greatest Power and Extent of the Empire; Reverses of the Empire; Further Reverses of the Empire; Mahmoud II.-Abdul Medjid I.-Abdul Aziz I; The Capital of the Empire; Territorial and General View of the Empire; Population and Products of the Empire. Bu kitabın anonim olarak basılmış bir baskısı da vardır.



Lot: 152, Fiyat: 1.700 TL

J. Vassall Adams, The Ottoman Bank in the Middle East. The Banque de Syrie et du Liban which is affiliated to the Ottoman Bank operates in the Lebanon and in Syria where the Ottoman Bank has no Branches, Waterlow & Sons Limited, London, 1948. 118, [2], 47 s, ön kapak içinde 1 çift s harita, metin içinde 9 tam sayfa ülke haritası, 22 tam sayfa şehir haritası, 26 tam sayfa fotoğraf, 21 x 17.5 cm, yayıncısının ön yüzü desenli bez cildinde. İki ana bölümden oluşan kitabın birinci bölümünde Osmanlı Bankası'nın şubelerinin bulunduğu ülke ve şehirler genel bilgiler verilerek tanıtılmaktadır. Osmanlı Bankası ile bankaya bağlı bir banka olan Banque de Syrie et du Liban'ın tarihleri açısından çok önemli istatistikî bilgiler verilen ikinci bölümde üst yönetimin isim listesi, şubelerin açılış tarihleri, adresleri, telefon numaraları, telgraf adresleri, ülkelerin para sistemleri, ulaşım sistemleri, ithalat ve ithalat bilgileri, önemli şehirleri, bunların nüfusları ve ülke için önemleri anlatılmaktadır. 10. sayfada Aydın, Ayvalık, Balıkesir, Bandırma, Ceyhan, Edremit, Malatya, Ordu, Tekirdağ ve Uşak'ın henüz telefona henüz sahip olmayan Osmanlı Bankası şubeleri olduğunu görüyoruz. Akşehir, Antakya ve Antalya şubelerinin telefonlarının tek haneli olması bu sayfada göze çarpan diğer bir ilginç bilgi.



Lot: 153, Fiyat: 3.000 TL

[İş Bankası tarihi] Tarik Dümer, Türkiye İş Bankası, La Banque d'Affaires de Turquie et son rôle économique en Turquie, Imp. Ére Nouvelle, Lausanne, 1938. 205 s, yazarından ithaf imzalı, 25 x 16.5 cm, kağıt kapağında. Thèse présentée à la faculté de droit de l'Université de Lausanne. Yazarı tarafından 'a Mousieur le Professeur Jaccard avec tous mes respect. Lausanne, le 5/12/38' ibaresi ile ithaflı ve imzalı.



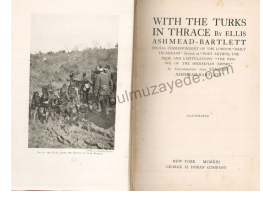
Lot: 154, Fiyat: 11.000 TL

[Çok nadir bir ticaret salnamesi] The Levant Trade Review Published by the American Chamber of Commerce for the Levant. Vol XV January, 1927 No 1 - December, 1927. No 12 arasında 12 sayı birlikte citlenmiştir. [1], 44, xvii, [1] s; [48-] 88, xvii, [1] s; [92-] 138, xxi, [1] s; [142-] 180, xxi, [1] s; [184-] 234, xxi, [1] s; [238-] 284, xxi, [1] s; [288-] 326, xxi, [1] s; [330-] 368, xxi, [1] s; [372-] 418, xxi, [1] s; [422-] 466, xix, [1] s; [470-] 518, xix, [1] s; [522-] 571, xvii s, metin içinde az sayıda fotoğraf mevcuttur. Galata'da Yıldız Han'da mukim Amerikan Ticaret Odası Türkiye ile birlikte çevre ülkelere de hizmet vermekteydi. Levant Ticaret İncelemesi 1911 - 1931 yılları arasında önceleri 15 günlük ve daha sonra aylık olmak üzere Amerikan Ticaret Odası tarafından Türkiye için İstanbul'da yayımlandı. Fakat 1917-1919 arasında I. Dünya Savaşı nedeni ile yayım durduruldu. Bu incelemeni özellikle Ticaret ve finans üzerine odaklandığından, Türkiye ve komşu ülkelerin 20. yüzyıl başlarındaki ekonomik ilişkileri olağanüstü bir tarihsel kaynak şeklinde bizlere belgeler ve detaylar ile birlikte sunulmaktadır. Türkiye'nin ithalat ve ihracatı, İstanbul borsası, ticaret, dahili ve harici siyaset, sanayi, endüstri, bayındırlık, bankacılık ve finans, turizm, haberleşme, demiryolu ulaşımı, vergi, gümrük vs mevzuatı gibi konularda güncel haberler, tam sayfa ilanlar, çeşitli işkollarında faaliyet gösteren Oda üyelerinin isim ve adresleri, Her sayıda önemli bir konu hakkında uzun makalelere de yer verilmektedir.



Lot: 155, Fiyat: 3.500 TL

H[enry]. C[harles]. Seppings Wright, Two Years Under the Crescent, James Nisbet, London, 1913. viii, [2], 308, [2] [yayıncı ilanı] s. metin dışında bazıları renkli 30 levha, 22.5 x 14.5 cm, yayıncısının desenli bez cildinde.



Lot: 156, Fiyat: 3.500 TL

[Daily Telegraph muhabiri Lüleburgaz'da Türklerin düşmanla savaşına tanık oluyor] Ellis Ashmead Bartlett, with the Turks in Thrace, George H. Doran Company, New York, MCMXIII [1913]. x, 335 s, 32 levhada 35 resim, metin sonunda 1 renkli katlanır harita, indeks, 23 x 15 cm, bez cildinde.



Lot: 157, Fiyat: 2.700 TL

Ernest Nathaniel]. Bennett, With the Turks in Tripoli. Being some Experiences of the Turco-Italian War of 1911. Methuen & Co., Ltd., London, 1912 (1. baskı). vi, [2], 319, [1], 31 [yayıncı katalogu], [1] s, metin dışındaki 3 levhada 4 harita, indeks, 19.5 x 13 cm, yayıncısının bez cildinde. Sir Ernest Nathaniel Bennett (1868-1947) was a British academic, politician, explorer and writer. Yazar Trablusgarp Savaşı sırasında yaşadıklarını anlatıyor.



Lot: 158, Fiyat: 3.000 TL

A[lfred]. Frederick Rawlinson, Adventures in the Near East 1918-1922, Dodd, Mead and Company, New York, 1924 (3. baskı). xviii, 353 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha (yazarın fotoğrafı), metin dışında 45 levha, 22.5 x 15 cm, yayıncısının bez cildinde. 1. baskı 1923 yılında yapılmıştır. Giriş yazısı Amiral Sir Percy Scott tarafından yazılmıştır.



Lot: 159, Fiyat: 2.500 TL

W[illiam]. H[enry]. Beehler, the History of the Italian-Turkish War, September 29, 1911 to October 18, 1912. Reprinted from proceedings of the United States Naval Institute, with additions. Compiled from semi-official publications of the Naval Ministries of Germany, Italy and Austria, and other thoroughly reliable sources, The Advertiser-Republican, Annapolis, 1913. 118 s, metin içinde biri çift sayfa 6 harita, arka kapak içinde 1 katlanır harita, ön kapak içinde yazarın ıslak imzasını taşıyan bir mektup bulunmaktadır, 23.5 x 15.5 cm, yayıncısının bez cildinde. 1911-12 yılları arasındaki Osmanlı-İtalyan (Trablusgarp) savaşı hakkında, Alman, İtalyan ve Avusturya Bahriye nazırlıklarının yarı resmî yayınları ile başka güvenilir belgelere dayanılarak oluşturulan araştırma. William Henry Beehler (1848-1915), yaklaşık dört yıl boyunca Berlin, Roma ve Viyana'daki Amerikan Büyükelçiliklerinde Deniz Ataşesi olarak görev yapmış olan W. H. Beehler'dir. Rapor önce A.B.D. Deniz Kuvvetleri'ni bilgilendirmek için hazırlanmış, daha sonra da 1912-13 yılları arasında dört bölümde Amerikan Deniz Enstitüsü Bildirileri olarak yayımlanmıştır. Yukarıdaki kitap, bu bildirilerin, birtakım ilavelerle yapılmış baskısıdır.



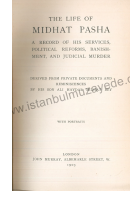
Lot: 160, Fiyat: 2.500 TL

[Ch. Chamski-Mandajors (metin), A. Franch (resimler)], Armée d'Orient, Service Routier, baskı yeri yok [1918]. Sadece ön yüzü baskılı 24 numaralı yaprak, biri kitabın ön kapağında olmak üzere toplam 19 renkli resim (13 tanesi tam sayfa), 17.5 x 24 cm, sırtı bez, kapakları karton cildinde. Kitaptaki resimler A. Frank tarafından yapılmıştır. Şiirler ise Ch. Chamski-Mandajors tarafından yazılmıştır. "Ce modeste Album est dédié au Service Routier de la - en souvenir de la « Voie Il Armée, l'armée de « Verdun » Sacrée » qui nous mena à la Victoire. J'adresse ici, mes hommages affectueux à mes anciens chefs et amis du Service Routier de cette armée: le Commandant RICHARD ; le Commandant LAPENNE ; le Capitaine GEORGES COLSON, mon « frère routier » ; et je remercie de tout cœur tous les camarades qui ont contribué à la réputation du Service Routier." (Başlık sayfasındaki yazı). Osmanlı'ya karşı savaşan Fransız ordusunun istihkâm birliği tarafından hazırlanmış hatıra albümü.



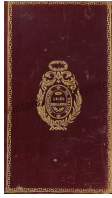
Lot: 161, Fiyat: 5.000 TL

[Barbaros Hayreddin Paşa'nın hayatı] [Adrien Richer], Vie de Barberousse, Général des Armées Navales de Soliman II, Empereur des Turcs, Chez Belin, Paris, MDCCLXXXII [1782] (2. baskı). xiv, [15-] 168 s, 13,5 x 8 cm, döneminin yan sayfaları ebrulu deri cildinde. İlk baskısı Paris'de 1781'de yapılan kitap yazarın 13 kitaplık Vies des Plus Celebres Marins serisinin ilk kitabını oluşturur. Kitap Barbaros Hayreddin Paşa'nın hayatını anlatır. Barbaros Hayreddin Paşa (1473-1546) Osmanlı tarihinin ünlü denizcilerindendi. Kaptan-ı derya olarak Osmanlı'nın ilk kaptan paşası olma ünvanını taşımıştır. Barbaros Hayreddin Paşa'nın asıl adı Hızır'dı ('Hızır Reis'). Ona Hayreddin adını, "dinin hayırlısı" anlamına gelmekte olup Osmanlı Devletine yaptığı hizmetinden dolayı Padişah Kanuni Sultan Süleyman verdi. Avrupalılar ise onu, sakalının kızıl çalması nedeniyle Barbarossa ya da Barbaros (kızıl sakal) olarak adlandırdılar. Adrien Richer (1720-1798) tarih ve biyografi konularında yazan, kitapları pek çok baskı yapan popüler bir yazardı. Blackmer 1417 (1. baskı), Atabey 1042



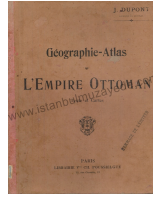
Lot: 162, Fiyat: 3.500 TL

[Oğlu Ali Haydar Mithad'ın kaleminden Midhat Paşa] Ali Haydar Midhat, The Life of Midhat Pasha: A Record of His Services, Political Reforms Banishment and Judicial Murder. Derived from Private Documents and Reminiscences by his Son Ali Haydar Midhat Bey, John Murray, London, 1903. xii, 292 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 çelik baskı gravür, metin dışında pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, 23 x 14.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Oğlu Ali Haydar Mithad'ın (1872-1947) kaleminden Midhat Paşa.... 1876 yılında sadrazamlığa atanan Midhat Paşa (1822-1884) yeni anayasa taslağını II. Abdülhamid'e sundu. Ancak II. Abdülhamid "Kanun-ı Cedid" adlı bu taslağı geri çevirdi. Paşa'nın Saray'a karşı tutumundan da rahatsız olduğundan sadrazamlıktan alarak ülkeyi terk etmesini emretti. Yıldız Mahkemesi olarak bilinen yargılamada, Abdülaziz'in ölümüne neden olmaktan suçlu bulundu ve ölüme mahkum edildi. İngiltere'nin müdahalesiyle cezası ömür boyu hapse çevrilip Taife gönderildiyse de II. Abdülhamid'in emriyle 8 Mayıs 1884 gecesi öldürüldü. Oğlunun kaleminden Midhat Paşa'yı anlatan eser Abdülaziz ve II. Abdülhamid dönemlerindeki politik durumu yansıması ve karanlıkta kalmış birtakım olayları aydınlatması bakımından önemlidir.



Lot: 163, Fiyat: 8.500 TL

[Ünlü Hammer tarihine dayanılarak hazırlanmış bir Osmanlı tarihi] [Jean]-L[ouis] Vincent, Histoire abrégée de l'Empire Ottoman, composée, jusqu'au règne d'Ibrahim inclusivement, d'après la grande histoire de M. de Hammer, et depuis cette époque jusqu'à nos jours, d'après les historiens les plus estimés... Parent-Desbarres, Paris, 1839 (1. baskı). 2 cilt: xxiii, 275; 295 s, 18 x 10 cm, döneminin ön yüzü armalı deri ciltlerinde. 1851 tarihli 2. baskı ise biraz farklı bir başlıkla basılmıştır: l'Histoire de l'Empire Ottoman, d'après le Grande Histoire de M. de Hammer, Racontée a la Jeunesse Chrétienne. Vincent (J.L.), avocat à la Cour roy. de Paris, ex-professeur de rhétorique. 1,500 Kitap Osmanlı tarihini başlangıcından 1839 yılına kadar almaktadır. Kitap tamamlandığında II. Mahmud daha hayatta idi.



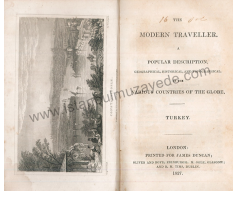
Lot: 164, Fiyat: 4.500 TL

[Çok nadir bir Osmanlı İmparatorluğu atlası] [Joseph]. Dupont, Géographie-Atlas de l'Empire Ottoman Texte et Cartes, Librairie Vve Ch. Poussielgue, Paris, [1907]. 24 s, 11 renkli harita, 28 x 22.5 cm, yayıncısının karton cildinde. Yazarın aynı yerde aynı yıl basılan Géographie de l'Empire Ottoman başlıklı kitabının atlas kısmıdır. Kitapta Osmanlı imparatorluğunun nüfusu, etnik açıdan halk toplulukları (Türkler, Rumlar, Ermeniler, Yahudiler), mezhep ayırımına göre dinler (Müslümanlık, Hristiyanlık, vs), yönetim yapısı, idari taksimat, askeri ve adli yapı ; fiziki, idari, iktisadi ve etnografik açılardan Avrupa Türkiyesi, Anadolu Türkiyesi, Ermenistan ve Kürdistan, Mezopotamya ve Suriye, Filistin, Arabistan ve Tripoli (Bugünkü Libya) ele alınmaktadır.



Lot: 165, Fiyat: 12.000 TL

[İlk Türkçe seyahatname olan Mir'at-ül Memalik'in İngilizce baskısı] Sidi Ali Reis [Seydi Ali Reis], The Travels and Adventures of the Turkish Admiral Sidi Ali Reis in India, Afghanistan, Central Asia, and Persia, during the Years 1553-1556, Luzac, London, 1899. xviii, 123, [5], [29] s (yayıncı katalogu), 20 x 13 cm, yayıncısının bez cildinde.



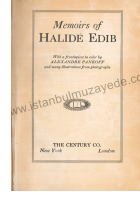
Lot: 166, Fiyat: 4.000 TL

[Josiah Conder], The Modern Traveller. A Popular Description, Geographical, Historical, and Topographical, of the Various Countries of the Globe, Turkey, James Duncan, London, 1827 (2. baskı). 356 s, başlık s önünde 1 gravür, metin dışında 1 harita, 2 gravür, 1 ex-libris etiketi, 15 x 9 cm, yan sayfaları ve sayfa kenarları ebrulu döneminin deri cildinde. Josiah Conder (1789-1855) yazar ve kitapçıdır. Müzayedede sunduğumuz eser Türkiye'yi gezecek seyyahlara rehber olmak üzere yazılmıştır. Conder, otuz cilt tutan her biri ayrı bir ülkeye ait seriyi İngiltere'den dışarı çıkmadan, ancak sayısız kaynağı yorulmadan tarayarak hazırladı. Türkiye için kaynak ararken karşılaştığı kitapların bolluğu karşısında şaşkınlığa uğramıştı. Blackmer 393



Lot: 167, Fiyat: 3.500 TL

Halid Edib [Adıvar], Turkey Faces West, A Turkish View of Recent Changes and their Origin, Yale University Press, New Haven, 1930 (2. baskı). xiv, 273 s, künye s önünde 1 levha, metin dışında 6 levha, indeks, 20.5 x 13 cm, yayıncısının bez cildinde. Önsöz Edward Mead Earle tarafından yazılmıştır. Adıvar'ın 1925 yılında Atatürk ve tek parti sistemiyle yaşadığı problemler nedeniyle kendi isteğiyle başladığı gönüllü Amerika sürgününde 1930 yılında Amerika'da Williamstown Siyaset Enstitüsü'nde verdiği derslerin kitap haline getirilmesiyle ortaya çıkmış bir eserdir. Adıvar'ın Millî Mücadele dönemi başlarından beri desteklediği liberal görüşlerin ve Amerikan sempatisinin somutlaştırıldığı bir kitaptır. Ayrıca Türk kültürü üzerine fikirlere yer verilmiş ve kültür milliyetçiliği vurgulanmıştır. Türklere yönelik ön yargıları, yanlış anlaşılmalara düzeltmeye çalışan, erken dönem bir Oryantalizm kritiği olarak kabul edilebilecek gerçekten önemli bir eserdir. Adıvar kitap boyunca Türklerin Osmanlı İmparatorluğu'na kadar ne kadar laik, kadın erkek eşitliği bulunan bir toplum olduğunu ve Batılılaşmaya açık olduğunu kanıtlamaya çalışır. Halide Edip'in genç Türkiye hakkındaki politik görüşlerini içeren eserde Doğu ve Batı ikilemi içinde genç Türkiye Cumhuriyeti'nin geleceği tartışılmaktadır. İçindekiler şu ana başlıklardan oluşmaktadır; Türklerin kökeni; Emperyalist Osmanlı Türk'e karşı; Osmanlı'ların yükselişi; Batılılaşmanın başlangıcı; Milliyetçilik demokrasiye karşı; Yeni rejim; Büyük Savaş; Sèvres Antlaşması; Türkiye Cumhuriyeti.



Lot: 168, Fiyat: 4.500 TL

[Halide Edib'in Osmanlı'nın son yıllarına dair hatıratının 1. baskısı] Halid Edib [Adıvar], Memoirs of Halid Edib, The Century Co, New York, London, 1926 (1. baskı). vii, 472 s, başlık s önünde 1 renkli levha, metin dışında 24 levha, arka kapak içinde 1 minik kitapçı etiketi ("Edwin V. Mitchell Bookseller, Publisher and Print Dealer Hartford, Connecticut"), 23 x 15 cm, yayıncısının bez cildinde. Halide Edib'in Osmanlı'nın son yıllarına dair hatıratı.



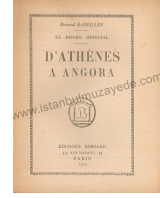
Lot: 169, Fiyat: 4.000 TL

[Uzak diyarlardan misyonerlik gerçekleri] E. E. Strong (editör), In Lands Afar, a Second Series of Mission Stories of Many Lands, A Book for Young People, American Board of Commissioners for Foreign Missions, Boston, 1897. 397, [2] s, metin içinde çok miktarda resim, 25 x 16 cm, bez cildinde. Amerikan misyoner kuruluş American Board of Commissioners for Foreign Missions'un dünyanın çeşitli bölgelerinde yaptığı çalışmalara ilişkin bilgiler bulunan kitabın Türkiye'ye ilişkin bölümünde yer alan 16 yazıda Türkiye'deki farklı etnik ve dinî unsurlar oldukça detaylı olarak anlatılmış ve yazılar fotoğraflarla desteklenmiştir. Özellikle bugünkü Güneydoğu Anadolu Bölgesi üzerinde yoğunlaşan çalışmada Urfa, Antep, Maraş, Mardin, Harput, Diyarbakır, Van gibi şehirlerde yaşayan Kürtler, Yezidiler ve Ermeniler sosyal ve iktisadi olarak detaylı bir şekilde incelenmiştir. İncil'in Kürtçe'ye çevrilişi sırasında çekilmiş bir fotoğrafa yer veren kitapta misyonerlerin çile ve tehlikelerle dolu yaşamlarına da yer verilmiştir. Eserdeki yazılar Anadolu'da görev yapmış olan Cyrus Hamlin, Henry Otis Dwight ve James Levi Barton gibi Amerikalı misyonerlerin kaleminden çıkmıştır.



Lot: 170, Fiyat: 9.250 TL

[Anadolu bilim tarihi açısından son derece önemli ve nadir bir kitap] William Jardine Bart, Memoirs of Hugh Edwin Strickland, M.A. Fellow of the Royal, Linnean, Geological and Royal Geographical Societies, etc. etc. Deputy Reader of Geology in Oxford, John van Voorst, London, MDCCCLVIII [1858]. vi, [1], cclxv [265] s, metin dışında 8 levha, metin içinde 23 tahta klişe gravür; 441 s, 10 levha, 18 tahta klişe gravür, 26 x 15.5 cm, bez cildinde.



Lot: 171, Fiyat: 3.000 TL

Bertrand Bareilles, Le Drame Oriental. D'Athènes a Angora, Éditions Bossard, Paris, 1923. 272, [4] s, 16 x 12.5 cm, kağıt kapağında. Yazarın çeşitli konulardaki altı yazısına yer veren kitapta Venizelos'dan Gounaris'e, İonya Rumları, Osmanlı-Bolşevik siyaseti, Çanakkale Savaşı gibi bölüm başlıkları bulunmaktadır.



Lot: 172, Fiyat: 2.250 TL

José le Boucher, d'Angora a Vilna, Éditions Prométhée, Paris, MCMXXIX [1929] (2. baskı). ix, 252, [1] s, 18.5 x 11.5 cm, kağıt kapağında.



Lot: 173, Fiyat: 2.500 TL

Demetra Vaka (Mrs. Kenneth-Brown), The Heart of the Balkans, Houghton Mifflin Co., Boston and New York, MDCCCXVII [1917]. [4], 247, [1] s, 19.5 x 12.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Arnavutluk, Karadağ, Sırbistan, Bulgaristan, Yunanistan (Selanik) seyahatnamesi. Kitapta Balkan romanları hakkında bir bölüm bulunmaktadır.



Lot: 174, Fiyat: 4.000 TL

Demetra Vaka [Mrs. Kenneth Brown], Haremlik, Some Pages from the Life of Turkish Women, Houghton Mifflin Company, Boston and New York, MDCCCXII [1912]. Çift renk başlık sayfası, [6], 274, [1] s, 19.5 x 13 cm, döneminin sayfalarının üst tarafı altın yaldızlı, sırtı (tümsekli) ve köşeleri deri, kapakları ve yan sayfaları desenli cildinde.



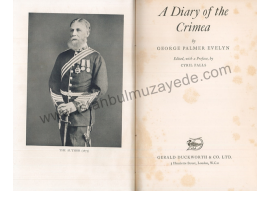
Lot: 175, Fiyat: 3.500 TL

[Sırp yazarın Jön-Türkler ve II. Meşrutiyet analizi] Vladan Georgevitch, Die Türkische Revolution und ihre Aussichten, Verlag von S. Hirscl, Leipzig, 1908. 102 s, 22 x 15 cm, kağıt kapağında. 1908 Devrimi Türkiye'nin toplumsal ve siyasal değişim tarihinde ihmal edilmeyecek önemde bir olaydır. Bu devrim ilk aylarında, Osmanlı İmparatorluğu'nun çokketnili yapısıyla yaşamaya devam edebileceği ümidini de yaratmıştı. Bu eser, sonradan boşa çıkan bu ümidin o sıralar nasıl güçlü bir ihtimal olarak algılanabildiğine tanıklık ediyor. Üstelik, Osmanlı'ya dışardan bakan, Sırbistan Başbakanlığı ve İstanbul'da elçilik yapmış olan Vladan Georgevitch'in (1844-1930) gözünden... Georgevitch, eserinde, Osmanlı İmparatorluğu'nun bütün gayrimüslim topluluklarının, yanısıra Arnavutların bakış açısından, 1908 Devrimi'nin ne gibi endişeler ve olumlu beklentiler yarattığını nakledip tartışıyor. Kendisi bu meseleye "Balkanlar'ın geleceği" perspektifinden bakıyor ; 1908 Devrimi'nin siyasal ve toplumsal reform hedefleri itibarıyla başarılı olması halinde bunun tüm Balkan halklarının hayrına olacağı fikrini işliyor. Bunun ötesinde, Osmanlı İmparatorluğu'nun da yer alacağı bir "Balkan federasyonu" seçeneğine ilişkin tezler ileri sürüyor. Kitabın Türkçe baskısı Türk Devrimi ve İstikbali başlığı ile 2005 yılında yapılmıştır.



Lot: 176, Fiyat: 3.500 TL

[Osmanlı'dan ayrılma aşamasındaki Girit üzerine karikatürler] John Grand Carteret, La Crête devant l'Image. 150 reproductions de caricatures Grecques, Françaises, Allemandes, Anglaises, Autrichiennes, Hongroises, Bohémiennes, Danoises, Espagnoles, Italiennes, Russes, Suisses, Américaines, Société Française d'Éditions d'art L. Henry May, Paris, 1897. 144 s, 19 x 13 cm, sırtı bez kapakları karton cildinde. John Grand-Carteret (1850-1927) Fransız gazeteci ve yazardır. Les Mœurs et la Caricature en Allemagne (1885), Les Mœurs et la Caricature en France (1888), Bismarck en Caricatures (1890), Wagner en Caricatures (1892), Les Caricatures sur l'Alliance Franco-Russe (1898), Napoléon en Images (1895) hazırladığı diğer kitaplar arasındadır. Yazarın Une Turquie Nouvelle Pour les Turcs, la Turquie en Images (Paris, tarihsiz [1909?]) başlıklı kitabı da Türkiye ile ilgilidir.



Lot: 177, Fiyat: 2.500 TL

George Palmer Evelyn, A Diary of the Crimea, Gerald Duckworth & Co. London, 1954. 148 s, 9 levha, 22 x 14 cm, Döneminde yapılmış tümsekli sırtı maroken deri cildinde. Kapakları dekoratif eski kağıt. Ciltçinin etiketi var: Federico D'Amedie (Lisbon) George Palmer Evelyn (1823-1889) İngiliz subaydır. Kırım'da savaşın başlamasıyla birlikte sade bir vatandaş olarak bölgeye giderek Osmanlı Ordusunun bir komisyonunda görev almıştır. Savaşın bütün şiddetine, gerginliğine, hastalıklara ve yorgunluğa rağmen fiziki açıdan son derece enerji doludur. Müzayede sunduğumuz bu eser Evelyn'in öncelikle kendisi, ailesi ve yakın arkadaşları için yazmış olduğu bir günlüktür.



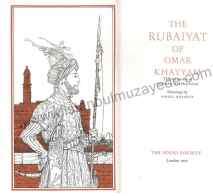
Lot: 178, Fiyat: 5.250 TL

Zia M. Bagdadi, Treasures of the East. The Life of Nine Oriental Countries, Chicago, 1921. xi, [13-] 158 s, metin içinde birçok fotoğraf, 19.5 x 13 cm, yayıncısının bez cildinde.



Lot: 179, Fiyat: 1.700 TL

James M[eeker]. Ludlow, the Captain of the Janizaries, A Story of the Times of Scanderbeg and the Fall of Constantinople, Funk & Wagnalls, New York & London, 1888. 404, [1] s, 19 x 13.5 cm, yayıncısının yan sayfaları ebrulu, ön kapağı desenli bez cildinde.



Lot: 180, Fiyat: 600 TL

The Rubaiyat of Omar Khayyam. The first version of Edward Fitzgerald. Drawings by Virgil Burnett. The Folio Society, London, 2000 (15. baskı). [28] s, başlık s önünde 1 resim, metin içinde 4 resim, 22 x 13.5 cm, yayıncısının desenli bez cildinde & altın yaldızlı kutusunda.



Lot: 181, Fiyat: 850 TL

Horace Porter, Our Young Aeroplane Scouts in Turkey or Bringing the Light to Yusef, A. L. Burt Company, New York, 1915. 256 s, başlık s önünde 1 levha, 19 x 12 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Roman.



Lot: 182, Fiyat: 3.500 TL

W[illiam] H[enry] D[enham] Rouse (editör), The Arabian Nights, Ernest Nister, London; E. P. Dutton, New York, tarihsiz [1907 ?]. Illustrated by Walter Paget. 328 s, başlık s önünde 1 renkli taşbaskı levha, metin dışında 5 renkli taşbaskı levha, metin dışında 12 siyah / beyaz levha, metin içinde birçok resim, 21.5 x 14.5 cm, sayfa kenarları altın yaldızlı yayıncısının dekoratif bez cildinde. Arap Geceleri'nin en güzel baskılarından biri.



Lot: 183, Fiyat: 5.000 TL

[İlk defa görülen oryantalist bir roman] [Anonim], Blanche de Ranzi, or the Beautiful Turkish Slave, translated from the French for the Publisher, Gleason's Publishing Hall, Boston, 1845. 66 s, 21 x 13.5 cm, lüks deri cildinde. Edebiyatın roman türünde kaleme alınan bu anonim eser, hakkında bilgi edinilemeyen Fransızca baskıdan İngilizce'ye çevrilmiştir. Bu nadir eserin Library of Congress'de kaydı yoktur. Müzayedelerimizde ilk defa görülmektedir.



Lot: 184, Fiyat: 9.250 TL

[Charles-Simon] Favart, Soliman Second. Comédie en trois actes en vers. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du Roi, le 9 Avril 1761. Et remise au Théâtre le 19 Décembre de la même année, chez Duchesne, Paris, MDCCLXII [1762]. Başlık sayfası karşısında gravür levha ve [2], [106], [6] s. (Resimli) ve metin içinde 6 tam sayfa siyah-beyaz bakır kalıp baskı nota ve 4 bakır kalıp baskı vinyet, 19 x 12 cm, döneminde yapılmış, yan sayfaları ebrulu, tırtı tümseklili buzağı derisi cildinde.



Lot: 185, Fiyat: 4.250 TL

Pol Arcas [Polývios Dīmītrakópoulos], Le Férédjé, Un Homme au Harem, Librairie Félix Juven, Paris, 1909. 432 s, 18.5 x 11.5 cm, sırtı bez kapakları karton cildinde. Yunanca'dan çevirenler: Philéas Lebesgue ve Manöel Gahisto. Roman se situant dans la Turquie ottomane des années 1900... Dünya'da sadece bir kütüphanede (Bibliothèque Nationale de France) kaydı bulunan son derece nadir bir eserdir.



Lot: 186, Fiyat: 4.250 TL

[Konstantinopolis'in Gizemleri - Harem'deki Kıskaçlık] François Gués, Les Mystères de Constantinople - Jalousie du Harem, J. B. Ferreyrol, Paris, 1891. 346 s, 18 x 11.5 cm, döneminin sırtı tümseklili deri kapakları ve yan sayfaları ebrulu cildinde. Son derene nadir bir tarihi roman. Bibliothèque Nationale de France ve The British Library olmak üzere dünyada sadece 2 kurumsal kütüphanede kaydı vardır.



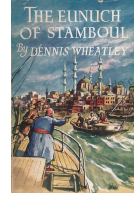
Lot: 187, Fiyat: 4.500 TL

Pierre Loti, Les Désenchantées, Roman des Harems Turcs Contemporains, Aux Éditions du Nord, Bruxelles, MCMXXXVI [1934]. 347, [9] s, çift renk baskılı, taşbaskı resimli başlık sayfası, başlık s önünde 1 renkli taşbaskı levha, metin dışında 21 tam sayfa, 8 sayfa içi, 3 çift sayfa renkli taşbaskı resim, kitabın ön ve arka kapağı üzerinde birer renkli taşbaskı resim, 1.000 nüshalık sınırlı baskının vâlin allura kağıdına basılan 83 N°'lu nüshası, 21 x 15.5 cm, yayıncısının ön yüzü desenli kağıt kapağında. Resimler Charles Fouqueray tarafından yapılmıştır.



Lot: 188, Fiyat: 11.500 TL

[Kalbi Türkler için atan bir Fransız yazarın kitabı. Yazarından İmzalı] Claude Farrère, Fin de Turquie, Dorbon-Ainé, Paris, [1913]. 155, [1] s, yazarından ithaf imzalı, 26 x 19.5 cm, kağıt kapağında. Gerçek bir Türk dostu olan Claude Farrère (1876-1957) dünyaca ünlü Fransız roman ve hikâyecisidir. Hayata deniz subayı olarak atılmıştır. Görevi gereği Türkiye'ye birkaç defa gelmiş ve Türk dostlar edinmiştir. 1919 yılında ordudan ayrılmış ve daha sonra da Atatürk'ün davetlisi olarak Türkiye'ye tekrar gelmiştir. Türkiye ve Türklere karşı çok büyük bir manevî yakınlığı olan Claude Farrère'nin bu eserini okuyunca yazarın Türklere inanılmaz bir sevgi beslediğini, bir o kadar da ileri görüşlü olduğunu görüyoruz. Farrère kitabında Batı Avrupa ülkelerinin ve özellikle Fransa'nın Türklere bakış açısını kınamaktadır. Batıdaki yaygın kanının aksine Balkanlar'da ve Anadolu'da çıkan olayları karşı tarafın kışkırtmalarına dayandırır. Kitapta Osmanlı Sarayından Seniha Sultan'ın Paris'teki arkadaşı Simone de La Cherte'ye yazdığı yedi mektup da yer almaktadır. Eserde İttihat ve Terakki Partisinin politikaları da eleştirilmektedir.



Lot: 189, Fiyat: 1.700 TL

[İsveç'te İngilizce basılmış bir İstanbul romanı] Dennis Wheatley, The Eunuch of Stamboul, Ljus Publishers, Stockholm, 1946. 321, [3] s, 20 x 13 cm, şömezli kağıt kapağında .



Lot: 190, Fiyat: 6.000 TL

[Çok nadir bir Oryantalist roman] Arthur [George Dufaud] Crawshaw, My Turkish Bride, Harper & Brothers, London and New York, 1905. viii, 320 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha (fotoğraf), 19.5 x 12.5 cm, yayıncısının ön yüzü altın yaldızlı bez cildinde.



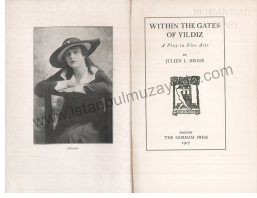
Lot: 191, Fiyat: 2.000 TL

Claude Farrère, Roxelane Tragédie, Edouard-Joseph, Paris, 1920. 182 s, metin dışında 2 levha (biri renkli), metin içinde birçok tahta klişe gravür, 20 x 16.5 cm, Hollande van Gelder kağıdına basılan 125 adetlik sınırlı baskının 66 N°'lu nüshası. Bu baskı diğer 2 kağıt türü ile toplam 1.200 adetten oluşan tümü numaralı sınırlı bir baskıdır. Resimler Bonamici Poggioli'nin kaleminden çıkmıştır. Sağ ve alt kenarlar kesilmemiştir.



Lot: 192, Fiyat: 1.700 TL

Nazim Hikmet, Poeme, Editura de Stat pentru literatură și artă, București, 1952. 83, [3] s, metin dışında 1 levha (Nazım Hikmet'in portresi), 24 x 17 cm, kağıt kapağında. Romence'ye çevirenler: Maria Banuș, Marcel Breslașu, Eugen Jebeleanu, Veronica Porumbacu, Virgil Teodorescu.



Lot: 193, Fiyat: 1.700 TL

Julien L[afayette]. Brodé, Within The Gates of Yıldız, A Play in Five Acts, The Gorham Press, Boston, 1917. 149 s, başlık s önünde 1 portre, ex-library, 19 x 12.5 cm, yayıncısının bez cildinde.



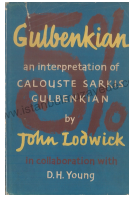
Lot: 194, Fiyat: 2.500 TL

[Türk halk masalları] Ignác Kunos (toplayan), Turkish Fairy Tales and Folk Tales, Frederick A. Stokes Company, New York, [1896 (önsözde)]. x, [2], 275, [1] s, metin dışında 9 levha (resim), 2 ex-libris kaşesi, 22.5 x 14 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Resimler Celia Leventus'un kaleminden çıkmıştır.



Lot: 195, Fiyat: 1.700 TL

Cl[ément]. Huart, Les Calligraphes et les Miniaturistes de l'Orient Musulman, Otto Zeller Verlag, Osnabrück, 1972. 388 s, metin dışında 10 levha, metin içinde birçok çizim, indeks, 21 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde. Orijinali Paris'te 1908 yılında yapılan baskının tıpkıbasımı. Osmanlı minyatür ve hat sanatçıları üzerine kaynak eser. Clément Huart (1854-1926) Fransız oryantalist, yayıncı ve Farsça, Türkçe, Arapça çevirmeniydi. Huart, henüz 14 yaşında iken Arapça öğrenmeye başlamış, Doğu dillerine olan merakı sayesinde Farsça, Türkçe ve modern Yunanca dillerini de öğrendikten sonra çalışmalarını bu yönde sürdürmüştür. Huart bu kitabında, İslam sanatında hat ve minyatür sanatının önemine, İran'dan başlayıp Türkiye'ye uzanan coğrafyada yaşamış ünlü hat ve minyatür sanatçılarının hayatlarına, onların bu sanatı öğrendikleri hocalarına ve bu sanatın inceliklerine kadar daha bir çok konuda önemli bilgiler ve bu sanatlara ait görsel örnekler vermektedir.



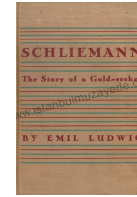
Lot: 196, Fiyat: 1.450 TL

John Lodwick, in Collaboration with D. H. Young, Gulbenkian an Interpretation of Calouste Sarkis Gulbenkian, Heinemann, London, Melbourne, Toronto, 1958. vii, 289 s, 1 levha, 21.5 x 14 cm, şömizli bez cildinde.



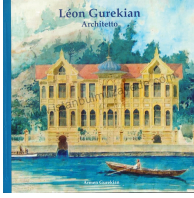
Lot: 197, Fiyat: 2.500 TL

José de Azeredo Perdigão, Calouste Gulbenkian Collector, Calouste Gulbenkian Foundation, Lisbon, 1969. 237 s, metin içinde birçoğu tam sayfa ve renkli birçok resim, indeks, 29 x 22 cm, yayıncısının şömizli, desenli bez cildinde.



Lot: 198, Fiyat: 850 TL

[Truva ve Schliemann] Emil Ludwig, Schliemann: The Story of a Gold-seeker, Little, Brown and Company, Boston, 1931. xiv, [4], 297 s, başlık s önünde 1 levha, metin dışında 6 levha, indeks, ex-library, 22.5 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde.



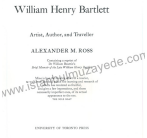
Lot: 199, Fiyat: 1.200 TL

[Osmanlı mimari tarihi] Armen Gurekian, Léon Gurekian. Architetto, G. S. Stampa di Asolo, Treviso, 2010. 96 s, baştan sona resimli, 20.5 x 20.5 cm, kağıt kapağında.



Lot: 200, Fiyat: 1.450 TL

[Autour du Monde Aquarelle Souvenirs Voyages dizisinin Türkiye ile ilgili 2 fasikülü] Turquie Types et Mœurs. D'après les Photographies de MM. Sebah et Joaillier, L. Boulanger, Paris, tarihsiz [c 1910]. 2 fasikül: fasikül VII ve fasikül IX. Her fasikülde 8 olmak üzere toplam 16 renkli fotoğraf. Her fasikülün arkasında ikişer sayfalık metin sayfaları fotoğrafların açıklamalarını vermektedir. 32 x 24 cm, kağıt kapaklarında. VII. fasikül: İstanbul'da Harem kadınları, İstanbul'da sakalar (su satıcıları), İstanbul'da simitçi, İstanbul'da ayva satıcıları, Hasır sepet ve çanak-çömlek dükkanları, Aydın'da bakkal dükkanı, Tulumbacılar, Öküz arabasında gezintiye çıkan Türk kadınları ; IX. fasikül: Dervişler, Kahvehanede nargile içen Türkler, Mısırçarşısı, Türklerin kağrı arabaları, İstanbul'un köpekleri, İzmir rıhtımı, Aydın'da bir sokak ve Manisa'da develer.



Lot: 201, Fiyat: 1.200 TL

Alexander M. Ross, William Henry Bartlett: Artist, Author and Traveller, University of Toronto Press, Toronto and Buffalo, 1973. ix, 164 s, başlık s önünde 1 levha (William Henry Bartlett'in çelik baskı gravürünün faksimilesi), metin dışındaki levhalarda 36 gravür faksimilesi, indeks, ex-library, 28.5 x 22.5 cm, yayıncısının bez cildinde.



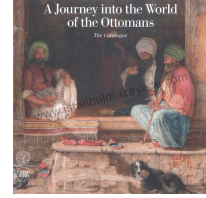
Lot: 202, Fiyat: 7.000 TL

Manolis Vlachos (editör), Louis Dupré, Ταξίδι στην Αθήνα και στην Κωνσταντινούπολη, [Louis Dupré, Atina'dan İstanbul'a bir seyahat] Athens, Oikos, 1994. 280 s, baştan sona resimli, 43 x 31 cm (folyo), yayıncısının bez cildinde.



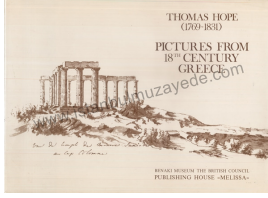
Lot: 203, Fiyat: 2.250 TL

Lucienne del'Furia, Félix Ziem le Génie et l'Adresse (1821-1911), Arnaud Bizalion, Marseille, 2014. 144 s, baştan sona resimli, 26.5 x 20.5 cm, karton cildinde.



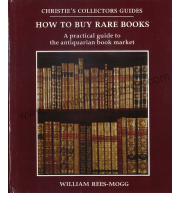
Lot: 204, Fiyat: 3.500 TL

Olga Nefedova, A Journey into the World of the Ottomans, Skira Editore S.p.A., Milano, 2011. 180 s, baştan sona resimli, 28.5 x 28.5 cm, şömrü bez cildinde. Olga Nefedova, oryantalist sanat akımında uzmanlaşmış bir sanat tarihçisidir. Doktora derecesini Moskova'daki Rus Sanat Akademisi'nden almıştır. Uzun yıllar Orta Doğu ve Körfez ülkelerinde özel ve devlet koleksiyonlarında çalışmıştır. Son projeleri arasında Oryantalist Müze tarafından düzenlenen Osmanlılar Dünyasına Yolculuk adlı sergi yer almaktadır. 2010 yılında, İstanbul Avrupa Kültür Başkenti iken, Doha Ortadoğu'nun Kültür Başkenti ünvanına sahipti. Bu vesileyle Doha Müzesi, kendi koleksiyonlarının yanı sıra Rijksmuseum, Amsterdam gibi diğer önemli koleksiyonların resimlerini içeren "Osmanlılara Yolculuk" sergisini düzenledi. Katalog, Bernardino Campi, Nicolas Rycks, Jean-Baptiste Vanmour, Francesco Hayez, John Frederick Lewis, Walter Gould, Oskar Kokoschka ve Nikolai Kalmiko'nun da aralarında bulunduğu 16. yüzyıldan günümüze sanatçıların eserlerini bir araya getirmesi bakımından oldukça ilginçtir.



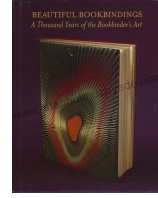
Lot: 205, Fiyat: 6.000 TL

[İstanbul ve Yunanistan resimleri] Fani-Maria Tsigakou, Thomas Hope, 1769-1831: Pictures from 18th Century Greece, Benaki Museum - Melissa Publications - The British Council, Athens, 1985. 231 s, 103 resim, 25 x 35 cm, şömizli bez cildinde. The fruit of the collaboration between the British Council and the Benaki Museum, with Melissa Publications. The volume brings together the works that illustrate the trips of Thomas Hope in Greece and Asia Minor: a valuable body of trustworthy and aesthetically pleasing documents about architecture, clothing, customs, but also the reception of the ancient Greek world in the late 18th century.



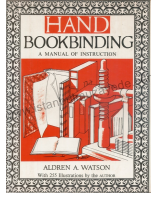
Lot: 206, Fiyat: 1.700 TL

William Rees-Mogg, How to Buy Rare Books: A Practical Guide to the Antiquarian Book Market (Christie's Collectors Guides), Phaidon - Christie's, Oxford, 1985. 159 s, 149 illustrations, 16 in colour, indeks, 25 x 21 cm, yayıncısının şömizli bez cildinde.



Lot: 207, Fiyat: 1.700 TL

P. J. M. Marks, Beautiful Bookbindings: A Thousand Years of the Bookbinders Art, The British Library, Oak Knoll Press, London, 2011. 192 s, baştan sona resimli, 28.5 x 22 cm, şömizli bez cildinde.



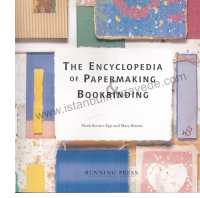
Lot: 208, Fiyat: 850 TL

Aldren A. Watson, Hand Bookbinding, A Manual of Instruction, Bell Publishing Company, New York, MCMLXIII [1963]. 93, [2] s, metin içinde 255 çizim, 28 x 22 cm, yayıncısının şömizli bez cildinde.



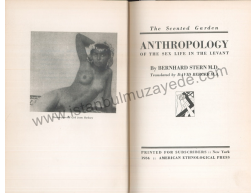
Lot: 209, Fiyat: 850 TL

Roy Harley Lewis, Fine Bookbinding in the Twentieth Century, David & Charles, London, 1984. 151 s, baştan sona resimli (33 renkli ve 85 siyah beyaz), indeks, 27.5 x 20 cm, yayıncısının şömizli bez cildinde.



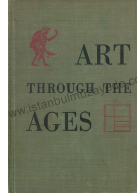
Lot: 210, Fiyat: 600 TL

Heidi Reimer-Epp ve Mary Reimer, The Encyclopedia of Papermaking and Bookbinding, Running Press, 2002. 160 s, baştan sona resimli, ex-library, 23 x 23 cm, şömizli bez cildinde.



Lot: 211, Fiyat: 1.700 TL

[Osmanlılarda tıp, eczacılık ve cinsel hayat] Bernhard Stern, the Scented Garden. Anthropology of Sex Life in the Levant, American Ethnological Press, New York, 1934. xii, [1], [-15] 443 s, metin içinde birçok fotoğraf, 23 x 16 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Orijinali Medizin, Aberglaube und Geschlechtsleben in Der Türkei (Berlin, 1903) başlığıyla yayınlanan Almanca kitabın David Berger tarafından yapılan İngilizce çevirisi. Önceden abone olanlara dağıtılmak üzere 600 nüsha olarak yapılan baskının 188 No'usu.



Lot: 212, Fiyat: 1.200 TL

Helen Gardner, Art Through the Ages, Harcourt, Brace and Company, New York, 1948 (3. baskı). xi, 851 s, başlık s önünde 1 renkli levha, metin içinde yüzlerce fotoğraf, resim, kroki, plan vs, indeks, 24 x 16 cm, yayıncısının bez cildinde. 1. baskı 1926 yılında basılmıştır.



Lot: 213, Fiyat: 6.250 TL

H. Th. Bossert, Encyclopédie de l'Ornement. Recueil de 120 planches en couleurs comprenant plus de 1.600 motifs décoratifs empruntés aux styles anciens et modernes de différents pays. Avant-propos et notices de H. Th. Bossert. Berlin, Ernst Wasmuth; Paris, Éditions Albert Lévy; Bruxelles, A.-L. De Meuleneere, 1924. 36 s. metin ve 120 renkli levha, 40 x 30 cm, orjinal kutusunda.



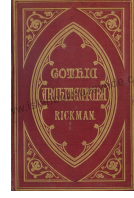
Lot: 214, Fiyat: 2.500 TL

[Karagöz ve gölge oyunları hakkında çok nadir bir eser] [Jules] Champfleury, Le Musée Secret de la Caricature, E. Dentu, Paris, 1888. İlk ve tek baskı. x, [1], 249 s, künye sayfası önünde 1 levha, metin dışında 15 levha, metin içinde birçok resim, 18 x 11.5 cm, sırtı deri kapakları ve yan sayfaları ebrulu karton cildinde. Kitabın ilk 102 sayfasında Türkiye, Tunus ve Cazayir'de oynanan karagöz oyunu hakkında detaylı bilgiler verilmektedir. Kitap karagöz tiplerini gösteren resimlerle zenginleştirilmiştir. Kitabın sonraki bölümleri Japonya'daki gölge oyununa ayrılmıştır.



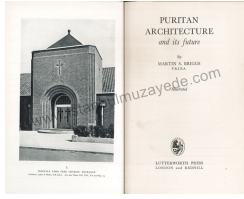
Lot: 215, Fiyat: 3.500 TL

Ignacz Kunos, Das Türkische Volksschauspiel, Orta Ojnu, gesammelt, mit einleitung versehen, ins deutsche übertragen und mit illustrationen herausgegeben, Rudolf Haupt, Leipzig, 1908. 142, [4] s. (Resimli) ve metin içinde birçok numarasız resim. 24 x 16 cm, kağıt kapağında. Bir Türk Halk Seyirlik Oyunu olan Orta Oyunu üzerine yapılmış olan temel çalışmalardan biri.



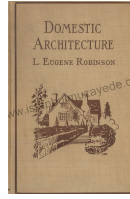
Lot: 216, Fiyat: 3.500 TL

[Mimari tarih] Thomas Rickman ve John Henry Parker, An Attempt to Discriminate the Styles of Architecture in England, from the Conquest to the Reformation: With a Sketch of the Grecian and Roman Orders, Parker and Co., London, 1881 (7. baskı). xvi, 344, [8] s yayıncı ilanı, metin içinde birçok resim, metin dışında 35 levha, indeks, 23 x 14.5 cm, desenli bez cildinde. Kitabın 1. baskısı 1817'de yapılmıştır. with considerable additions, chiefly historical, by John Parker.



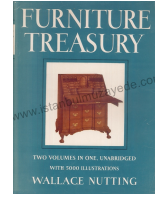
Lot: 217, Fiyat: 1.200 TL

Martin S. Briggs, Puritan Architecture and its Future, Lutterworth Press, London, 1946. 91 s, başlık s karşısında 1 levha, metin dışında 21 levha, metin içinde 21 resim ve plan, indeks, 22 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde.



Lot: 218, Fiyat: 1.200 TL

L. Eugene Robinson, Domestic Architecture, The Macmillan Company, New York, 1919. viii, [1], 378 s, 49 plan, indeks, 19.5 x 12.5 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Konut mimarisi ile ilgili bilgiler çeşitli plan ve çizimlerin eşliğinde verilmektedir.



Lot: 219, Fiyat: 2.500 TL

Wallace Nutting, Furniture Treasury, The MacMillan Company, New York, 1954. numaralandırılmamış sayfalarda 5 bin fotoğraf, [10] s indeks, 26.5 x 20 cm, şömizli bez cildinde. Açıklayıcı metinler eşliğinde beşbin antika mobilya fotoğrafına yer veren dönemde defalarca basılan çok önemli bir kaynak kitaptır.



Lot: 220, Fiyat: 2.250 TL

Household Reference Library, Home Furnishing and Decoration including Furniture-Making For the Amateur, The Fleetway House, London, tarihsiz [c 1940]. [1], 640 s, metin içinde 500 kadar illüstrasyon, metin dışında 62 levha, 18 x 12 cm, bez cildinde. Müzayedeye sunduğumuz bu kitap 1900'lü yıllardan itibaren evlerde kullanılmaya başlayan mobilyaların ve ev aksesuarlarının çeşitliliğinden, ısıtma ve su sistemlerinin ev içerisindeki yerleşim planlarına, yapı dışındaki tesisatların kurulumundan oda yerleşim planlarına kadar birçok konuda detaylı bilgiler içermektedir. Kitap mutfaklarda kullanılan araç gereçlerden odalarda kullanılabilecek muhtemel mobilya ve aksesuar çeşitlerine kadar çok geniş bir dekorasyon seçeneği sunulmaktadır. Bunlara ek olarak amatörce mobilya yapımı ile uğraşanlar için detaylı ve resimli anlatımlara yer verilmiştir.



Lot: 221, Fiyat: 4.500 TL

Gérard de Nerval, Voyage en Orient, Charpentier, Paris, 1869 (7. Baskı "revue, corrigée et augmentée"). 2 cilt: lxxxii, [85-] 384 ; 387 s, 18.5 x 12 cm, birer ex-libris etiketi, orijinal kağıt kapakları ciltlerin içinde muhafaza edilmiştir, döneminin sırtları tümseklili deri kapakları ve yan sayfaları ebrulu ciltlerinde.



Lot: 222, Fiyat: 4.750 TL

[Şık armağan ciltlerinde bir seyahatname klasiği] M[arie Louis Alphonse]. Lamartine, Voyage en Orient, Hachette, Paris, 1887. 2 cilt: 484 ; 574 s, 19 x 12 cm, sayfa kenarları ebrulu deri ciltlerinde. Blackmer 942 (1. baskı), Atabey 659 (1. baskı)



Lot: 223, Fiyat: 1.200 TL

Leyla [Saz], Souvenirs de Leila Hanoum sur le Harem Imperial. Calmann-Levy, Paris, 1925. xv, 302 s, 18.5 x 12 cm, kağıt kapağında. Çev. Youssouf Razi. Leyla Saz (1845-1936) Türk besteci ve yazardır.

Hekimbaşı İsmail Paşa'nın kızıdır. Çocukluğunda yedi yıl süreyle sarayda bulunmuş, Sultan hanımların nedimeliğini yapmıştır. Bu sayede harem hayatını yakından tanımış ve iyi bir eğitim görmüştür. Sarayda kaldığı dönemde Nikoğos Ağa ve Medeni Aziz Efendi'den aldığı dersler ile klasik Türk müziği konusunda kendini geliştirmiş, bestekârlık yeteneğini ilerletmiştir. İkiyüze yakın bestesi vardır. Bostancı'daki köşkü yandığında çoğu şiiri ve hatıra defterleriyle birlikte bu notaların çoğu yanmış olsa da, kalan bestelerin çoğu bugün hala dinlenmektedir. Örnek olarak hicaz Seni sevda çiçeğim, tac-ı serim verilebilir. Şiir yazmaya 16 yaşında başlamış olan Leyla Hanım, Fıtnat Hanım ile birlikte dönemin mecmualarında açık imzası görülen ilk kadın şairlerdendir. Dîvan geleneğini takip ederek yazdığı şiirlerinin toplanabilen kısmı ilk kez 1928'de Solmuş Çiçekler ismiyle yayımlanmıştır. Harem ve Saray Adatı Kadimesi ismini verdiği, saray çevresini ve âdetlerini anlatan anılarıyla 1920-1922 yılları arasında Vakıf ve İleri gazetelerinde yayınlanmıştır.



Lot: 224, Fiyat: 3.500 TL

Marie-Letizia de Rute, Lettres d'une Voyageuse, Vienne-Budapest-Constantinople, Ancienne Librairie Germer Baillière & cie, Paris, 1897. 112 s, 28 x 19 cm, kağıt kapağında. s 53'ten sonraki 2 bölüm bütünüyle İstanbul'a ayrılmıştır.



Lot: 225, Fiyat: 2.750 TL

Arminius Vambéry, Mes Aventures et Mes Voyages dans l'Asie Centrale de Téhéran a Khiva, Bokhara et Samarkand A Travers le Grand Désert Turcoman, Maison Alfred Mame et Fils, Tours, tarihsiz [c 1900]. 303 s, başlık s önünde 1 tahta baskı gravür, metin içinde bazıları tam sayfa birçok tahta baskı gravür, sayfaları açılmamış durumda, 27 x 19 cm, kağıt kapağında.



Lot: 226, Fiyat: 3.500 TL

Victor Baudot, Les Îles de Marbre ou Excursion dans la Mer Égée, Société de Saint Augustin, Lille, Paris, tarihsiz [1896?]. 92 s, başlık s önünde 1 levha, metin içinde 8 resim, 23.5 x 15.5 cm, yayıncısının desenli karton cildinde. Victor Baudot (1843-1922) Fransız misyoner ve yazardır. Membre de la Compagnie de Jésus, il enseigne en Angleterre (1880) puis à Constantinople (1881-1882), à Tarnopol (1883-1884), au Caire (1885) et en Belgique avant de revenir en France en 1888 et de s'occuper des bateliers de Douai de 1889 à 1897. Kitap, muhtemelen 1890 tarihli seyahatin notlarını içermektedir. Şu güzergah takip edilmiştir: Constantinople, Imbros, Samothrace, Lemnos, Ténédos, Ida, Mitylène, Smyrne, Chio, Tchesme, Syra, Délos, Tinos, Pirée, Athènes ve Constantinople. Baudot, Du Bosphore au Jourdain: Souvenirs d'un Pèlerinage de Vacances (1889) ve Au Pays des Turbans. Grèce, Syrie, Égypte (1896) başlıklı kitapların da yazarıdır. Weber 1/987



Lot: 227, Fiyat: 3.500 TL

G[orges]. Darembert, En Orient et en Occident Paysages et Croquis, G. Masson, Paris, 1892 (1. baskı). [2], 293, [2] s, 18 x 12 cm, sırtı bez kapakları ebrulu karton cildinde. Cezayir, Tunus, Malta, Yunanistan, İstanbul, Bursa, Mısır (İskenderiye, Kahire), Korsika, Rusya ve Polonya seyahatnamesi. Bir tıp doktoru olan Georges Darembert (1850-1906) kitabında Doğu ve Batı'da yaptığı seyahati anlatır. 1875 yılında Paris'ten ayrıldıktan sonra Fransa'da Orange, Avignon, Arles, Marsilya ve Menton'a gider. Darembert daha sonra Cezayir'e geçer ve uzun seyahati boyunca Tunus, Malta, Yunanistan, İstanbul, Bursa, İskenderiye, Kahire, Korsika, Moskova, St. Petersburg, Nijniy Novgorod, Varşova ve Pireneler'de çeşitli yerleri ve Berck-sur-Mer'i ziyaret eder. Yazar kitabının İstanbul ile ilgili bölümünde (s 123-143) İstanbul halkına, kentteki gündelik yaşama, sokak köpeklerine, yangınlara, Sultan'a ve Türk askerlerine, dervişlere, kadınlara, toplumdaki hijyen ve sağlık anlayışına, hastanelerin durumuna, camilere, Kapalıçarşı, Aya Sofya, Topkapı Sarayı ve Boğaz'a dair anılarına ve izlenimlerine yer verir. Yazar İstanbul'dan sonra Bursa'ya gider. Kitabın bu bölümünde (s 147-162) kaplıcalara ve şehre dair izlenimlerini aktarır.



Lot: 228, Fiyat: 24.000 TL

B[asilios]. Nicolaidy, Les Turcs et la Turquie Contemporaine. Itinéraire et Compte-rendu de Voyages dans les Provinces Ottomanes, F. Sartorius, Paris, 1859 (ilk ve tek baskı). 2 cilt: 1 tahta baskı gravürlü başlık s, xxxviii, 319 ; 1 tahta baskı gravürlü başlık s, 367 s, 18 x 12 cm, döneminin sırtları tümseklili deri, kapakları bez ciltlerinde. İstanbul doğumlu Basileios Nicolaidy'nin (1817-1903) Kuzey Yunanistan, Makedonya, Athos Dağı ve Trakya'nın belirli kesimlerini kapsayan seyahatnamesi. Şu yerler gezilmiştir: Salonique, Langaza-Derbend, Pravi, Nigovani, Luhana, Serras, Demir-Issar, Mélélicon, Nevrocope (Nicolopolis), Keustendil, Zigna, Zelaovo, Aistrati, Drama, Philippos, Cavala, Yénidjé-Carassou, Tzarpanti, Sarissaban, Nestus, Rhodope, Xanthie, Thassos, Vatopéd. Atabey'in nüshasında olduğu gibi bizim nüshamızda da harita mevcut değildir. Kitabın Της Ευρωπαϊκής Τουρκίας και ιδίως των ομόρων της Ελλάδος επαρχιών, ήτοι Θεσσαλίας, Μακεδονίας, Ηπείρου και Αλβανίας: Συντεταγμένη επί τη βάσει περιηγήσεων και διαφόρων άλλων πληροφοριών başlıklı orijinali Atina'da 1851'de basılmıştır.



Lot: 229, Fiyat: 32.500 TL

Alexis de Valon, Une Année dans le Levant - Voyage en Sicile, en Grèce et en Turquie, Jules Labitte, Paris, 1846 (1. baskı). 2 cilt: 347 ; 270, [1] s, cilt içlerinde birer kitapçı ve ex-libris etiketleri, yazarından ithaf imzalı, 21.5 x 13 cm, döneminin sırtları tümseklı deri, kapakları ve yan sayfaları ebrulu ciltlerinde. Atabey 1272, Blackmer 1713 (2. baskı)



Lot: 230, Fiyat: 10.000 TL

[Gayet gösterişli ve hacimli bir Ortadoğu seyahatnamesi] [Jacques] Mislin, Les Saints Lieux: Pelerinage à Jerusalem en passant par l'Autriche, la Hongrie, la Slavonie, les Provinces Danubiennes, Constantinople, l'Archipel, le Liban, la Syrie, Alexandrie, Malte, la Sicile et Marseille. Paris Jacques Lecoffre et Cie, libraires editeurs, 1858 (2. baskı). 3 cilt: xxxii, [2], 595 s, metin sonunda 2'si katlanır 3 harita, indeks ; 612 s, metin sonunda 5 plan, indeks ; 548 s, 4 harita/plan (1'i renkli), indeks, döneminin sırtları deri, kapakları armalı bez, sayfa kenarları altın yaldızlı ciltlerinde. 1. baskı 1851 yılında yapılmıştır. Jacques Mislin (1807-1878), Fransız asıllı katolik papazdı. Doğu yolculuğuna Temmuz 1848'de başladı. Müzayedeye sunulan bu mufassal seyahatname yazarın Avusturya, Macaristan, Slovakya, Balkanlar, İstanbul (1. cilt s 87-134), Lübnan, Suriye, Filistin, Mısır, Malta ve Sicilya'yı kapsayan seyahatnamesidir. Bu önemli kitabın sonradan İspanyolca (1852), Almanca (1852 ve 1860) ve İtalyanca (1858) baskıları da yapılmıştır. Blackmer 1142



Lot: 231, Fiyat: 30.000 TL

Baptistin Poujoulat, Voyage à Constantinople, dans l'Asie Mineure, en Mésopotamie, à Palmyre, en Syrie, en Palestine et en Égypte, N.J. Gregoir, V. Wouters et cie, Bruxelles, 1841 (2. baskı). 2 cilt birarada: 234 ; 304 s, künye sayfalarında birer vinyet, 22.5 x 14 cm, döneminin sırtı deri kapakları bez cildinde. 1. baskı Paris'te 1841 yılında Voyage dans l'Asie Mineure en Mésopotamie, a Palmyre, en Syrie, en Palestine et en Égypte başlığı ile basılan kitaptır. Baptistin Poujoulat (1809-1864) Fransız tarihçidir. Müzayedeye sunduğumuz bu eserde Anadolu, Mezopotamya, Suriye, Filistin ve Mısır'a yapmış olduğu seyahatleri anlatmaktadır. Letters in Vol. I written to Michaud, beginning Nov. 12, 1836 to Sept. 14, 1837: Athens, Elensis, Smyrna, Sardis, Philadelphia, Laodicea, Aphrodisias, Nyssa, Kutahya, Dorylaeum, Brussa, Nicaea, Constantinople, Troy, Nicomedia, Angora, Caesarea, Sivas, Kurdistan, Samosata, Edessa (Orfa), Biledjik. Letters in Vol. 2 written to his brother, from Oct., 1837 to April 2, 1838, by a summary of events in Syria from Jan. 1838 to Feb. 1841: Aintab, Aleppo, Marrah, Homs, Palmyra, Damascus, Acre, Nazareth, Cana, Tiberias, Nablus, Jerusalem, Gaza, Cairo. Blackmer 1341, Atabey ve Weber'de yok.



Lot: 232, Fiyat: 8.500 TL

Alfred Gilliéron, Grèce & Turquie, Notes de Voyage, l'Épire - Janina - Ithaque - Delphes - Le Parnasse - Athenes - Grecs et Turcs, Librairie Sandoz et Fischbacher, Paris ; Librairie Générale J. Sandoz, Neuchâtel ; Librairie Desrois, Genève, 1877 (ilk ve tek baskı). xv, 307 s, metin dışında 4 gravür, 18.5 x 11.5 cm, döneminin sırtı tümseklı deri, kapakları ve yan sayfaları ebrulu cildinde. Alfred Gilliéron, docteur en philosophie, professeur de langue et littérature grecques à l'Académie de Neuchâtel, Weber I/767



Lot: 233, Fiyat: 8.500 TL

Pierre Loti, Turquie Agonisante, Calmann-Lévy, Paris, 1913. ii, 124, [1] s, Hollanda kağıdına basılan 100 nüshalık numaralı baskının 7 N°'lu nüshası, 19 x 13 cm, sırtı deri kapakları ebrulu cildinde.



Lot: 234, Fiyat: 3.500 TL

[93 Harbi] [Robert de Heimann], A Cheval de Varsovie à Constantinople, Un Capitaine de Hussards, Paul Ollendorf, Paris, 1893. [6], 271, [5] s, 18 x 12 cm, sırtı tümseklı deri kapakları ve yan sayfaları ebrulu karton cildinde. Ön taraftaki yan sayfa altında ciltçinin etiketi: "Ch. Girard. Reliure Dorure Encadremets, Angers". Kitabın önsözü Pierre Loti tarafından kaleme alınmıştır. Rus ordusunda hafif süvari subayı olan yazar kitabını Rus çarı II. Aleksandr'ın velihtı (oğlu) Nicolas Alexandrovitch'e (1843-1865) ithaf etmiştir. Günlük şeklinde yazılan kitap 10 Ağustos 1877 günü Brest-Litovsk'da yazılan kayıtlarla başlamakta ve Ocak 1878'de Rodosto'da (Tekirdağ) yazılan kayıtlarla son bulmaktadır. Rusça bakışı: Stavrou 682



Lot: 235, Fiyat: 32.000 TL

[1843 yılında Ortadoğu'da seyahatler] Ant[oine] M[arie]. Chenavard, Relation du Voyage fait en Grèce et dans le Levant, Léon Boitel, Lyon, 1846 (1. baskı). [8], 173, [2] s, 23 x 15 cm, yan sayfaları ebrulu modern deri cildinde. Lyon Kraliyet Güzel Sanatlar Okulu'nda profesör olan mimar Antoine Marie Chenavard, Eski Yunan sanatlarının hayrandır. Bu nedenle hiçbir maddi çıkar gözetmeden Eski Yunan sanatını incelemeye karar vermiş ve Eylül 1843 ile Ocak 1844 tarihleri arasında Anadolu ve Yunanistan'da kalmış, ayrıca Mısır'a da uğramıştır. Bu seyahatte yazarın yanında Pantheon'u dekore eden bir sanatçı olan erkek kardeşi Paul, mimar Dalgabio ve ünlü ressam Etienne Rey de bulunmuştur. Chenavard, bu yolculuklarda Atina, Delphes, Korfu, İthaka adası, Truva, İzmir ve Efes gibi antik Yunan uygarlığının Ege havzasındaki en önemli merkezlerinin yanısıra Kahire ve Memphis gibi Kuzey Afrika'daki örneklerini birer birer gezmiştir. Eserde yukarıda sayılan merkezlerin yanı sıra Marmara Havzası, İstanbul ve Galata'ya da değinilmektedir. Blackmer 332



Lot: 236, Fiyat: 5.250 TL

Jules Bauzon ve Georges [Léon] Zipfel, Impressions et Souvenirs de Voyage, Budapesth, Constantinople, Athènes, Chalon-sur-Saone, E. Bertrand, 1910. 175, [4] s, 10 levha, 25.5 x 16.5 cm, Georges Zipfel'den ithaf imzalı, kağıt kapağında. Bu nadir seyahatnamede İstanbul'a geniş yer ayrılmakta (s 70-127), payitahtın başkentine ayrılan beş bölümde Boğaziçi, Galata, Eyüp, Tarihi Yarımada, Prens Adaları, Yedikule, Yıldız Sarayı gibi yerler anlatılmaktadır. Kitapta İzmir'e de ayrı bir bölüm ayrılmıştır. Kolay okunan çok hoş bir seyahatnamedir.



Lot: 237, Fiyat: 4.250 TL

[Osmanlı döneminde Mısır, Filistin ve Lübnan seyahatnamesi] Félix Bovet, Voyage en Terre Sainte, Ls Meyer et cie, Neuchâtel, 1864 (2. baskı). 475 s, metin sonunda 2 katlanır harita, 21.5 x 14 cm, sırtı deri, sayfa kenarları ebrulu, kapakları karton cildinde. Félix Bovet (1824-1903) İsviçreli edebiyatçı, edebiyat eleştirmeni ve kütüphanecisidir. Neuchâtel Üniversitesi'nde Fransızca ve İbranice edebiyatı profesörüydü. "Revue Suisse" dergisinde editörlük yapmıştı. Bu eser, döneminde İngilizce, Almanca, İtalyanca, Felemenkçe gibi Batı dillerine çevrilmiş çok önemli bir seyahatnamedir.



Lot: 238, Fiyat: 2.750 TL

[İstanbul'da sonlanan son derece nadir bir seyahatname] F[anton-Pavy]. Ioanna, Mon Grand Voyage a Dix Ans. De Londres à Constantinople, Société de Saint-Augustin, Desclée, de Brouwer et cie, [Lille-Paris], 1896 (nouvelle édition). [7-] 238, [1] s, metin içinde bir kısmı tam sayfa olan birçok tahta baskı gravür, 22.5 x 13.5 cm, yan sayfaları ebrulu, sırtı tümsekli deri (yenilenmiş) kapakları desenli karton cildinde. 10 Ekim 1870 tarihinde Londra'da başlayan ve İstanbul'da sonlanan nadir bir seyahatname. Kitabın 1. baskısı 1892 yılında basılmıştır. Müzayedemizde sunulan 1896 tarihli "nouvelle édition" ise worldcat.org'a göre dünyada hiçbir kurumsal kütüphanede mevcut değildir. Yazarın Les Orphelins de l'île des Princes (Lille-Paris, 1901) başlıklı bir kitabı daha vardır.



Lot: 239, Fiyat: 7.000 TL

[Antoine François] M. le Comte Andreossy, Constantinople et le Bosphore de Thrace pendant les années 1812, 1813 et 1814, et pendant l'année 1826, Théophile Barrois et Benj. Duprat, Paris, MDCCCXXVIII [1828] (1. baskı). xliii, 525, [1] s, ex-library, 21.5 x 12.5 cm, döneminin sırtı tümsekli deri, kapakları ve yan sayfaları ebrulu cildinde. Yalnız metin kısmı. Atabey 22



Lot: 240, Fiyat: 16.500 TL

[1787 tarihli Cebelitarık-İstanbul seyahatnamesi] [David] Sutherland, A Tour up the Straits, from Gibraltar to Constantinople. With the Leading Events in the Present War Between the Austrians, Russians, and Turks, to the Commencement of the Year 1789. Printed for the author ; and sold by J. Johnson, London, MDCCXC [1790] (1. baskı). xvii, 372, [4] s, 22 x 13 cm, döneminin yan safdaları ebrulu kapakları desenli, yan sayfaları altın yıldızlı deri cildinde. 29 mekuptan oluşan kitapta 1787 Osmanlı-Rus Savaşı ile ilgili olarak yazılan bölümler önemlidir. Yazar Cebelitarık'taki İngiliz garnizonunun komutanından gelen teklifle geziye katılmış, 14 Ağustos 1787'de başlayan seyahat geminin 1 Ocak 1789'da İstanbul'a varmasıyla sona ermiştir. Sutherland, gezisinde İtalya ve Yunanistan'ın belli başlı liman şehirlerine ve İzmir'e uğramıştır. İzmir'e ayrılan bölümlerde şehrin Levanten tüccarları, kirli ve dar sokakları, İngiltere ile İzmir arasında yapılan ticaret ve alımı-satımı yapılan ürünler ve şehirde yaşayan azınlıklar anlatılmaktadır. Blackmer 1623, Atabey 1186



Lot: 241, Fiyat: 5.000 TL

Léon Verhaeghe, Voyage en Orient, 1862-1863, Librairie Internationale, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, Editeurs, Paris, 1865, viii, [9-] 484 s, 17,5 x 12 cm, döneminin sırtı deri kapakları ve yan sayfaları ebrulu cildinde. Balkan Ülkeleri, İstanbul (s 35-67), Ege Adaları, İzmir (s 171-180), Yunanistan, Filistin, Suriye, Mısır'a ve Sina yarımadasına değinen kapsamlı bir Ortadoğu seyahatnamesi. Léon Verhaeghe de Naeyer (1839-1906) Belçikalı diplomat ve valiydi. 1870-1879 arasında Belçika'nın İstanbul'daki başkonsolosluğunda görev yapmış, Hanedan-ı Âli Osman ve Mecidiye nişanları ile onurlandırılmıştı. 1.250.



Lot: 242, Fiyat: 3.500 TL

Louis de Launay, La Turquie que l'on voit, ouvrage illustré de 60 gravures tirées hors texte et de deux cartes en noir. Paris, Hachette et cie, 1914 (2. baskı). 269, [1] s, başlık s önünde 1 levha, metin dışındaki 31 levhada birçok fotoğraf, 1 katlanır harita (katlanır levhada 2 harita mevcuttur), 19 x 12 cm, döneminin sırtı deri yan sayfaları ve kapakları ebrulu cildinde. Bizzat yazarın fotoğraf ve suluboyaları ile E. A. Martel, Sebah et Joaillier ve Berggren'in fotoğrafları kitabı görsel açıdan zenginleştirmektedir.



Lot: 243, Fiyat: 3.500 TL

Salmé Maritza, Sous le Ciel d'Orient. G. Gounouilhou, Bordeaux, Paris, 1891 (2. baskı). [16], 176 s, metin içinde 29 gravür, 22 x 14 cm, kağıt kapağında. 15 yaşında bir çocuğun yazdığı Filistin seyahatnamesidir.



Lot: 244, Fiyat: 3.500 TL

[Anonim], Les Deux Caravanes Scolaires. La Savoie la Suisse l'Italie la Turquie et la Grèce, Visitées par un Groupe d'étudiants de la Maison d'Arcueil, Souvenirs Personnels, Pittoresques et Anecdotiques, Maison du Bon Livre, Lille, Oeuvre de Saint-Charles, Grammont (Belgique), tarihsiz [c 1894]. 261 s, başlık s önünde 1 tahta baskı gravür, metin dışında 11 tahta baskı gravür, metin içinde 1 tahta baskı gravür, 1 mükafat etiketi, 25 x 16 cm, kağıt kapağında. Bir grup öğrencinin demiryolu ile yaptığı seyahatin notları. Kitap, La Grande-Chartreuse, la Savoie, La Suisse, l'Italie (s 9-132) ve La Turquie, le Mont Athos, la Grèce (s 133-261) olmak üzere iki ana bölümden oluşmaktadır. Seyahat 1894 İstanbul depreminden hemen sonra yapılmıştır. Lecocq-Paşa'nın mihmandarlığında Selamlık törenine katılan öğrenciler törende gördüklerini detaylı bir şekilde anlatır. Kapalıçarşı'da depremin yol açtığı tahribata şahit olurlar, yandan çarklı ile Boğaz'ı gezer, Tarabya'daki Fransız yazlık sarayında misafir olurlar, Göksu'da halka karşırlar, Galata Kulesine çıkarlar, Büyükkada gezisintinde Hôtel de Calypso'da yemek yedikten sonra eşek sırtında Ada'nın tepelerine çıkarlar. worldcat.org'a göre dünyada sadece 3 kurumsal kütüphanede kaydı vardır. Bu kitabın sadece 2. bölümünün içeren aynı yayınevi tarafından yapılan tarihsiz bir baskısı vardır: De Paris à Athènes. La Turquie, le Mont Athos, la Grèce. Souvenirs d'une Excursion de Vacances recueillis par un des Directeurs de la Caravane. Her iki baskıda da tipografik olarak bağlanan aynı sayfalar (bazı ufak değişikliklerle) kullanılmıştır.



Lot: 245, Fiyat: 3.500 TL

Fortuné du Boisgobey, Du Rhin au Nil. Carnet de Voyage du Parisien, E. Plon et cie, Paris, 1880. 348, [2] s, 10 gravür, 18 x 11.5 cm, sırtı deri, kapakları bez cildinde. Fortuné du Boisgobey (1821-1891) Fransız kurgu yazarıdır. Bu kitap, yazarın Almanya'dan başlayıp Mısır'da sonlanan seyahatnamesidir. Yazar, Berlin'den başlayan seyahatinde Prag ve Viyana gibi önemli Avrupa başkentlerini gezdikten sonra kitabın ana eksenini oluşturan İstanbul'a varıyor. Burada şehrin tarihi anıtları ve bir Avrupalı turistte ilginç gelebilecek tüm özellikleri detaylı bir şekilde anlatılıyor. İstanbul'a ayrılan bölümler kitabın neredeyse yarısını oluşturmaktadır. Yazar İstanbul'dan sonra denizyoluyla İzmir'e gidiyor. İzmir'e ayrılan bölümden sonra Rodos, Kıbrıs, Yafa, Kudüs, Betlehem ve İskenderiye geziliyor.



Lot: 246, Fiyat: 5.250 TL

Léon Paul, Journal de Voyage Italie Egypte Judée Samarie Galilée Syrie Taurus Cilicium Archipel Grec, Librairie Française et Étrangère, Paris, 1865 (3. baskı). [2], 329 s, yazarından ithaf imzalı, 18,5 x 11,5 cm, yan sayfaları ebrulu, sırtı tümseklili modern deri cildinde. İtalya, Mısır, Yahudiye ve Samarya Bölgesi, Celiile, Suriye, Kilikya Antik bölgesi ile Yunan takımadalarına yapılan seyahatlerin günlüğü.



Lot: 247, Fiyat: 4.500 TL

Adèle Hommaire de Hell, A Travers le Monde La Vie Orientale - La Vie Creole, Didier, Paris, 1870. viii, 396 s, 17.5 x 10.5 cm, döneminin kapakları ebrulu karton cildinde. Kitabın ilk 6 bölümünde (s 1-116) yazarın İstanbul izlenimlerine yer verilmektedir. Yazar İstanbul ve Boğaziçi'nde gezdiği yerleri, karşılaştığı renkli kişilikleri ustalıkla anlatmaktadır.



Lot: 248, Fiyat: 2.750 TL

Edmond About, De Pontoise a Stamboul, Librairie Hachette, Paris, 1884 (ilk ve tek baskı). 284, [4] s, 19 x 12 cm, döneminin sayfalarının üst kenarı yıldızlı, sırtı tümsekli deri, yan sayfaları ve kapakları ebrulu cildinde. De Pontoise a Stamboul yazarın Belçikalı bir işadamı olan arkadaşı Delloye-Matthieu'nun daveti üzerine 1883 yılı Ekim ayında İstanbul'a yaptığı seyahatin öyküsüdür. About seyahatnamesinde, tarih ve arkeoloji bilgilerini İstanbul'la ilgili gözlemleriyle birleştirmiş, bütün yabancılar gibi dervişleri, Türk kadınlarını, dükkan sahiplerinin sıcakkanlı tutumunu ve sokakların vazgeçilmez sakinleri olan köpekleri yazmadan geçmemiştir. De Pontoise a Stamboul s 1-144 arasındadır. Kitabın sonrasında yazarın başka konularla ilgili altı yazısı bulunmaktadır. Tam adı Edmond François Valentin About (1828-1885) olan yazar Atina'da Fransız okulunda okudu. Eserlerinde Voltaire'i örnek aldı. Yazarlığın yanı sıra gazetecilik de yaptı.



Lot: 249, Fiyat: 10.000 TL

Nicolas Ernest Kleeman, Voyage de Vienne à Belgrade et à Kilianova dans le pays des Tartares Budziacs & Nogais dans la Crimée & de Kaffa à Constantinople, au Travers de la Mer Noire, avec le Retour à Vienne par Trieste. On y Joint la Description des Choses les plus Remarquables Concernant la Crimée Fait dans les Années 1768, 1769 & 1770, A Neuchatel, MDCCLXXX [1780]. 246, [2] s, 19.5 cm x 12.5 cm, yan sayfaları ebrulu döneminin tümüyle buzağı derisi cildinde. 1768'de Leipzig'de basılan Reisen von Wien über Belgrad bis Kilianova, durch die Butschiack-Tartarey über Karschan, Bender, durch die Nogew-Tartarey in die Crimm, dann von Kaffa nach Constantinopel, nach Smirna und durch den Archipelagum nach Triest und Wien, in den Jahren 1768, 1769 und 1770 başlıklı kitabının Fransızca edisyonu sunulmaktadır. Seyahatnamede takip edilen güzergah şöyledir: Vienne, Belgrade, Burotscha, Orsava, Oroftschuck, Galaz, Sachscha, Kilianova, Gaushan, Ockzakow, Précop, Karafu, Bachtchisaray, Achmettchitt, Kalo, Gosleve, Kaffa, Constantinople, Dardanelles, Ténéodos, Smyrne, Scyros, Morée, Trieste, Vienne. Miklós Ernő Kleeman, régi utazó (1736-1801), szül. Mosonyban, előbb pénzügyi tisztviselő, később kereskedő volt. 1768-tól 1770-ig nagy utat tesz Levanteban, a Dunán le a Fekete-tengeren át Krimiába, onnan Konstantinápolyba, Szmirnába, majd Görögországban és Velencén át vissza. Uti naplóját Bécsben 1771. adta ki 3-ik kiadásban Tagebuch der Reisen cím alatt (u. o. 1783) ; francia fordításban Neufchatelben 1780. jelent meg. Van még egy kisebb, olaszul irt s németre fordított műve ily cím alatt: Briefe über die Schifffahrt und Handlung in Ungarn, Slavonien und Kroatien, geschrieben auf einer Reise in diessen Ländern im Jahre 1773. (Prága 1783). Weber II 562, Atabey 638



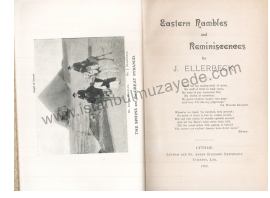
Lot: 250, Fiyat: 3.500 TL

Marquise de Laubespin [Claire Octavie Marie Caroline de Saint Mauris Châtenois Laubespin], *Esquisses de Voyages*, Téquie, Paris, 1891. [2], 284 s, 18 x 11 cm, yan sayfaları ebrulu, sırtı tümsekli modern deri cildinde. 1834 tarihinde doğan kadın yazarın farklı tarihli seyahatlerinde tuttuğu notları biraraya getiren sıradışı bir seyahatname. İçindekiler: Égypte, Turquie, Palestine, Grèce 1862-1863 (s 3-172), Italie 1867 (s 173-268), Hollande 1876 (s 269-281). Takdim yazısı: Les fleurs cachées entre les pages d'un livre sont rapidement flétries et desséchées, mais elles demeurent éclairées de souvenirs et enveloppées de parfums, leurs couleurs ont pâli, leur charme s'est accru, car l'âme y est restée. Lointaines et vieilles, les visions et les pensées d'autrefois ne seraient-elles pas comme ces fleurs et ne pourraient-elles former un bouquet qui ne fleurit plus, mais qui parfume encore, car l'âme y est restée. St-M. Mse de Laubespin. Weber, Blackmer ve Atabey'de yok.



Lot: 251, Fiyat: 6.250 TL

Charles-Malo (editör), *Voyages de Nadir-Shah en Europe, en Asie de 1840 à 1843*, R. Pornin et cie, Tours, 1845 (ilk ve tek baskı). viii, 392 s, künnye s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 çelik baskı gravür, metin dışında 2 çelik baskı gravür, 1 çelik baskı gravürlü ekstra künnye sayfası, 22 x 13.5 cm, yayıncısının sayfa kenarları altın yaldızlı bez cildinde. Fransız tarihçi Charles Malo (1790-1871) Hint-İran prensi Abul-Taleb Mirza'nın 1819'da basılan seyahatnamesinin editörlüğünü yapmıştı. İran prensi Nadir Şah'ın üç yıl süren seyahatlerini konu alan elimizdeki kitapta İzmir, İstanbul ve Anadolu (L'île de Malte – Les Cyclades – Smyrne (s 225-248) ; Les Dardanelles – Scutari – Constantinople (s 249-286) ; Excursions dans l'Asie Mineure et le Kurdistan (s 287-319)) ile birlikte daha birçok yere ait seyahat izlenimlerine yer verilmektedir.



Lot: 252, Fiyat: 2.750 TL

J. Ellerbeck, *Eastern Rambles and Reminiscences*, Lytham and St. Annes Standard Newspaper Company Ltd., Lytham, 1909 (ilk ve tek baskı). [8], 347, [5] s, başlık s önünde 1 levha, metin dışında 14 levha fotoğraf, 22 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde. İngiltere'de taşra baskısı olarak yayınlanan bu kitapta konu edilen yerler 1896 ile 1907 arasında ziyaret edilmiş ve ilk defa Lytham Standard gazetesinde tefrika edilmiştir. Efes, İzmir, Patmos, İstanbul ve daha birçok Akdeniz şehri yazarın gezdiği yerlerin arasındadır. Efes (s 15-22), İzmir (s 23-29), İstanbul (s 146-208). Ayrıca Athens'te Constantinople (s 134-145) bölümünde yol üzerindeki Tenedos, Çanakkale, Gelibolu, Truva, Kapıdağ Yarımadası gibi yerlerden bahseder. Efes gezisinden İzmir'e dönüşte vapurunu kaçırınca Avusturya Lloyd'un sonraki vapuruna kadar iki hafta süreyle Grand Hotel Huck'da kalan yazar İzmir'i etrafıca tanıma imkanını bulur. Yazar İstanbul'da ise Grand Hotel de Londres'de kalır. Yazar gezdiği yerleri anlattığı seyahatnamesini tarihsel bilgilerle zenginleştirmiştir.



Lot: 253, Fiyat: 3.500 TL

Blair Jaekel, *The Lands of the Tamed Turk or the Balkan States of To-Day. A Narrative of Travel through Servia, Bulgaria, Montenegro, Dalmatia and the Recently Acquired Austrian Provinces of Bosnia and the Herzegovina; with Observations of the Peoples, Their Races, Creeds, Institutions and Politics, and of the Geographical, Historical and Commercial Aspects of the Several Countries*, L. C. Page and Company, Boston, MDCCCX [1910] (1. baskı). xiv, 295 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin dışında 1 katlanır harita, metin dışında 45 levha, indeks, ex-library, 20 x 14 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Tam bir Balkan ülkeleri panoraması. Kitap süslü cildi ile dikkat çekmektedir.



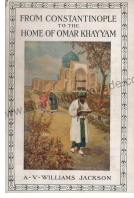
Lot: 254, Fiyat: 3.000 TL

A. Locher, *With Star and Crescent: a Full and Authentic Account of a Recent Journey with a Caravan from Bombay to Constantinople, Comprising a Description of the Country, the People, and Interesting Adventures with the Natives*, Æthna Publishing Company, Philadelphia 1889. 634 s, yayıncısının desenli bez cildinde. A. Locher bu seyahatnamede, yanında bir Fransızla birlikte, Bombay'dan başlayıp İstanbul'da son bulan kervan yolculuklarını aktarmaktadır. Gezilen yerler ve oralarda yaşayan halklar ayrıntılı bir biçimde akıcı bir dille betimlenmiştir. Anlatılanların büyük bir kısmı Bağdat ve çevresi ile Şam'ı kapsamaktadır. Doğu Anadolu üzerine kaynak kitaplardan biridir. Basra, Bağdat, Kuzey Irak (Erbil), Nizip, Mardin, Diyarbakır, Halep ve İskenderun'u içine alan kervan yolculuğu. Kitap, Bombay'dan (Mumbai), Doğu ve Güneydoğu Anadolu'ya kervanla yapılan ve İstanbul'da siona eren seyahatin ilginç öyküsüdür. Yerli halklarla yakın temasta bulunan A. Locher'in seyahatnamesi desenli cildi ile dikkat çekmektedir.



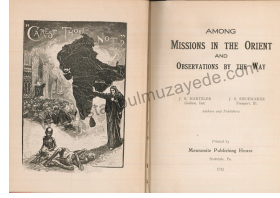
Lot: 255, Fiyat: 2.650 TL

Elliot Warburton, *The Crescent and the Cross, or, Travels in Egypt and the Holy Land*, Hubbard, Philadelphia, 1888. xiv, 268; 178, [2] s, başlık s önünde 1 levha, metin dışında 3 levha, kitabın birkaç sayfasında ex-libris kaşesi, 19.5 x 14 cm, yayıncısının yan sayfaları özgün bez cildinde. İrlandalı gezgin ve yazar Elliot Warburton'un çok sevilen, ölümünden sonra da birçok kez basılan eseri ilk kez 1845 yılında yayınlanmış, 1860 yılında 17. baskıya ulaşmıştır. İlk kez Dublin University Magazine'de yayınlanan eser Warburton'un 1845 yılında Southampton'dan gemi ile başlayıp İskenderiye, Kahire, Kudüs, Sidon ve Beyrut, gezisinin notlarından oluşmaktadır. Bu baskı yazarın bugünün Mısır, İsrail/Filistin, Lübnan ve Suriyesine yaptığı seyahatleri ihtiva eder. Diğer bir deyişle, orijinal baskının 2. cildinin son 3 bölümü (İstanbul, İzmir ve Yunanistan) bu baskıya alınmamıştır.



Lot: 256, Fiyat: 3.500 TL

A[braham]. V[alentine]. Williams Jackson, From Constantinople to the Home of Omar Khayyam, Travels in Transcaucasia and Northern Persia for Historic and Literary Research, the Macmillan Company, New York, 1911 (ilk ve tek baskı). xxiii, 316, [1] s, başlık s önünde 1 renkli levha, metin dışındaki levhalarda xxx 233 resim, metin sonunda 1 renkli katlanır harita, indeks, 23.5 x 16 cm, yayıncısının sayfalarının üst tarafı yaldızlı şömizi bez cildinde. Abraham Valentine Williams Jackson'un (1862-1937) seyahatinin Anadolu, Azerbaycan, İran ve Türkistan kısmı. İstanbul'dan yola çıkıp Rusya'nın Türkistan bölgesini geçerek İran'a ulaşan Jackson gezdiği bölgeler hakkında oldukça ilginç bilgiler vermektedir. Kitapta gezilen bölgelerin tarisel yapıları ve kişilerine, yerleşim birimleri ve yaşayanların günlük hayatlarını, giyim kuşamlarını gösterir bol miktarda fotoğraf kullanılmıştır.



Lot: 257, Fiyat: 3.500 TL

J[onas]. S[mucker] Hartzler ve J[oseph] S. Shoemaker, Among Missions in the Orient and Observations by the Way, Mennonite Publishing House, Scottsdale, 1912. 467 s, başlık s önünde 1 levha, metin içinde birçok fotoğraf, indeks, 20 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde. İzmir ve İstanbul'u da kapsayan (Chapter V, s 94-98) geniş ölçekli bir seyahatname. Metin siyah beyaz fotoğraflarla zenginleştirilmiştir.



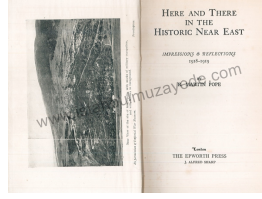
Lot: 258, Fiyat: 3.500 TL

Joseph Moore, Jr., Outlying Europe and the Nearer Orient. A Narrative of Recent Travel, J. B. Lippincott & Co., Philadelphia, 1880. 554 s, indeks, 21 x 14 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Mısır, Filistin, Suriye, Mısır, Türkiye ve çeşitli Avrupa ülkelerini içeren geniş kapsamlı bir seyahatnamedir. xxxi bölümden oluşan kitabın xii. bölümü (s 224-239) İstanbul'a ayrılmıştır.



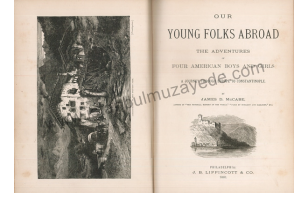
Lot: 259, Fiyat: 5.000 TL

Fisher Howe, Oriental and Sacred Scenes in Greece, in Turkey and Palestine, M. W. Dodd, New York, 1854. viii, [11-] 408, [2] s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 renkli taşbaskı gravür, metin dışında pelür kağıdı ile korunmuş 3 renkli taşbaskı gravür, metin dışında 2 siyah-beyaz tahta baskı gravür, metin dışında 1 katlanır harita, 17.5 x 11 cm, yayıncısının ön yüzü desenli bez cildinde. Nadir bir Yunanistan-Türkiye-Filistin seyahatnamesi...



Lot: 260, Fiyat: 2.750 TL

R[obert]. Martin Pope, Here and There in the Historic Near East. Impressions & Reflections, 1918-1919, The Epworth Press, London, 1923. 156 s, başlık s önünde 1 levha (fotoğraf), metin dışında 3 levha (İstanbul, Ankara ve Konya fotoğrafları), metin dışında 1 çift sayfa harita, yazarından ithafli "F. W. Horst (?)... [imza - R Martin Pope]", 19.5 x 13 cm, yayıncısının bez cildinde. Ege Denizi, Truva, Gelibolu, İstanbul, İzmit Körfezi, Eskişehir, Ankara ve Konya seyahatnamesi.



Lot: 261, Fiyat: 2.500 TL

James D. McCabe, Our Young Folks Abroad. The Adventures of Four American Boys and Girls in a Journey Through Europe to Constantinople, J. B. Lippincott, Philadelphia, 1881. 344 s, metin içinde birçok resim, 23 x 16 cm, modern dönem bez cildinde.



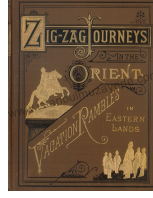
Lot: 262, Fiyat: 2.500 TL

[Genç Amerikalılar İstanbul Yolunda] James D[abney]. McCabe, Round About Europe.

The Adventures of of a Party of Young Americans in a Journey through Europe to Constantinople, DeWolfe, Fiske & Co., Boston, tarihsiz [c 1885]. [5-] 344 s, başlık s önünde 1 tahta baskı levha, metin içinde 250 kadar tahta baskı gravür, 23,5 x 17 cm, sırtı deri, kapakları karton cildinde (ön yüzü resimli). James Dabney McCabe'ın kitabı (1842-1883) İstanbul'a varmak üzere yola çıkan bir grup Amerikalı gencin hikayesinin anlatıldığı bir eserdir. 19. yüzyılda bu, coğrafyayı genç (ve o kadar da genç olmayan) okuyucular için daha ilginç olacak şekilde bir hikaye biçiminde sunmak popüler bir formattı. Karakterler egzotik topraklardaki turistik yerleri gezerken kitap hem bir gezi günlüğü hem de bir tarih kitabı işlevi görüyor.

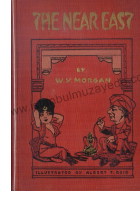
Kitap, Avrupa şehirlerinin, nehirlerin, manzaraların, katedrallerin, dağların, vb manzaralarıyla baştan sona resmedilmiştir. xiv. bölümde (s 333-344) İstanbul anlatılmaktadır. İçindekiler: Leaving Home, The Voyage to England, The Visit to London, A Week in Paris, Belgium and the Rhine, In Germany, From the Rhine to Mont Blanc, The Journey through Switzerland, Northern Italy, A Cruise on the Mediterranean, Rome and Naples, Sicily, Greece, Constantinople.

Kitabın Our Young Folks Abroad: The Adventures of Four American Boys and Girls in a Journey Through Europe to Constantinople (Philadelphia, 1881) başlıklı başka bir baskısı daha vardır.



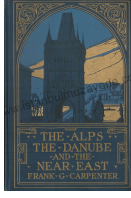
Lot: 263, Fiyat: 4.500 TL

Hezekiah Butterworth, Zig-Zag Journeys in the Orient. The Adriatic to the Baltic. A journey of the Zigzag club from Vienna to the Golden Horn, The Euxine, Moscow, and St. Petersburg, Estes and Lauriat, Boston, 1881. 320, [8] s [yayıncı ilanı], metin içinde çok sayıda resim, 21.5 x 16.5 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Hezekiah Butterworth'un Avrupa, Doğu, Batı, Levant, Hindistan, Avustralya ve benzeri ülkelerdeki seyahatleri aynı adla yayımlandı. Gezilerin başlığı "Zigzag" dekoratif perkalin ciltli, bu sefer Akdeniz ülkelerini dolaşılıyor. Yazar, her ülke ile ilgili gözlem ve gezi notlarının yanı sıra o ülkeye özgü küçük ve çok hoş hikayeler anlatır. İstanbul, Galata, Üsküdar, Galata ve Ayasofya camii bölümü, gerçek güzelliğin iç güzellik olduğunu anlatan Elif ve Leyla masalı Türk okuyucu için özellikle ilgi çekicidir. Ağaç baskılarla dolu kitabın amacı, yazarın önsözde belirttiği gibi, Amerika Birleşik Devletleri büyükelçiliğini anlatmaktır. Doğu'daki elçiliklerde anlatılan hikayelerin çoğu, Doğu geleneklerinin karakteristik bir tadına sahiptir ve faydalı coğrafi ve tarihi bilgiler içerir. Kitaptaki hikayelerin çoğu, genç okuyucuları tanıştırmak amacıyla ünlü denizci hikayelerinden veya diğer hikaye anlatıcılarından esinlenerek yazar tarafından yazılmıştır.



Lot: 264, Fiyat: 2.750 TL

W[illiam]. Y[oaast]. Morgan, The Near East, Crane & Company, Topeka, 1913 (ilk ve tek baskı). [2], 246 s, başlık s önünde 1 levha (karikatür), metin dışında 5 levha (karikatür), metin dışında 1 harita, 20 x 13 cm, yayıncısının ön yüzü desenli bez cildinde. Daily News muhabiri William Yoast Morgan'ın (1866-1932) 1913 yılında Balkan ülkeleri ve İstanbul'a yaptığı gezinin izlenimleri. Constantinople, the Different (s 101-109), The Turk up Close (s 110-117), The Turk, Gentleman (s 118-126), The Harem Habit (s 127-134) ve The Problem of the Turk (s 135-146) olmak üzere İstanbul ve Osmanlı halkının 5 bölüm halinde ele alındığı kitapta İstanbul'da hepsi de azınlıklara mensup 4 bin sarrafın bulunduğu, Londra, New York gibi şehirlerin her milletten insanı barından İstanbul ile yarışamayacağı yazılmaktadır. İstanbul'da insanların ırk, renk, kıyafet veya milliyetine karşı hiçbir önyargı veya menfi yaklaşımda bulunulmadığına vurgu yapılarak İstanbul'un kozmopolit yapısı ön plana çıkarılmaktadır. İstanbul'da hükümet organları tarafından kullanılan birkaç otomobilden maada otomobil bulunmadığını ve Jön Türklerin sokak köpeklerini ortadan kaldırma projesinin korkunç sonuçlarını da kitaptan öğreniyoruz. Kitaptaki karikatürler Amerikalı karikatürist Albert Turner Reid (1873-1958) tarafından yapılmıştır.



Lot: 265, Fiyat: 1.700 TL

Frank G[er]ge. Carpenter, The Alps, the Danube, and the Near East, Switzerland, Czechoslovakia, Austria, Hungary, Yugoslavia, Bulgaria, Rumania, Italy, Greece, Turkey, Doubleday, Page & Company, Garden City, 1924 (1. baskı). xvi, [2], 310 s, metin dışındaki levhalarda 115 fotoğraf, kapak içlerinde birer çift s harita, indeks, 23.5 x 15 cm, yayıncısının dekoratif bez cildinde. Carpenter's World Travels dizisi içinde yayınlanan bu kitap İsviçre, Çekoslovakya, Avusturya, Macaristan, Yugoslavya, Bulgaristan, Romanya, İtalya, Yunanistan ve Türkiye'yi kapsayan bir seyahatnamedir. Frank George Carpenter (1855-1924) gazeteci, gezgin, seyahat yazarı, fotoğrafçı ve öğretim görevlisiydi. Carpenter, coğrafya ders kitapları yazarı ve coğrafya üzerine öğretim görevlisiydi. Carpenter's World Travels adlı bir dizi kitap yazdı. Yazıları kültürel antropoloji ve coğrafyayı popüler hale getirdi. Kitabın Türkiye'ye ayrılan bölümlerinin başlıkları şöyledir: Constantinople (s 258-264), The New Woman in Turkey (s 265-271), Here and there in Stamboul (s 272-279), Fanatics of Islam (s 280-289), The Passing of the Sultans (s 290-297). İstanbul hakkındaki 14 fotoğraf başka hiçbir kaynakta yer almamıştır.



Lot: 266, Fiyat: 3.500 TL

C. L. F. Robinson (editör), Thirty Thousand Miles in The Wanderer, Extracts from the Log Kept at Various Times by John Boit and Sam Blagden, Jr., R. H. Russell, New York, 1903. [2], 246, [2] s, çift renk başlık sayfası başlık s önündeki levhada 1 fotoğraf, metin içinde bazıları tam sayfa yüzlerce fotoğraf, 21 x 13.5 cm, yayıncısının üst kenarı yaldızlı ön yüzü desenli bez cildinde. Başka hiçbir kitapta yayınlanmayan orijinal fotoğrafları ve kolay okunan seyir günlüğü şeklindeki metni ile gayet sıradışı bir kitaptır. Müzayedelerimizde ilk defa görülmektedir.



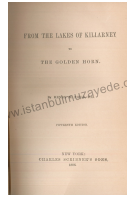
Lot: 267, Fiyat: 3.500 TL

[Anadolu kırsalında seyahatler] W[illiam]. M[it]chell]. Ramsay, Impressions of Turkey During Twelve Years' Wanderings, Hodder and Stoughton, London, 1897 (ilk ve tek baskı). xii, 296, [2] [yayıncı ilanı] s, ex-library, 20.5 x 14 cm, yayıncısının sayfalarının üst kenarı yaldızlı bez cildinde. Blackmer 1383



Lot: 268, Fiyat: 5.000 TL

William Cochran, Pen and Pencil in Asia Minor or Notes from the Levant, London, William Clowes, 1887, 464 s, metin içinde yazarın suluboya resimlerinden uyarlanarak yapılmış 74 gravür, 15 fotoğraf, indeks, 23 x 14 cm, yayıncısının ön yüzü desenli bez cildinde. İzmir çevresinde ipekböceği yetiştiriciliği ve tarım. Çok nadir bir kitaptır.



Lot: 269, Fiyat: 2.250 TL

Henry M[artyn]. Field, From the Lakes of Killarney to the Golden Horn, Charles Scribner's Sons, New York, 1886 (15. baskı). vi, [7-] 355, [2] s, 21 x 13.5 cm, yayıncısının bez cildinde. 24 Mayıs 1875 tarihinde İrlanda'dan the City of Berlin isimli gemi ile yola çıkıp 24 Kasım 1875 tarihinde İstanbul'a varan Amerikalı rahip Henry Field birçok kimse gibi bu kentten ilk gördüğü anda etkilenmiş, fakat karaya ayak bastığı anda iç ve dış görünüş arasındaki farkı hemen hissetmiş Galata'nın loş, dar ve pis sokaklarını notlarına eklemiştir. Kentteki misyoner merkezlerinden bahseden Field daha sonra Abdülaziz'in tahttan indirilmesi, Doğu Sorunu ve Balkan'lardaki problemler üzerine görüşlerini yazmıştır. Bu kitap yayımlandığı dönemde çok tutulmuş ve pekçok baskı yapmıştır.



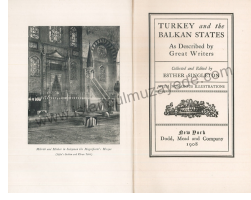
Lot: 270, Fiyat: 2.250 TL

Henry M[artyn]. Field, the Greek Islands and Turkey After the War, Charles Scribner's Sons, New York, 1888 (4. baskı). vi, [1], [9-] 228, [5] s, metin dışında 2 gravür, 3 harita, 21 x 13.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Osmanlı-Rus Savaşı sonrası Türkiye ve Yunan Adaları. 1877 Osmanlı-Rus Savaşı'ndan sonra Türkiye, Ege Adaları ve Ortadoğu ülkelerini tekrar dolaşan Field savaşın getirdiği değişiklikleri de kitabında yansıtmaktadır. Kitapta misyonerlik çalışmalarına, savaş ve savaş sonrası barış anlaşması sürecine, İstanbul'daki Hristiyanların yaşamlarına geniş yer ayrılmıştır. Blackmer 594 (1. baskı)



Lot: 271, Fiyat: 5.000 TL

Edwin de Leon ve Ellie de Leon, *Thirty Years of My Life on Three Continents. With a Chapter on the Life of Women in the East* by Mrs. de Leon, Ward and Downey, London, 1890. 2 cilt: viii, 327 s, 1 gravür ; viii, 362 s, sayfaları açılmamış durumda, 23 x 14.5 cm, yayıncısının bez ciltlerinde. Edwin de Leon (1828-1891) was a Confederate diplomat, writer, and journalist. 2. cildin vi. bölümünden sonrası (s 122-362) yazarın Türkiye seyahatnamesine ayrılmıştır. Bu bölümlerde İstanbul'un çeşitli semtleri (Pera, Beşiktaş, Tarabya, Büyükdere), diplomatik erkân, Sultan Abdülhamid, Hobart Paşa, Artin Dadyan Paşa, Avrupa sosyetesini, Mısır Hidivi'nin haremî, Bursa, Uludağ ve Çekirge kaplıcaları gibi konular işlenmektedir. Weber, Blackmer ve Atabey'de yok.



Lot: 272, Fiyat: 3.650 TL

[‘Büyük’ yazarların kaleminden Türkiye ve Balkan ülkeleri] Esther Singleton (editör), *Turkey and the Balkan States as Described by Great Writers*, Dodd, Mead and Company, New York, 1908. xii, 336 s, başlık s önünde 1 levha (fotoğraf), metin dışında 39 levha (fotoğraf), 21.5 x 14.5 cm, yayıncısının desenli bez cildinde.



Lot: 273, Fiyat: 4.000 TL

[Bir İngiliz kontunun Türk ve Yunan sularındaki serüvenleri] [George William Frederick Howard] Earl of Carlisle, *Diary in Turkish and Greek Waters*, Hickling, Swan, and Brown, Boston, 1855. xviii, 299 s, başlık önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin dışında 6 levha, metin içinde tahta baskı gravürler, 19.5 x 11.5 cm, modern bez cildinde.



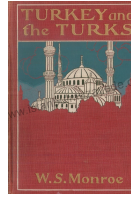
Lot: 274, Fiyat: 17.500 TL

[Osmanlı kadını tanımak için hazine kadar değerli bir kitap] Lucy Mary Jane Garnett, *The Women of Turkey and their Folk-Lore*, David Nutt, London, 1890. 2 cilt. Cilt I: *Christian Women* ; Cilt II: *the Jewish and Moslem Women*. lxxviii, 382, [2] s, 1 renkli katlanır harita ; xvi, 616, [2] s, 24 x 15 cm, sayfa kenarları altın yıldızlı modern deri ciltlerinde. Blackmer 648



Lot: 275, Fiyat: 32.000 TL

Fanny Janet (Sandison) Lady Blunt, *The People of Turkey Twenty Years' Residence among Bulgarians, Greeks, Albanians, Turks, and Armenians*. By a consul's daughter and wife. Edited by Stanley Lane Poole, John Murray, London 1878 (1. baskı). 2 cilt: xxxi, 288, 32 [yayıncı katalogu] s ; x, 352 s, 21 x 13.5 cm, yayıncısının desenli bez ciltlerinde.



Lot: 276, Fiyat: 3.500 TL

[W]ill. [S]eymour. Monroe, *Turkey and the Turks. An Account of the Lands, the Peoples, and the Institutions of the Ottoman Empire*, L. C. Page and Company, Boston, MDCCCCVII [1907] (1. baskı). xvi, 340 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin dışında 47 levha, indeks, 21 x 14.5 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. W. S. Monroe (1863-1939) gezi ve araştırmalarını birleştirerek yazdığı kitabın büyük kısmında örf ve âdetler, yaşam tarzları, karakterler, giyimler, kadın hakları, sosyal kurumlar, din ve eğitim sistemleri, tarım ve ticaret, kendi aralarındaki ve diğer halklarla ilişkileri ile imparatorluğu oluşturan halklar, ayrıntılı bir biçimde anlatılmıştır. Yazar, teokratik bir yönetimi olan Osmanlılar'ın yaşamında Kur'an'ın ve dinsel öğelerin önemini irdeler. Kitapta İstanbul'un tarihî binalarına, karakteristik semtlerine, insan ve sokak manzaralarına, pazarlar, hamamlar, hanlar, çeşmeler, camiler ve dervişlere de yer ayrılmıştır. Dönemin Padişahı II. Abdülhamid ve haremînin, sarayların, köşkların ve Bab-ı Ali'nin incelendiği bölüm oldukça ilgi çekicidir. 48 fotoğrafla zenginleştirilen eserin sonundaki ekte Türkiye'yi ziyaret edecekler için hazırlanmış bir rehber bulunmaktadır.



Lot: 277, Fiyat: 5.000 TL

[Yüzyılın başında İstanbul ve Osmanlı İmparatorluğu] Richard Davey, the Sultan and His Subjects, E. P. Dutton & Co, New York, 1897 (1. baskı). 2 cilt: xvi, 364 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha ; vi, 371 s, başlık s önünde 1 katlanır panorama, metin dışında 1 levha, 1 katlanır harita, indeks, 23 x 14.5 cm, yayıncısının desenli bez ciltlerinde. II. Abdülhamid Türkiye'sinin çok renkli ve ayrıntılı bir tablosu.



Lot: 278, Fiyat: 2.000 TL

[W[elbore]. St. Clair-Baddeley, Travel-Tide, Sampson Low, Marston, Searle & Rivington Limited, London 1889. ix, [1], 270 s, indeks, ex-library, 21.5 x 14 cm, yayıncısının desenli bez cildinde.



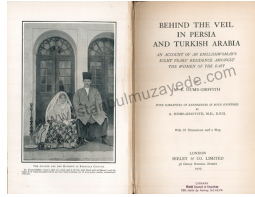
Lot: 279, Fiyat: 3.500 TL

[Türk haremde bir İngiliz] Grace Ellison, An Englishwoman in a Turkish Harem, McBride, Nast & Company, New York, 1915. xxii, [2], 215, [1] s, 19 x 12.5 cm, yayıncısının bez cildinde. 1922 yılında Cumhuriyet Türkiye'si'nin Ankara'sına gelen ilk İngiliz Grace Ellison'dur. Yaşadığı dönemin önde gelen ve başarılı yazarı olan Grace Ellison günümüzde ekseriyetle Batılı okurlar tarafından bilinmemekte ve Türk okurunca tanınmamakta, hayatının detayları hakkında çok az şey bilinmektedir. Grace Ellison eserini kendisine Melek Hanım adında bir Türk tarafından gönderilen bilgilerin ışığında yazmıştır. Kitapta Prenses Ayşe'nin başından geçen olaylar anlatılırken aslında büyük bir ihtişam içerisinde ömür sürmekte olan hanım sultanların, prenseslerin dışarıdan bakıldığında göz kamaştırıcı, kıskançlık uyandıran hayatlarının aslında "mahkûmiyet"ten farkı olmadığını gözler önüne serilir. Bu eser İngilizlerin gözüyle harem hayatını anlatan eserlerin en popülerlerinden biri olarak gösterilir. Bu kitap Bir İngiliz Kadını Gözüyle Kuva-i Milliye Ankarası ve Ankara'da Bir İngiliz Kadını adıyla iki farklı Türkçe baskı yapmıştır.



Lot: 280, Fiyat: 6.250 TL

Annie Jane [Tennant] Harvey, Turkish Harems & Circassian Homes, Hurst & Blackett, London, 1871 (ilk ve tek baskı). Başlık s önünde 1 renkli taşbaskı levha, renkli taşbaskı levhadan oluşan başlık s, x, 307 s, 21.5 x 13 cm, döneminin yan sayfaları ve kapakları ebrulu, sırtı tümseklili deri (yenilenmiş) cildinde. Bu eserin Türkische Harems & Circassische Heimath (Leipzig, 1872) başlıklı Almanca baskısı da yapılmıştır. Blackmer 791



Lot: 281, Fiyat: 5.250 TL

[Peçenin ardındaki şark kadınları] M. E. Hume-Griffith, Behind the Veil in Persia and Turkish Arabia: An Account of an Englishwomen's Eight Years' Residence amongst the Women of the East, Seeley, London, 1909. xiv, [1], [17-] 336 s, 1 katlanır renkli harita, 16 s yayıncı katalogu, metin dışında 37 levha, 22.5 x 14 cm, yan sayfaları ebrulu lüks deri cildinde.



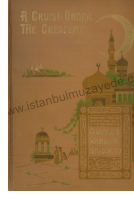
Lot: 282, Fiyat: 6.250 TL

[Mary Esmé Gwendoline Grogan] Scott-Stevenson, On Summer Seas (Including the Mediterranean, the Aegean, the Ionian, the Adriatic, and the Euxine, and a Voyage down the Danube), Chapman and Hall, London, 1883. xi, 408, 32 s, 1 katlanır harita, ex-library, 22.5 x 14.5 cm, bez cildinde. Yazarın Our Home in Cyprus (London, 1880) ve Our Ride Through Asia Minor (London, 1881) başlıklı 2 seyahatnamesi daha vardır. Sunmakta olduğumuz kitap yazarın en az bilinen eseri olup müzayedelerimizde ilk defa görülmektedir. İzmir, Efes, Atina, Korfu, Venedik, Viyana, Budapeşte, Rusçuk, İstanbul, Bursa, Yafa, Kudüs, Şam ve Ballbek. Weber, Blackmer ve Atabey'de yok.



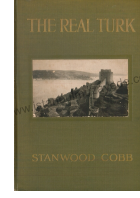
Lot: 283, Fiyat: 2.250 TL

Felix J[ohn]. Koch, Little Journeys to the Balkans European Turkey and Greece, A. Flanagan Company, Chicago, 1905. 2 bölüm birarada: 112, [4] s, 1 renkli harita, metin içinde birçok fotoğraf, metin sonunda 1 nota; 90, [4] s, 1 renkli harita, metin içinde birçok fotoğraf, metin sonunda 1 nota, 19.5 x 14 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Edited by Mariasn M. George. 1. bölüm: A Little Journey to the Balkans and European Turkey; 2. bölüm: A Little Journey to Greece. Osmanlı'nın hüküm sürdüğü Balkan ülkelerini ve Yunanistan'ı konu alan nadir bir seyahatname. Kitaptaki herbiri birer belge niteliğinde olan fotoğraflar başka hiçbir kaynakta yer almamıştır. Kitabın yazarı F. J. Koch (1882-1933) American Geographical Society'nin üyesiydi. Little Journeys dizisi içinde başka seyahat kitapları da yazmıştır.



Lot: 284, Fiyat: 3.250 TL

Charles Warren Stoddard; A Cruise Under the Crescent From Suez to San Marco, Rand McNally & Company, Chicago and New York, 1898 (1. baskı). 358 s, ex-library (ön kapak içinde 1 etiket), 21 x 13.5 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Black and white illustrations by Oz-illustrator William. Wallace Denslow throughout, with his trademark sea-horse to front pastedown illustration. Amerikalı seyyah Stoddard'ın Mısır'ın Port Said limanından başlayarak Kudüs, Şam, Beyrut ve Anadolu kıyılarıda yaptığı deniz seyahatinin izlenimleri. W.W. Denslow tarafından karakalem tekniği ile çizilmiş resimler bulunan kitapta yazar, İstanbul, Boğaziçi, Sultan camiiye giderken, Adalar gibi başlıklar altında İstanbul izlenimlerini oldukça hoş bir üslupta anlatmıştır. Hilal ve cami motifli cildi kitapa değer katmaktadır.



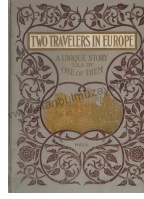
Lot: 285, Fiyat: 3.500 TL

Stanwood Cobb, The Real Turk, The Pilgrim Press, Boston, New York, Chicago. 1914 (ilk ve tek baskı). xv, 301 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha (yazarın portresi), metin dışında 19 levha, 21 x 14.5 cm, yayıncısının dekoratif bez cildinde. Harvard Üniversitesi'nde tarih ve din felsefesi eğitimi alan Stanwood Cobb, İstanbul Robert Koleji'nde çalıştı. Amerikalıların Türklere ve İslamiyet'e sempatiyle bakmasını sağlayan kitapta Türkiye'de yaşadıklarını, tecrübelerini ve gözlemlerini kaleme alır. Jön Türk Partisi'nin doğuşuna ve Abdülhamid'in düşüşüne tanıklık eden bir dönemde Türkiye'de olaylarla dolu üç yıl geçirme fırsatına sahip olur. Cobb kitabının önsözünde, bir ırkın geleceğiyle ilgili yeterli bir fikir oluşturabilmek için kişinin o ırk üzerinde bizzat çalışmış ve o milletin ruhuna aşina olması gerekir diye yazar. Cobb, Türk insanının imkanlarını incelemek ve birlikte yaşadığı ırklarla -Rum, Yahudi, Ermeni ve Bulgar- karşılaştırmak için mükemmel olanaklara sahip olduğunu söylemektedir. Bu kitap Gerçek Türkler (İstanbul, 2006) başlığıyla Türkçe olarak da yayınlamıştır.



Lot: 286, Fiyat: 2.250 TL

Charles McCormick Reeve, How We Went and What We Saw. A Flying Trip through Egypt, Syria, and the Aegean Islands, G. P. Putnam's, New York, London, 1891. vii, 397 s, ön kapak içinde 1 ex-libris etiketi, 22.5 x 15 cm, sayfalarının üst kenarlı altın yaldızlı, ön kapağı altın yaldızlı desenli karton cildinde.



Lot: 287, Fiyat: 4.000 TL

Adelaide J. Hall, Two Travelers in Europe: a Unique Story Told By One of Them. What They Saw And How They Lived While Traveling Among the Half-Civilized People of Morocco, The Peasants of Italy and France, as Well as the Educated Classes of Spain, Greece, and Other Countries, Hampten Publishing Co., Springfield, Mass., 1898. xvi, 510 s, başlık s önünde 1 levha, baştan sona resimli, 25 x 18 cm, yayıncısının dekoratif bez cildinde.



Lot: 288, Fiyat: 2.500 TL

Mary S. Allen, From West to East or The Old World As I Saw It Being a description of a Journey from California to the Holy Land and Egypt by the way of England, France, Switzerland and Italy, Free Methodist Publishing House, Chicago, 1898 (1. baskı). 114 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin dışında 9 levha, 17.5 x 11.5 cm, yayıncısının desenli bez cildinde.



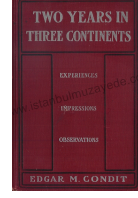
Lot: 289, Fiyat: 3.200 TL

David Brewer Eddy, What Next in Turkey. Glimpses of the American Board's Work in the Near East, The American Board, Boston, 1913. x, 191 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin içinde 2 harita, metin dışında 3 levhada 11 fotoğraf, 19.5 x 12.5 cm, yayıncısının bez cildinde. David Brewer Eddy (1877-?) Prudential Committee of the American Board örgütünün Türkiye'de görevli misyonerdir. Kitabın ilk iki bölümü Türkiye'deki mevcut durumu, hakim dinler olarak İslamiyet ve Hristiyanlığın durumunu ele almaktadır. 3. bölüm 1819 yılından 1913 yılına kadar American Board'ın Anadolu'daki faaliyetlerinin genel bir tarihçesidir. 4. bölüm American Board'ın Anadolu ve Balkanlardaki (özellikle Makedonya, Arnavutluk ve Bulgaristan) faaliyetlerine ayrılmıştır. 5. bölüm Ermeniler üzerinde yoğunlaşan misyonerlik çalışmalarını anlatmaktadır. 6. ve 7. bölümler Türkiye'de kadının konumuna ve American Board'un kadınlar üzerindeki faaliyetlerini ele almaktadır.



Lot: 290, Fiyat: 4.750 TL

[James] M[onroe] Buckley, Travels in Three Continents Europe, Africa, Asia, Hunt & Eaton, New York; Cranston & Curst, Cincinnati, MDCCCXCV [1895]. xviii, 614 s, metin içinde 85 levha, fotograflar, resim, 24 x 16 cm, sayfa larının üst tarafı yaldızlı, yayıncısının desenli bez cildinde. James Monroe Buckley (1836-1920) 21 Kasım 1888'de Amherst Koleji öğrencilerinden biriyle New York'tan yola çıkan yazarın Londra, Paris, İspanya, Fas, Cezayir, Marsilya, İtalya, Mısır, Kudüs, Ürdün, Filistin, Suriye, Beyrut, Kıbrıs, Ege Adaları, İzmir, Efes, Atina, İstanbul, Doğu Rumeli, Bulgaristan, Sırbistan, Macaristan, Viyana, Paris, New York güzergahını içeren seyahatnamesi. İstanbul'a geniş yer ayrılan kitapta gezilen yerlerin özellikleri ve halkları hakkında bilgiler verilmiştir. Yazar, gözlemlerini anekdotlarla süslemiş, resimlerle desteklemiştir. Eser, 19. yüzyılın sonlarında Osmanlı İmparatorluğu'nu diğer ülkelerle karşılaştırmalı olarak kavramak açısından ilginç verilerle doludur.



Lot: 291, Fiyat: 3.500 TL

Edgar M. Condit, Two Years in Three Continents: Experiences, Impressions and Observations of Two American Abroad, Fleming H. Revell Company, Chicago, New York, Toronto, London, Edinburgh, 1904. 626 s, metin dışında 16 levha, indeks, yazarından ithaf imzalı (kitabın içinde yazı var), 23 x 14.5 cm, yayıncısının sırtı ay-yıldızlı dekoratif cildinde. XXV. Cities of the Turk – Smyrna and Constantinople (s 301-313) ve XXVI. Home of the Sultan and His Repulsive Environment (s 314-326) başlıklı iki bölümde İstanbul ve İzmir anlatılmaktadır.



Lot: 292, Fiyat: 3.500 TL

[Balkan Savaşı ve savaşın acıları] B[ernard]. Granville Baker, the Passing of the Turkish Empire in Europe, Seeley, Service and Co. Ltd., London, 1913. 335 s, 16 s. yayıncısının ilanı, metin dışında 34 levha, 23 x 15 cm, yayıncısının bez cildinde. Granville Baker (1870-1957) Balkan Savaşı sırasında (1912-13), çökmekte olan Osmanlı İmparatorluğu'nu ziyaret eder. Almanya, Polonya ve Romanya üzerinden İstanbul'a gelen yazar, bu eserinde tarihe göndermeler yaparak Balkan Savaşı'nın panoramasını çizmektedir. Eserinde İmparatorluğun sıkıntılarını, Balkan Savaşı mültecilerini, gazilerini, Osmanlı bahriyesini, ordusunu ve yaralıların durumunu inceler. Kitabın diğer bölümlerinde Türklerin kökenlerini, edebiyatını, İstanbul'daki camileri ve eski eserleri anlatır. Baker, Osmanlı devletinin kuruluşundan Balkan Savaşına dek Osmanlı tarihini ele aldıktan sonra, yeni bağımsızlığa kavuşmuş bir Balkan devleti olan Yunanlıları tanır. Kökenlerini, Osmanlı egemenliği altındaki durumlarını, kiliselerini, ticaret hayatlarını inceler. Eserinde diğer Balkan halklarını ve Ermenileri de konu eden Baker, savaşın bitmesi üzerine ülkesine döner. Bu yolculuğun konu edildiği son bölümde, Osmanlı İmparatorluğu'nun son durumu ve halkın savaş hakkındaki düşüncelerine yer verilmiştir.



Lot: 293, Fiyat: 4.000 TL

J[ohn]. P[atrick]. Barry, At the Gates of the East: A Book of Travel Among Historic Wonderlands, Longmans, Green, and Co., London, 1906. xvi, [2], 261 s, metin dışındaki levhalarda 33 fotoğraf, 23 x 14.5 cm, bez cildinde. İrlanda seyyahın Atina, İstanbul, Kahire, Güney Yunanistan, Doğu Adriyatik, Karadağ ve Bosna seyahatnamesi. Kitapta Balkan ülkelerindeki Türk varlığı hakkında önemli bilgiler verilir. İstanbul'a ayrılan iki bölümde sokak köpekleri uzun uzun anlatılır.



Lot: 294, Fiyat: 7.250 TL

W[illia]m. Burckhardt Barker, The Birthland of St. Paul. Cilicia: Its Former History and Present State, With an Account of the Idolatrous Worship Prevailing There Previous to the Introduction of Christianity. Edited by Wm. Francis Ainsworth, Richard Griffin, London and Glasgow. [c 1853] (1. baskı ?). xiv, 394 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 gravür, metin içinde resimler, metin dışında 1 katlanır harita, indeks, ex-library, 22 x 14 cm, döneminin yan sayfaları ve sayfa kenarları ebrulu, sırtı tümsekli deri cildinde. Weber, Blackmer ve Atabey'de yok, farklı başlıklı baskı: Blackmer 78, Atabey 61



Lot: 295, Fiyat: 2.250 TL

H[ester]. D[onaldson]. Jenkins, Behind Turkish Lattices, Collins' Clear-Type Press, London & Glasgow, tarihsiz [c 1920]. 222 s, künye sayfası önünde 1 resim, metin dışında 6 resim, 16 x 10 cm, yayıncısının bez cildinde. Kafeslerin ardındaki Türk kadını. 1. baskısı 1911 yılında yapılan kitabın 1920'li yılların başında tarih belirtilmeden yapılan minyatür boyutlu baskısı. Hester Donaldson Jenkins (1869-1941), 1900-1909 arasında Üsküdar Amerikan kolejinde öğretmendi. Kitabında 2.

Meşrutiyet ile gelen yeni dönemde İstanbul'da eğitim verdiği öğrenciler ve aileleri üzerinde yaptığı gözlemlere yer verir, tipik bir

Müslüman kadının yaşam şekillerinden kesitler sunar. Eğitim sistemi, evlilik, poligami, boşanma gibi konulara girerek Batıların

Osmanlı üzerindeki yanlış algılarını düzeltmeye çalışır. Jenkins, kızların okul hayatı, aile içinde kadın, Türk evleri, sokakta ve alışverişte Türk kadınları gibi konulara girerek Türk kadının aile içindeki ve sosyal

yaşamdaki konumunu anlatır. Pargalı İbrahim Paşa'yı incelediği Grand Vizir of Suleiman the Magnificent (New York, 1911) ve Üsküdar

Amerikan Kız Koleji ile kolejin önemli eğitimcilerinden Mary Mills Patrick'i anlattığı

An Educational Ambassador to the Near East. the Story of Mary Mills Patrick and an American College in the Orient (New York, 1925) isimli iki kitabı daha vardır.



Lot: 296, Fiyat: 7.000 TL

Robert Jasper More, Under the Balkans. Notes of a Visit to the District of Philippopolis in 1876, Henry S. King & Co., London, 1877 (1. baskı). xii, 272, [32] [yayıncı katalogu] s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 tahta baskılı levha, metin içinde 6 resim, 1 harita, 1 katlanır tablo, ex-library, 19,5 x 12 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. 1876'da Bulgaristan'ı, 1877'de Türkiye'yi gezen yazar, gözlemlerini aktarırken İngiliz arkeologu ve diplomatı Sir Austen Henry Layard ve İngiliz diplomatı Mr. Baring'in verdiği bilgilerden yararlanmıştır. Yazar, Bulgar halkını, ticaret ve tarımsal faaliyetlerini, eğitim ve yönetim sistemlerini, dini kurumlarını ve ülkedeki

Amerikan misyonlarını incelemiştir, 1876 Bulgar ayaklanmasına, Hafız Paşa'nın komutasındaki ordu ile başıbozukların ayaklanmayı

bastırmasına tanık olmuştur. More, kitabın sonunda, metinde geçen Türkçe kelimelerin İngilizce karşılıklarını ve Filibe kentine yapılan diplomatik tayinleri vermiştir. Eser,

Bulgaristan'daki Türk azınlık hakkında verilen bilgiler açısından da önemli bir kaynaktır.

Robert Jasper More (1836-1903) Avam Kamarası'nda 1865 ve 1903 yılları arasında iki dönem görev yapan İngiliz toprak sahibi, avukat ve Liberal siyasetçiydi. Bu eserin 1992 tarihli Bulgarca baskısı yapılmıştır.

Weber 1/771

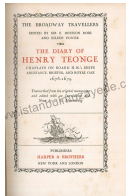


Lot: 297, Fiyat: 5.000 TL

[Çok nadir bir Ortadoğu seyahatnamesi] George Fisk, A Pastor's Memorial of Egypt, the Red Sea, the Wildernesses of Sin and Paran, Mount Sinai, Jerusalem, and other Principal Localities of the Holy Land ; with brief notes of a route through France, Rome, Naples, Constantinople, and up the Danube, Seeley, Burnside, and Seeley, London, 1847 (4. baskı). 1 gravürlü ekstra künye sayfası, vii, [1], 485, [2] s, metin dışında 3 gravür, 18,5 x 12 cm, sayfa kenarları altın yaldızlı, kapakları desenli deri cildinde. Kitabın ilk baskısı 1843 tarihlidir. Kitabın bazı baskıları A

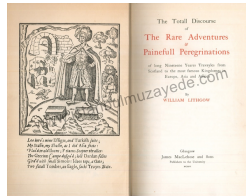
memorial of Egypt, the Red Sea, the wildernesses of Sin and Paran, Mount Sinai, Jerusalem, and other principal localities of the Holy Land, visited in 1842 başlığı ile basılmıştır. George Fisk 1842 yılında 8 ay süreyle bölgeyi dolaştı. Kitabın büyük bir bölümünü Kutsal Topraklar'daki izlenimlerine ayıran Fisk dönüş yolunda Kıbrıs, Rodos, İzmir üzerinden İstanbul'a gelmiş, gezinin bu bölümünü de etraflıca anlatmıştır. Blackmer

595 (2. baskı)



Lot: 298, Fiyat: 3.250 TL

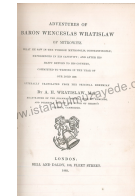
Henry Teonge (metin yazarı), G. E. Manwaring (editör), The Diary of Henry Teonge. Chaplin on Board H.M.'s Ships Assistance, Bristol, and Royal Oak 1675-1679, Harper & Brothers, New York and London, 1927. x, 318, [1] s, metin dışında 8 levha, 22 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde.



Lot: 299, Fiyat: 5.500 TL

William Lithgow, the Total Discourse of the Rare Adventures & Painfull Peregrinations of Long Nineteene Yeares Travayles from Scotland to the Most Famous Kingdomes in Europe, Asia and Affrica, James MacLehose and Sons, Glasgow, MCMVI [1906]. xxvi, 449 s, başlık s önünde 1 gravür faksimilesi levha, metin dışında 11 levha (1'i katlanır, çoğu gravür faksimilesi), indeks, 23 x 15 cm, sırtı karton, ön yüzü armalı bez cildinde.

Sayfalarının üst tarafı altın yaldızlı, diğer kenarları kesilmemiş durumda. El yapımı filigranlı kağıda sadece 100 adet yapılan baskının 72 N°'lusu.



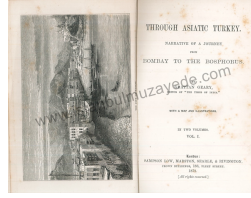
Lot: 300, Fiyat: 6.250 TL

[Saraylardan zindanlara düşen bir elçilik görevlisinin hatıraları] A[lbert]. H[erny]. Wratizlaw (editör) Adventures of Baron Wenceslaw Wratizlaw of Mitrowitz, What He Saw in the Turkish Metropolis, Constantinople; Experienced in his Captivity; and after his happy Return to his Country, Committed to Writing in the Year of our Lord 1599. Literally translated from the Original Bohemian by A. H. Wratizlaw, London, Bell and Daldy, 1862. xiv, 211, [32] s, ex-library, 19,5 x 13 cm, yayıncısının bez cildinde. Blackmer 1844



Lot: 301, Fiyat: 45.000 TL

Isabella L[ucy]. Bird, Journeys in Persia and Kurdistan, Including a Summer in the Upper Karun Region and a Visit to the Nestorian Rayahs, John Murray, London, 1891 (1. baskı). 2 cilt: xiv, 381, [2] [yayıncı ilanı] s, başlık s önünde 1 levha (yazarın portresi), metin dışında 4 levha, metin içinde 10 resim, metin dışında 1 renkli katlanır harita ; 409 s, başlık s önünde 1 levha, metin dışında 7 levha, metin içinde 13 resim, metin dışında 1 renkli katlanır harita, indeks, ex-library, 21 x 13 cm, yayıncısının desenli bez ciltlerinde.



Lot: 302, Fiyat: 30.000 TL

Grattan Geary, Through Asiatic Turkey Narrative of a Journey from Bombay to the Bosphorus, Sampson, Low, Marston, Searle & Rivington, London, 1878 (1. baskı). 2 cilt: xv, 339 s, metin içinde 3 resim, metin dışında 6 levha, 1 katlanır harita ; x, [2], 356 s, metin içinde 3 resim, metin dışında 2 levha, ex-library, 19.5 x 12.5 cm, yayıncısının bez ciltlerinde. Grattan Geary (1835-1900), The Times of India gazetesinin editörüyü. Geary, üç ay süren seyahatinde Paşa veya yüksek düzeydeki devlet adamları kadar banker, tüccar ve dükkan sahipleriyle, köylü ve askerlerle de görüşmüştür. Kitap, Körfez Ülkeleri (Umman, Bahreyn vs), Irak, Kürdistan ve Anadolu üzerinden İstanbul'da sonlanmaktadır. Maskat, Bağdat, Kerbela, Musul, Kerkül, Erbil, Zaho, Nusaybin, Mardin, Amid (Diyarbakır), Urfa, Halep, İskenderun, Mersin, Tarsus, Adana, Rodos, İstanbul yapılan seyahatin nirengi noktaları olarak göze çarpıyor. İstanbul'a ayrılan bölümde şehrin pek de iç açıcı bir tablo çizmediğine şahit oluyoruz. Rus işgali ile burun buruna gelen İstanbul'da büyük bir muhacir sorunu yaşanmakta, hergün yüzlerce salgın hastalıklar yüzünden hayatını kaybetmekte, hastaneler yaralılarla dolup taşmakta ve sağlık personeli ihtiyacının tavana vurduğu bu günlerde hasta ve yaralılarla yeterince ilgilenilememektedir. Şehrin hastane ve sağlık personeli ile ilgili bilgilerin olayca detaylı verildiği bölüm şavaşı etkilerinin şiddetinin anlaşılmasını sağlıyor. Weber, Blackmer ve Atabey'de yok.



Lot: 303, Fiyat: 2.250 TL

Charles Eliot, Turkey in Europe, Edward Arnold, London, 1908 (2. baskı). vii, 459, 16 s, 2 renkli katlanır harita, indeks, 20.5 x 13 cm, yayıncısının ay-yıldızlı bez cildinde. Osmanlı İmparatorluğu'nun Rumeli topraklarındaki etnik ve ulusal akımları son derece ayrıntılı bir biçimde anlatan önemli bir eser. Eliot, Balkan milliyetçilik hareketi içinde yönetici Türk azınlığın tutumunu, Ortodoks kilisesinin Hristiyanlara ulus kimliğini verebilmek için yaptığı çalışmaları, Sırp, Arnavut, Bulgar ve Yunan milliyetçiliğinin yüzyıl başındaki programlarını anlatıyor. Sir Charles Eliot 1893-1898 arasında İngiltere'nin İstanbul'daki büyükelçiliğinde görevliydi. 1. baskısı 1900 yılında yapılan kitabın bu 2. baskısına arada geçen zamanda meydana gelen olayları da eklemiştir.



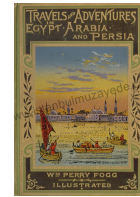
Lot: 304, Fiyat: 22.500 TL

C[harles]. T[homas]. Newton, Travels & Discoveries in the Levant, Day & Son Limited, London, 1865 (1. baskı). 2 cilt birarada: xii, [2], 360 s, başlık s önünde 1 katlanır harita, 2 katlanır harita, metin dışında 13 levha, metin içinde 9 tahtabaskı gravür; xii, [2], 275 s, başlık s önünde 1 katlanır harita, metin içinde 29 tahtabaskı gravür, metin dışında 15 levha, 2 katlanır harita, ön kapak içinde 1 mükafat etiketi, 25 x 15.5 cm, döneminin sayfa kenarları ve yan sayfaları ebrulu deri cildinde. 2. cildin metni yazarın A History of Discoveries at Halicarnassus, Cnidus, and Branchidce (London, 1862-1863) başlıklı kitabının özeti. Weber 636, Blackmer 1193, Atabey 869



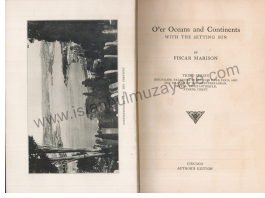
Lot: 305, Fiyat: 7.000 TL

Mary A[delaide]. Walker, Old Tracks and New Landmarks: Wayside Sketches in Crete, Macedonia, Mitylene, etc, Richard Bentley, London, 1897. xv, 365 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin dışında 24 levha, 23 x 15 cm, yayıncısının bez cildinde. Blackmer 1759



Lot: 306, Fiyat: 5.000 TL

W[illia]m. Perry Fogg, Travels and Adventures in Egypt, Arabia and Persia, Ward, Lock & Co., London, New York and Melbourne, tarihsiz [c 1900]. xxii, 350, [32] [yayıncı katalogu] s, metin içinde birçok resim (frontispiece dūşmüştür), 21 x 13.5 cm, yayıncısının sayfa kenarları altın yıldızlı desenli bez cildinde. William Perry Fogg (1826-1909) İngiliz maceraperest yazardı.



Lot: 307, Fiyat: 2.000 TL

Fiscar Marison [George Jagenev Blatter], O'er Oceans and Continents with the Setting Sun, Third Series. Jerusalem, Palestine in Bedouin Garb, Syria and The Islands of the Mediterranean, Smyrna, Constantinople, Athens, Corfu, Author's Edition, The Lakeside Press, Chicago, 1909. 227 s, başlık s önündeki levhada 1 fotoğraf, metin dışında 9 levha (fotoğraf), 18 x 12 cm, yayıncısının desenli bez cildinde.



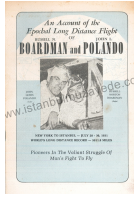
Lot: 308, Fiyat: 4.000 TL

D[aniel]. P[arish]. Kidder (derleyen), Babylon and the Banks of the Euphrates, Carlton & Phillips, New York, 1851. Künye sayfasının önünde 1 çift s harita, metin dışında 1 harita, 211 s, 15 x 9.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Kidder, kitabını Francis Randon Chesney'in The Expedition for the Survey of the Rivers Euphrates and Tigris, Carried on by Order of the British Government, in the Years 1835, 1836, and 1837, Henry Layard'ın Nineveh and its Remains, Paul Émile Botta'nın M. Botta's Letters on the Discoveries at Nineveh, William Francis Ainsworth'un, Travels and Researches in Asia Minor, Mesopotamia, Chaldea, and Armenia isimli kitaplarından ve Journal of Geographical Society'deki çeşitli yazılardan derleyerek kaleme almıştır. Kitapta Güneydoğu Anadolu da dahil olmak üzere Fırat ve Dicle nehirlerinin arasında kalan tüm Mezopotamya tarihi, tarihsel anıtları, doğal güzellikleri ve bölgede yaşayan halkları ile geniş bir perspektifte anlatılmaktadır. Son derece nadir bir kitaptır.



Lot: 309, Fiyat: 5.000 TL

James Creagh, A Scamper to Sebastopol and Jerusalem in 1867, Richard Bentley & Son, London, 1873. (1. baskı). 429, [1] s, ön kapak içinde ex-libris etiketi, 22 x 13.5 cm, sayfa kenarları altın yaldızlı tümsekli sırtı ve köşeleri deri cildinde. İrlanda doğumlu olan Creagh, Kırım Savaşı boyunca İngiliz Kraliyet Kuvvetlerinde yüzbaşı olarak görev yapmış, yakın doğu ilgili çeşitli seyahat yazıları yazmış ve Rus Polonya'sı üzerinden Kudüs'e ulaşmıştır. Sonrasında bir buharlı gemiyle önce Odessa'ya, ardından Sivastopol ve Balaklava'daki cepheleri ziyaret etmek üzere Kırım'a ve son olarak Kerç'e ulaşmadan önce Bahçesaray ve Yalta'ya gitmiştir. Buradan tekrar bir buharlı gemiyle Novorossisk'e giderek Poti, Batum ve Türkiye seyahati öncesi Çerkesya'nın bazı bölgelerini araştırmıştır. Yazarın Over the Borders of Christendom and Eslamiah. A Journey through Hungary, Slavonia, Serbia, Bosnia, Herzegovina, Dalmatia and Montenegro, to the North of Albania, in the Summer of 1875 (London, 1876) başlıklı bir kitabı daha vardır.



Lot: 310, Fiyat: 1.700 TL

[1931 yılında New York'tan İstanbul'a uçak yolculuğu] John P[aul]. V[irgil]. Heinmuller, An Flight of Russell N. Boardman and John L. Polando. New York to Istanbul, July 28-30, 1931; World's Long Distance Record, 5011.8 Miles, baskı yeri yok, [1976]. 12 s, metin içinde resimler, 23.5 x 16 cm, kağıt kapağında.



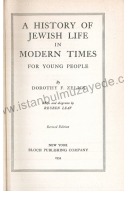
Lot: 311, Fiyat: 4.000 TL

[Türk Hava Yolları havacılık tarihi] Paul Eddy, Elaine Potter ve Bruce Page, The DC-10 Affair - The Story Behind the World's Worst Air Crash, Quadrangle/New York Times Book Company, New York, 1976. x, 421 s, 23.5 x 14.5 cm, kağıt kapağında. Türk Hava Yolları'nın 981 sefer sayılı Paris-Londra seferini yapan yolcu uçağı 3 Mart 1974 tarihinde 13'ü mürettebat 333'ü yolcu 346 kişinin ölümüyle sonuçlanan bir kaza geçirmişti. Müzayedemizde bu kazanın resmi soruşturma raporu sunulmaktadır.



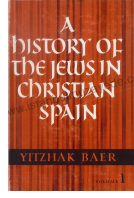
Lot: 312, Fiyat: 2.250 TL

[Haber peşinde uçan bir muhabir ve Türkiye] Larry Rue, I Fly for News, Albert and Charles Boni, Inc., New York, 1932. viii, [4], [13-] 307 s, künye sayfası önünde 1 levha, metin dışındaki 7 levhada 12 fotoğraf, 2 harita (yan sayfalarda), 22 x 14 cm, bez cildinde. Chicago Tribune'ün muhabiri olan yazarın dünyanın birçok ülkesine yayılan gazetecilik ve seyahat anıları.



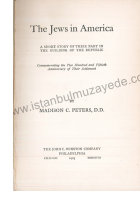
Lot: 313, Fiyat: 1.700 TL

Dorothy F[reda]. Zelig, A History of Jewish Life in Modern Times for Young People, Bloch Publishing Company, New York, 1947 (12. baskı). xviii, indeks, 507, [3] s, metin içinde 4 harita (biri çift sayfa, diğerleri tam sayfa), ayrıca ön ve arka kapakları içinde birer çift sayfa harita, 20 x 13 cm, yayıncısının ön yüzü desenli bez cildinde. İçindekiler: The Jew in history, How the Jewish people lived in Poland, Lands of Shelter: The Jews in Turkey (s 84-112), The Jews in the Netherlands, The Story of the Jews in Germany, Jewish Life in Russia, The Jews in England, Israel rebuilt, The Jews in the United States, A glimpse of World Jewry. Kitapta Jews of Turkey bölümünün altbaşlıkları şu şekildedir: Turkey in the Sixteenth Century, A Visit to Constantinople, Jewish Life in Constantinople, Sight-seeing in Constantinople, Joseph Nasi, Duke of Naxos, Solomon Askenazi, Palestine in the Sixteenth Century, The Story of Sabbatai Zevi, Condition of the Jews in Turkey Today. Haritalar Reuben Leaf tarafından hazırlanmıştır. Kitabın birinci baskısı 1938 tarihidir.



Lot: 314, Fiyat: 4.000 TL

Yitzhak Baer, History of the Jews in Christian Spain, The Jewish Publication Society of America, Philadelphia, 1961-5722. 2 cilt: vii, [2], 463 ; xi, [4], 537 s, ön ve arka kapak içlerinde birer harita, İbranice'den çeviren: Louis Schoffman, 21.5 x 14.5 cm, şömizi bez ciltlerinde.



Lot: 315, Fiyat: 2.750 TL

Madison C[inton]. Peters, The Jews in America ; a short story of their part in the building of the republic, commemorating the two hundred and fiftieth anniversary of their settlement, The John C. Winston Co., Philadelphia, 1905. 138, [2] s, metin dışında 12 levha, 19 x 12.5 cm, yayıncısının bez cildinde.



Lot: 316, Fiyat: 3.500 TL

[Yahudileri Hristiyanlığa geçirmek isteyen bir misyonerin biyografisi] Albert Augustus Isaacs, Biography of the Rev. Henry Aaron Stern, D.D., for for more than forty years a missionary amongst the Jews: Containing an Account of his Labours and Travels in Mesopotamia, Persia, Arabia, Turkey, Abyssinia, and England, James Nisbet, London, 1886 (1. baskı). 480 s, metin dışında birçok levha, 21.5 x 13.5 cm, yayıncısının ön yüzü desenli bez cildinde.



Lot: 317, Fiyat: 6.250 TL

F[ranz]. W[ilhelm]. Sieber, Travels in the Island of Crete, in the Year 1817, Sir Richard Phillips, London, 1823. 118 s, 1 katlanır harita, 2 gravür, 22.5 x 13.5 cm, yan sayfaları ebrulu lüks deri cildinde. Blackmer 1542, Atabey 1131



Lot: 318, Fiyat: 4.500 TL

M. L. de Serbois, Souvenirs de Voyages en Bretagne et en Grèce, Adrien le Clere et Cie, Editeurs, Paris, 1864. 344 s, 18 x 11 cm, döneminin sırtı deri kapakları ebrulu cildinde. Çok nadir bir Fransa ve Yunanistan (Mora) seyahatnamesi. Weber, Blackmer ve Atabey'de yok.



Lot: 319, Fiyat: 2.750 TL

J[ohn] P[entland] Mahaffy, Social Life in Greece from Homer to Menander, Macmillan and Co, London and New York, 1888 (6. baskı). xv, 457 s, indeks, yan sayfaları ve sayfa kenarları ebrulu mükafat-deri cildinde. Eski Yunan ile ilgili.



Lot: 320, Fiyat: 47.500 TL

H[ugh]. W[illiam]. Williams, Select Views in Greece with Classical Illustrations, Longman, Rees, Orme, Brown and Green, London, MDCCCXXIX [1829]. 2 cilt: her ciltte pelür kağıdı ile korunmuş 32 bakır baskı gravür (toplam 64 gravür), her gravür için 1-2 metin sayfası, 1. cildin arka kapağının içinde 1 ciltçi etiketi (F. Westley Binder, Friar Street, Near Doctors Commons) 27 x 18.5 cm, döneminin sayfa kenarları altın yıldızlı deri ciltlerinde. Atabey 1337, Blackmer 1811



Lot: 321, Fiyat: 1.400 TL

[1. Dünya Savaşı sırasında Yunanistan] S. P. P[hocas]. Cosmetatos, The Tragedy of Greece, Kegan Paul, Trench, Trubner & Co. Ltd.; Brentano's, New York, 1928. xviii, 327 s, indeks, 24 x 16 cm, yayıncısının bez cildinde. Kitap E. W. ve A. Dickes tarafından İngilizce'ye tercüme edilmiştir. Kitabın orijinali 'l'Entente et la Grèce Pendant la Grande Guerre (Paris, 1926) başlığı ile basılmıştır. Kitapta 1. Dünya Savaşı'nın devam ettiği yıllarda Yunanistan'da başbakanlık yapmış siyasetçilerin (Gounaris, Venizelos, Zaimis, Skouloudis, Kalogeropoulos ve Lambros) izlediği dahili ve harici siyaset ve bu dönemin meydana gelen önemli olaylar incelenmektedir. Kitapta Çanakkale Savaşına özel bir önem atfedilmiş ve savaşın Yunanistan'ın dış siyasetini ilgilendiren öğeleri ayrı bir başlık altında incelenmiştir.



Lot: 322, Fiyat: 900 TL

Ernle Bradford, The Companion Guide to The Greek Islands, Harper & Row, New York and Evanston, 1963 (1. baskı). 288 s, metin dışındaki levhalarda 23 fotoğraf, kapak içlerinde birer çift s harita, indeks, 19 x 12.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Ernle Dugate Selby Bradford (1922-1986), Akdeniz'in renkli dünyasında ve denizcilik konularında uzmanlaşmış 20. yüzyıl İngiliz tarihçi ve yazarıydı. Yatlara meraklı olan Bradford, hayatının neredeyse 30 yılını Akdeniz'de geçirmiş ve kitaplarının çoğunu burada iken yazmıştır. II. Dünya Savaşı sırasında Kraliyet Donanmasında bulunan bir destroyerde görev yapan Bradford, BBC için arasıra yayınlar yapmış, bir dergide editörlük görevinde bulunmuş ve çoğunluğu seyahat üzerine çeşitli kitaplar yazmıştır. Yunan adalarıyla ilgili rehber niteliğindeki bu kitap 1963'te ilk yayınlandığında, okuyucular Ege ve İyon denizinde bulunan adaların büyüleyici güzelliklerini yakından tanıma fırsatı buldular. Bradford, denizin farklı hava koşullarındaki durumunu, ada sakinlerinin geleneksel yaşam biçimlerini, gizli kalmış manastırları, tepelerde yer alan köyleri, çiçekli vadileri, deniz kıyısında bulunan sessiz yerleri gözler önüne sererken, Klasik, Ortaçağ ve Bizans geçmişinin derinliklerinde bir yolculuğa çıkar.



Lot: 323, Fiyat: 4.750 TL

Jeanne Z. Stéphanopoli, Les Îles de l'Égée: Leurs Privilèges. Avec Documents et Notes Statistiques, Imprimerie Th. Apostopoulos, Athènes, 1912 (ilk ve tek baskı). 228 s, 23 x 15.5 cm, kağıt kapağında. Le Dodécannèse (12 Adalar), Chios (Sakız) ve Samos adasına tarih içinde tanınan imtiyazlar anlatılmakta, konu ile alakalı uluslararası antlaşma ve fermanların metinleri verilmektedir.



Lot: 324, Fiyat: 5.000 TL

A[ntoine]. Grenier, La Grèce en 1863, E. Dentu, Paris, 1863. 256 s, yazarından ithaf imzalı, 18 x 12 cm, döneminin sırtı deri kapakları ve yan sayfaları ebrulu cildinde. Antoine Grenier (1823-1881) est un helléniste puis journaliste français. Weber 1/613



Lot: 325, Fiyat: 3.500 TL

[Her yönüyle 19. yüzyılın ortasında Yunanistan] Edmond About, La Grèce Contemporaine, Hachette, Paris, 1854 (1. baskı). 486 s, 18 x 11 cm, döneminin kapakları ebrulu bez cildinde. Tam adı Edmond François Valentin About (1828-1885) olan yazar Atina'da Fransız okulunda okudu. 'Modern' Yunanistan'ın tüm yönleri ile ele alındığı bu eser 1907'ye kadar 11 baskı yapan çok önemli bir kaynaktır. Kitap, Yunan halkı, tarımı, endüstrisi, ticareti, âdet ve gelenekleri, devlet yönetimi, dini, finans sistemi, kültür ve sanatı vb konularda zengin bilgiler içerir. Müzayemizde bu önemli kitabın 1. baskısı sunulmaktadır.



Lot: 326, Fiyat: 1.900 TL

[Pontus Rumcası üzerine bir araştırma] D[emosthenes]. E. Oekonomides, Lautlehre des Pontischen, A. Deichert'sche Verlagsbuchhandlung Nachf. (Georg Böhme), Leipzig, 1908. xii, [1], 242 s, 13,5 x 2 cm, sırtı bez kapakları karton cildinde.



Lot: 327, Fiyat: 5.500 TL

[Yunan Ayaklanması ile ilgili öngörüler] [Dominique Georges Frédéric Defour de] Pradt, Oeuvres Politiques de M. de Pradt, Ancien Archevêque de Malines. l'Europe par Rapport à la Grèce et à la Réformation de la Turquie, Pichon et Didier, Paris, 1828. 4, 271 s, 1 ex-libris etiketi, 21 x 12 cm, döneminin sırtı deri kapakları ebrulu cildinde. Dominique Georges Frédéric Defour de Pradt (1759-1837). Kitabın birinci baskısı Paris'te 1822'de basılmıştır. Pradt, yaşadığı dönemde meydana gelen bütün önemli siyasi olaylar üzerine kalem oynatan bir yazardı. Ayaklanma sürerken, henüz Yunanistan bağımsızlığını elde etmeden önce yazılan kitapta ayaklanmanın arkasında yatan nedenler, Avrupa ülkelerinin ayaklanma üzerindeki etkileri incelenmiş, bağımsız Yunanistan'ın Avrupa ülkeleri ile ilişkileri ve bunun Osmanlı imparatorluğu üzerindeki yansımalarının neler olabileceği tahmin edilmiştir. Blackmer 1349 (Paris, 1822 baskısı), Atabey 995 (Paris, 1826 baskısı)



Lot: 328, Fiyat: 5.500 TL

J[oseph]. Stephanini, The Personal Narrative of the Sufferings of J. Stephanini, (I. Stephaninis,) a Native of Arta, in Greece: including Accounts of the Capture of Patras - of some of the principal events of the Greek Revolution - of some of the most conspicuous characters which have been developed by those events, of the Manners, Customs, and Religion of the Albanians, Turks, Egyptians, and Bedouin Arabs. Published with a view to enable him to return to his own Country, and to release from Slavery a Large and Suffering Family, Vanderpool & Cole, Printers, New York, 1829. 132, [2] s, 18,5 x 11 cm, döneminin sırtı deri kapakları ebrulu cildinde.



Lot: 329, Fiyat: 1.900 TL

Will [Winifred] Gordon, A Woman in the Balkans, Thomas Nelson, London, tarihsiz [önsözde: 1918]. xii, [2], [15-] 313, [6] s, 19 x 13 cm, yayıncısının bez cildinde. Balkanlarda kadınların savaş sonrası değişen hayatı... Balkan Savaşları sonrası sorunlu bölgede kadınların hayatı. Uzun yıllar kanlı savaflara sahne olan Balkan topraklarında kadınların evlerinde, erkeklerin caddelerdeki hayatı Balkan Savaşı ile birlikte kökten değişmiş ve cephelere gönderilen erkeklerin yerine kadınlar çalışma hayatına atılmışlardır. Kitapta, Türkiye, Arnavutluk, Bulgaristan, Romanya ve Sırbistan'da Balkan Savaşı öncesi ve sonrası ailede ve toplumsal hayat içinde kadının konumu ve yaşamı anlatılmaktadır.



Lot: 330, Fiyat: 7.000 TL

[Osmanlı döneminde Balkan yarımadasında yaşayan halklar] Eugène Poujade, Chrétiens et Turcs, Scènes et Souvenirs de la Vie Politique et Religieuse en Orient, Didier et cie, Paris, 1862 (2. baskı). iii, [1], 556 s, 22 x 13 cm, döneminin sırtı deri kapakları ve yan sayfaları ebrulu cildinde. 1. baskı 1859 yılında yapılmıştır. Eugène Poujade Beyrut, Malta, Tarsus ve Tuna Prenslikleri gibi pek çok bölgesinde görev almış bir Fransız konsolosluk görevlisiydi. Basıldığı dönemde büyük ilgi gören birkaç baskı yapan bu kitapta Balkan Yarımadası'nda yaşayan Türkler ve Hristiyan dinine mensup diğer halklar ele alınmaktadır. 1. bölümde bölgede hakim konumda olan halklar ve dinler, 2. bölümde Arnavutlar 3. bölümde Balkan Yarımadası'ndaki değişik ülkelere dağılmış durumda yaşayan Türkler, 4. bölümde Tuna Nehri'nin çevresinde yaşayan halklar, 5. bölümde savaş öncesi ve sonrası Tuna Prensliklerinin durumu anlatılmaktadır. Elimizdeki kitap Balkan Yarımadasını siyasi, askeri ve dini açıdan inceleyen çok önemli çalışmadır. Blackmer 1339 (3. baskı), Atabey 980 (1. baskı)



Lot: 331, Fiyat: 1.700 TL

G. W. Goodworth, Cyclists' Touring Club. Continental Road Book: Europe, Excepting France and Germany, E. R. Shipton, London, 1897 (2. baskı). viii, 446, xvi, [1] s, 18 x 12 cm, bez cildinde. Trakya dahil olmak üzere Avrupa'nın yol şebekesi hakkında bilgiler verilen sıradışı bir kitaptır. Avrupa'yı gezecek turistlere yönelik olarak hazırlanan kitapta kasabalar arasındaki mesafeler, yolların özellikleri, güzergah üzerinde turistik açıdan önemli yer ve yapılar hakkında bilgilere yer verilmektedir. Türkiye'nin macera peşinde koşanların haricindeki normal turistler için bir gezi ülkesi olarak önerilmediği kitapta İstanbul'u gezecek turistlere Murray'ın ünlü Handbook for Travellers in Constantinople, Brusa and the Troad isimli kitabı edinmeleri tavsiye edilmektedir.



Lot: 332, Fiyat: 9.500 TL

Max [Friedrich] Müller, Suggestions for the Assistance of Officers in Learning the Languages of the Seat of War in the East, Longman, Brown, Green, & Longmans, London, 1854 (1. baskı). xviii, 134 s, arka kapak içinde 38 x 60 cm ölçülerinde 1 renkli harita (Augustus Petermann), 22 x 14 cm, bez cildinde. Max Friedrich Müller (1823-1900) dilbilimcidir. Kırım Savaşı sonucunda İngilizlerin ele geçirmesi muhtemel olan ülkelerde konuşulan dilleri kökenleri, tarih içinde izledikleri seyir ve buldukları konum itibarıyla inceleyen çok önemli bir eserdir. Arnavutça, Hırvatça, Sırpça, Slovence, Türkçe ve daha pekçok müstakil dil, lehçe ve diyalektleri, birbiriyle etkileşimleri, zaman içinde kaydettikleri aşamalar, coğrafi yayılışları vb. özellikleri ile incelenmektedir. Türkçe'ye geniş bir yer ayrılan kitapta Türkçe Orta Asya'da Türki topluluklarca kullanılan lehçeleriyle birlikte ele alınmakta, bu arada çekim ekleri örneklerle açıklanmaktadır. Map to Illustrate Professor Max Müller's Suggestions for the Assistance of Officers in Learning the Languages of the Seat of War in the East başlıklı renkli harita Anadolu ve Balkanlarda oturan halkların etnik bileşimini öğrenmek bakımından çok önemlidir. Atabey 851



Lot: 333, Fiyat: 900 TL

Karl Nehring, Adam Freiherrn zu Herbersteins Gesandtschaftsreise nach Konstantinopel. Ein Beitrag zum Frieden von Zsitvatorok (1606), R. Oldenbourg Verlag, München, 1983. 231 s, metin sonunda 1 katlanır harita, indeks, 24 x 15.5 cm, yayıncısının bez cildinde.



Lot: 334, Fiyat: 3.500 TL

[Fransa'ya tanınan kapitülasyonlar ve Mısır'da yargı reformu] Auguste Benoit, Etude sur les Capitulations entre l'Empire Ottoman et la France, et sur la Réforme Judiciaire en Egypte, Librairie Nouvelle de Droit et de Jurisprudence, Paris, 1890. 159 s, 24.5 x 16 cm, yan sayfaları ebrulu, sırtı tümsekli modern deri cildinde. Birinci kısımda 1740 yılına kadar Osmanlı İmparatorluğu ile Fransa arasındaki kapitülasyonlar ele alınır. İkinci kısımda 1740 ile Fransa Kralı'nın 1778 tarihli fermanı arasında geçen zamanda kapitülasyonların durumu anlatılıyor. Üçüncü kısımda Gülhane Hatt-ı Hümayunu ve Tanzimat Fermanı, sonraki kısımda Sırbistan, Bosna, Kıbrıs gibi yerlerde kapitülasyonların durumu anlatılıyor. Kitabın sonraki bölümlerinde Mısır'daki yargı reformu ele alınır.



Lot: 335, Fiyat: 1.900 TL

[Fransız devriminin Osmanlı'ya yansımaları] Georges Grosjean, La Mission de Sémonville à Constantinople 1792-1793, Charavay, Paris, 1887. 40 s, yazarından ithaf imzalı, 24.5 x 15.5 cm, sırtı bez, kapakları ebrulu cildinde (20. yüzyıl ortası). Orijinal kağıt kapaklar cilt içinde muhafaza edilmiştir. Fransa'da Cumhuriyet'in ilanından sonra Choiseul-Gouffier'in yerine İstanbul'a büyükelçi olarak atanan ancak Fransız devriminin yarattığı karmaşada görevine başlayamayan Charles-Louis Huguet Sémonville'in (1759-1839) başından geçenleri ve bu dönemde meydana gelen olayların anlatıldığı ilginç ve nadir bir kitaptır. Louis Huguet Sémonville Fransız diplomat ve siyasetçidir. Fransız devrimin destekçisiydi. Kitapta Sémonville'in bu dönemde yaşadığı zorluklar, Napolyon Bonaparte ile tanışması, Bir arkadaşı ile birlikte İsviçre'de iken Avusturyalılar tarafından esir alınıp Avusturya'da 29 ay sürecek bir hapis hayatına kadar bir çok olay detayları ile işlenmiştir.



Lot: 336, Fiyat: 9.000 TL

[Osmanlı-Yunan savaşı] [Antoine-Eugène] de Genoude [yazar ve editör], Considérations sur les Grecs et les Turcs Suivies de Mélanges Religieux, Politiques et Littéraires, chez Méquignon fils aîné et Junior, et chez Périsset frères, Paris / Lyon, 1821. ii, 97, [1], 302 s, 21 x 13 cm, yan sayfaları ebrulu, sırtı deri kapakları karton cildinde. Antoine Eugène Genoud, dit De Genoude (1792-1849), homme politique et journaliste qui fut notamment député de Haute-Garonne, dont le premier texte portant sur la guerre d'indépendance grecque et prenant le parti de ces derniers. Kitabın Des Grecs et des Turcs başlıklı 1. kısmı Yunanistan ve Türkiye ile alakalıdır. Mélanges Religieux, Politiques et Littéraires başlıklı 2. kısım ise çeşitli yazarların dini, siyasi ve edebi konulardaki yazılarından oluşmaktadır. 1. kısım şu alt başlıklardan oluşmaktadır: I. De la guerre des Grecs contre les Turcs, des causes de la chute de l'Empire grec et de la conquête des Turcs. II. Des Turcs tels qu'ils sont aujourd'hui. III. Des Grecs tels qu'ils sont aujourd'hui. IV. Que la guerre des Grecs est légitime. V. De la nécessité de l'intervention des puissances européennes dans la guerre des Grecs. VI. De l'état actuel de l'Europe, et des grandes puissances, considérées relativement à la guerre des Turcs. Fragment du Dialogue sur la Guerre Sacrée de Bacon. Blackmer ve Atabey'de yok.



Lot: 337, Fiyat: 8.000 TL

[Osmanlı Sarayı ve Haremi] Joseph Eugène Beauvoisins, Notice sur La Cour du Grand-Seigneur, son Sérail, son Harem, la Famille du Sang Impérial, sa Maison Militaire, et ses Ministres, Paris, Gabriel Warée, MDCCCVII [1807] (3. baskı). [7-] 110 s, 22 x 13,5 cm, kağıt kapağında. 1799 -1801 yılları arasında Osmanlı imparatorluğu ve Yunanistan'da üç yıl savaş esiri olarak yaşamış olan Beauvoisins, burada bulunduğu sürece belirli konularda diğer yazarların erişemediği birçok bilgiye ulaşır. Özellikle Osmanlı İmparatorluğu, Saray, Harem ve bunun gibi daha bir çok konuda merak edilenlere oldukça ilginç ayrıntılarla yanıt bulur. Bu kitap aynı zamanda Sultan ve onun ailesini tasvir ettiği gibi, hizmetkarların ve de mahkeme üyelerinin çalışma düzenleri hakkında detaylı bilgiler sunar. Beauvoisins, anlaşıldığı kadarıyla 1799'da Tripolizza'da tutukluydu, sonradan İstanbul'a gönderilmiş, Yedikule'de iki yıl tutuklu kalmıştı. Yaşadığı tecrübeler Pouqueville'inkilerle benzerlik gösterir. Blackmer 107, Atabey 87



Lot: 338, Fiyat: 1.900 TL

Victor Bérard, Le Sultan, l'islam et les Puissances. Constantinople-La Mecque-Bagdad, Paris, Librairie Armand Colin, 1907. vi, 443, [1] s, metin sonunda 1 katlanır harita, 11 x 17.8 cm, bez cildinde. Türkiye'de iktidarın İslami kaynağı. İslamiyet ve iktidar konusunu Türkler, Araplar, Sultan ve Hilafet eksenlerinde inceleyen yazar, Osmanlı merkezi idaresinin Bağdat, Mekke ve Mısır ile ilişkilerini ayrıntılı şekilde incelemiştir. Yazarın Osmanlı'nın son dönemine ilişkin Turquie et l'Hellenisme Contemporain La Macedoine, La Revolution Turque, Pro Macedonia, La Politique du Sultan, Les Affaires de Crète, La Mort de Stamboul gibi pek çok eseri bulunmaktadır.



Lot: 339, Fiyat: 1.700 TL

[Pargalı İbrahim Paşa üzerine akademik inceleme] Hester Donaldson Jenkins, İbrahim Paşa. Grand Vizir of Suleiman the Magnificent, Columbia University, New York, 1911. 123 s, ex-library, 24,5 x 16.5 cm, karton cildinde. Orijinal kağıt kapaklar cilt içinde muhafaza edilmiştir. Kanunî Sultan Süleyman'ın veziriazamı olan ve Pargalı, Frenk, Maktul, Makbul gibi ünvanlarla tanınan İbrahim Paşa bugünkü Yunanistan'ın Parga adlı şehrinde bir balıkcının oğlu olarak doğmuştu. Manisa'dayken Şehzâde Süleyman'ın maiyetine girdi. Pargalı İbrahim, 1523'te Pirî Paşa'nın yerine, daha önce benzeri görülmemiş bir şekilde ve genel teamüle aykırı olarak hasodabaşılıktan veziriazamlığa getirildi. Bu yüzden Makbul İbrahim Paşa diye anıldı. Ancak kazandığı başarılarla günden güne artan gururu sonunu hazırladı ve 1536'da idam edildi. Artık "Makbul" değil "Maktul"dü. Jenkins bu kitabında Pargalı İbrahim Paşa'nın hayatına dair önemli kesitler sunmaktadır. İbrahim Paşa, yazarın Columbia üniversitesinde yaptığı doktora tezidir. Hester Donaldson Jenkins'in (1869-1941) Behind Turkish Lattices (London, 1911) ve An Educational Ambassador to the Near East. The Story of Mary Mills Patrick and an American College in the Orient (New York, 1925) başlıklı iki kitabı daha vardır.



Lot: 340, Fiyat: 4.000 TL

Talcott Williams, Turkey, A World Problem of to-day, Doubleday, Page & Co., Garden City and Toronto, 1921. viii, [2], 336 s, başlık s önünde 1 harita, indeks, 21 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde. Kitabın yazarı bir Amerikalı misyonerin oğlu olarak Türkiye'de doğmuş ve 16 yaşına kadar Türkiye'de yaşamıştır.



Lot: 341, Fiyat: 600 TL

Alfred Durand, La Turquie Administrative, Économique et Consulaire, Garnier, Paris, [1908]. 32, [1] s, 1 fotoğraf, 2 levha (Osmanlı metal paraları), 17.5 x 10.5 cm, bez cildinde. Yönetimsel, ekonomik ve konsüler açıdan Türkiye. Vilayetlerin yüzölçümü, nüfus, ihracat ve ithalat ürünleri, Osmanlı demiryolu hatları, ölçü ve tartı birimleri, Osmanlı para sistemi, posta tarifeleri, yabancı ülkelerin posta merkezleri. Cep kitabı boyutlarında bir almanak. Yazarın Jeune Turquie Vieille France (Paris, 1909) başlıklı daha geniş hacimli bir kitabı daha vardır.



Lot: 342, Fiyat: 2.250 TL

[Anonim], l'Empire Ottoman, 1839-1877. l'Angleterre et la Russie dans la Question d'Orient par un Ancien Diplomate, E. Dentu, Paris, 1877. xvi, 270 s, 22.5 x 14.5 cm, yeni bez cildinde. Tanzimat Dönemi'nde Osmanlı İmparatorluğu'nu ilgilendiren tarihi, siyasi ve diplomasi tarihi ile ilgili konuların incelendiği yedi bölümden oluşan bu kitap ismini belirtmek istemeyen 'eski bir diplomat' tarafından yazılmıştır.



Lot: 343, Fiyat: 3.500 TL

W. H. de Morfinay (Afioun Effendi), *Paradoxes sur la Turquie*, Société d'Éditions, Paris, [1905] (1. baskı). 160 s, yazarından ithafı, 20 x 14 cm, kağıt kapağında. 1908 tarihli 2. baskıda yazar adı olarak sadece Afioun Effendi gösterilmiş, yazarın gerçek adı nedense gösterilmemiştir. 1. baskıda ise yazarın gerçek ismi verilmiş, "Afioun Effendi" de parantez içinde gösterilmiştir. Bir diplomat olan W. H. de Morfinay tarafından kaleme alınan kitap, yazarın önsözde belirttiğine göre Türkiye'de bulunduğu dönemde tanıştığı yaşlı bir "deli"nin anlattıklarına dayanmaktadır. Yazar önsözde kitapta görüleceği üzere kendisinin ondan da deli olduğunu belirtmiştir. Sekiz bölümden oluşan kitapta Osmanlı gelenek görenek ve adetleri ile siyasal hayata ve yönetici sınıfa dair bilgiler anlatılmıştır. Türkiye'nin çelişkileri üzerine bir roman tarzında kaleme alınmış sürükleyici bir incelemedir. Ramazan, iftar, Türkler ve misyonerler, mülteciler, kadının huzurunda, tanıklar, avukatlar, basın, kapitülasyonlar, harem, selamlık gibi geniş bir yelpazede incelenen konular 20. yüzyılın başlarının Türkiyesine tanıklık etmektedir.



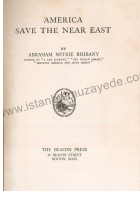
Lot: 344, Fiyat: 4.000 TL

Richard von Mach, *The Bulgarian Exarchate: Its History and the Extent of its Authority in Turkey*, T. Fisher Unwin, London; Attinger Frères, Neuchatel, 1907. 105 s, 1 katlanır harita, 23 x 15.5 cm, bez cildinde. Kitabın orijinal Almanca baskısı *Der Machtbereich des Bulgarischen Exarchats in der Türkei* başlığı ile Leipzig'de İngilizce baskıdan 1 yıl önce basılmıştır. Kitapta Bulgar Piskoposluğunun tarihçesi ve Türkiye'deki nüfuz alanı anlatılmaktadır. O dönemde Osmanlı İmparatorluğuna bağlı bulunan Balkan topraklarındaki kaza ve nahiyelerin nüfus bileşimlerini içeren tablolar kitabı değerli kılmaktadır.



Lot: 345, Fiyat: 3.250 TL

J[ohn]. R[eynell]. Morell, *Turkey, Past and Present, its History, Topography & Resources*, Geo. Routledge & Co., London, 1854. 180 s, 1 katlanır harita, 9.8 x 15.6 cm, lüks deri cildinde. Morell, kitabında Osmanlı İmparatorluğunun kuruluşunu, savaşları, padişahları, reformları ve fetihleri ele almıştır. Bu eserde İmparatorluğun idare şekli, ordusu, sınırları içerisinde yaşayan Müslüman, Rum, ve Ermenilerin dinî inanç ve uygulamaları, gelenekleri detayları ile incelenmiş, ülkenin topoğrafyası, siyasal ve demografik yapısı listelerle sunulmuştur. Bir başka kısımda ise Türkçe gramerin yapısına kısaca değinilmiş ve gündelik hayatta sık kullanılan kelimeleri içeren bir liste verilmiştir. Atabey 834



Lot: 346, Fiyat: 2.250 TL

Abraham Mitrie Rihbany, America Save the Near East, The Beacon Press, Boston, 1918 (1. baskı). x, 164, [2] s, 18 x 12 cm, yayıncısının bez cildinde.



Lot: 347, Fiyat: 15.000 TL

[18. yüzyılda Osmanlı İmparatorluğunun genel durumu] [Abbé Joseph de La Porte], Tableau de l'Empire Ottoman. Où l'on trouve tout ce qui concerne la Religion, la Milice, le Gouvernement civil des Turcs, & les grandes Charges & Dignités de l'Empire, Duchesne, Paris, MDCCLVII [1757] (1. baskı). xxiv, 310 s, 14 x 8 cm, deri cildinde. 1757 yılında J.F. Bassompierre tarafından yapılmış bir baskısı daha vardır. 1759 tarihli başka bir baskısı ise État actuel de l'Empire Ottoman başlığını taşır. Bu eser Alcide de St. Maure'nin 1673'de basılan La Cour Ottomane ou l'interpète de la Porte başlıklı kitabın metine dayanır. Joseph La Porte (1714-1779) Fransız edebiyat eleştirmeni, şair ve oyun yazardır. Üretken bir yazar olan Peder La Porte, çok sayıda kitap ve derleme yazmıştır. İlk yazdığı eser "Travel Shadows" adındaki kitap eleştirisi ile başarıyı yakaladıktan sonra modern edebiyat üzerine gözlemler yapıp çalışmalarında bulunmuştur. Yazarın müzayedeye sunduğumuz bu eserin 1. bölümde Türklerin dini ve dini akideleri, bayram kutlamaları, müslümanlık içerisinde yer alan mezhepler, evlilik törenleri, din adamları, camileri, kadı başkanlığındaki yargı sistemi, takvim yapısı anlatılır. 2. bölümde askeri örgütlenme, 3. bölümde Divan-ı Hümayun, 4. bölümde de padişahın ve maiyetinin devlet yönetimi içerisindeki pozisyonu anlatılmaktadır. Bu kitap 18. yüzyılda Osmanlı İmparatorluğunun genel durumunu öğrenmek isteyenlerin başvurabileceği bir cep kitabı olma özelliğini taşımaktadır. Atabey 669



Lot: 348, Fiyat: 600 TL

Documents de l'Office des Affaires Étrangères d'Allemagne - La Politique Allemande en Turquie (1941-1943), Editions en Langues Etrangères, Moscou, 1949. 127 s, 20 x 13 cm, kağıt kapağında. Le présent recueil renferme des documents de l'Office des Affaires étrangères d'Allemagne se rapportant à la politique allemande en Turquie de 1941 à 1943 et qui se trouvent maintenant en la possession de la Direction des Archives du Ministère des Affaires étrangères de l'U.R.S.S. Ces documents ont été traduits de l'allemand. Kitapta bulunan 36 resmi yazışmalarda imzası bulunanlar arasında Türkiye büyükelçisi Franz von Papen, Almanya dışişleri bakanı Joachim von Ribbentrop ve emekli general Hüseyin Hüsnü Emir Erkilet gibi isimler göze çarpıyor. Erkilet Paşa 1941 ve 1942 yıllarında Almanya büyükelçisi Franz von Papen ile Türkiye'nin Almanya tarafında savaşa girmesine ilişkin bir dizi görüşmede bulunmuştu. Türk tarafında emekli generaller Nuri Killigil ve Ali Fuad Erden'in de katıldığı bu görüşmelerin Türk hükümetinin bilgisiyle yapıp yapılmadığı konusu henüz açıklığa kavuşmamıştır.



Lot: 349, Fiyat: 9.000 TL

[William]. R[ichard]. Lethaby ve Harold Swainson, The Church of Sancta Sophia, Constantinople, a Study of Byzantine Building, Macmillan & Co. London, New York, 1894 (ilk ve tek baskı). viii, 307 s, metin içinde 75 figür (plan, kroki, çizim, vs), indeks, 26.5 x 17.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Kitap filigranlı kağıda basılmıştır, sayfa kenarları kesilmemiştir. Harold Swainson (1868-1894) mimar. William Richard Lethaby (1857-1931) İngiliz mühendis ve mimarlık tarihçisidir. Fikirleri geç dönem el sanatlarında ve modern mimari hareketlerinde son derece etkili olmuştur. Bizans sanatı üzerine yoğunlaşmış çalışmalarda bulunmak üzere 1893'de İstanbul'a gelmiş ve Harold Swainson ile işbirliği yaparak Church of Sancta Sophia için yeterli miktarda malzeme toplamıştır. Kitabın adından da anlaşılacağı üzere yazar İstanbul'da bulunduğu süre içerisinde Aya Sofya'yı tüm detayları ile incelemiş ve bunu kitabında anlatmıştır.



Lot: 350, Fiyat: 6.250 TL

[Türkiye ve Balkan romanlarının antropolojik özellikleri] Eugène Pittard, Les Tziganes ou Bohémiens Recherches Anthropologiques dans la Péninsule des Balkans, Société Générale d'Imprimerie, Genève, 1932. 288 s, metin dışındaki levhalarda 57 fotoğraf, yazarından ithaf imzalı, sayfaları açılmamış durumda, 25 x 17 cm, kağıt kapağında.



Lot: 351, Fiyat: 4.000 TL

[Osmanlı döneminde Süleymaniye tımarhanesi] F[ranklin]. B[enjamin]. Sanborn (editör), Memoirs of Pliny Earle, M.D., with Extracts from His Diary and Letters (1830-1892) and Selections from His Professional Writings (1839-1891), Damrell & Upham, Boston, 1898. xvi, 409 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 çelik baskı gravür (Pliny Earle'in portresi), metin içinde 2 levha, indeks, 23.5 x 15 cm, yayıncısının bez cildinde. Pliny Earle (1809-1892) was an American physician, psychiatrist, and poet. 1838 yılına ait İstanbul Süleymaniye tımarhanesi ile ilgili gözlemlerini A Visit to Thirteen Asylums for the Insane in Europe ; to Which are added a Brief Notice of Similar Institutions in Transatlantic Countries and in the United States, and an Essay on the Causes, Duration, Termination and Moral Treatment of Insanity, With Copious Statistics (Philadelphia, 1841) başlıklı kitapta anlatır. F. B. Sanborn, burada sunduğumuz eserin 5. bölümünde bu ziyarete ilişkin bilgileri kendi not ve açıklamalarının eşliğinde vermektedir.



Lot: 352, Fiyat: 7.250 TL

Robert Dodge, Diary, Sketches and Reviews During an European Tour, in the year 1847, Printed for his friends, New York, 1850. 304 s, 23 x 14.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Robert Dodge'un İngiltere, Fransa, Almanya, İsviçre, Macaristan, Türkiye (s 173-184), Malta ve İtalya'yı kapsayan günlük şeklinde kalame alınan seyahatnamesi. Varna'dan vapurla İstanbul'a gelen Dodge, Péra'daki Küçük Mezarlık'ta Madam Guiseppini'nin pansiyonunda kalır, ABD büyükelçisi David Porter ile görüşür, pazarları ve Kağıthane'yi gezer, Cuma selamlığında Sultan Abdülmecid'i karşılayan Donizetti'nin bandosunun müzik ziyafetine tanık olur. İlk defa görülüyor. Smith D63



Lot: 353, Fiyat: 2.500 TL

H[enry]. C[harles]. Woods, Washed by Four Seas. An English Officer's Travels in the Near East, T. Fisher Unwin, London, Leipsic, 1908. xvi, 316 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş levhada 1 fotoğraf (yazarın portresi), metin dışındaki levhalarda toplam 66 fotoğraf, metin sonunda 1 katlanır harita, indeks, 23 x 14.5 cm, yayıncısının bez cildinde.



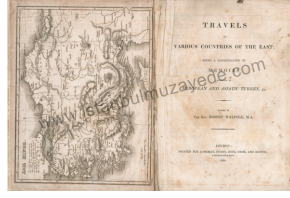
Lot: 354, Fiyat: 3.500 TL

Jane Anthony Eames, Another Budget - Things Which I Saw in the East, Ticknor and Fields, Boston, MDCCCLV [1855]. x, [2], 481 s, 20 x 12.5 cm, bez cildinde. Jane Anthony Eames (1816-1894). Jane Anthony Eames (1816-1894). Doğuya ve Avrupa'ya yoğun bir şekilde seyahat eden Eames'in yayımlanan eserleri arasında A Budget of Letters (1847), My Mother's Jewel (1850), The Christmas Gift (1851), Sarah Barry (1852), Home (1853), Another Budget (1854) ve The Budget Closed (1864) gelir. Müzayedeye sunduğumuz bu kitap ağırlıklı olarak bugünkü Mısır, İsrail, Ürdün, Suriye, Lübnan topraklarını kapsayan bir seyahatnamedir. Son 2 bölümde Mersin, Tarsus, Rodos, Ege Adaları ve İzmir anlatılmaktadır. Seyahat 1840'lı yıllarda yapılmıştır.



Lot: 355, Fiyat: 18.500 TL

[İzmirli James Morier'in nadir seyahatnamesi] James [Justinian] Morier, A Journey through Persia, Armenia, and Asia Minor, to Constantinople, in the years 1808 and 1809; in which is included, some account of the proceedings of His Majesty's Mission, under Sir Harford Jones, Longman, Hurst, Rees, Orme, and Brown, London, 1812 (1. baskı). xvi, 438, [4] s, metin dışında 25 gravür, 3 katlanır harita, indeks, 30 x 24 cm, döneminin yan sayfaları ebrulu, sırtı yakın zamanda yenilenmiş döneminin deri cildinde.



Lot: 356, Fiyat: 40.000 TL

Robert Walpole (editör), Travels in Various Countries of the East; being a Continuation of Memoirs Relating to European and Asiatic Turkey, Longman, Hurst, Rees, Orme and Brown, London, 1820 (ilk ve tek baskı). xii, [3], 603, 8 s, başlık s önünde 1 harita, metin dışında 11 levha (bazıları katlanır), metin dışında 1 harita, metin içinde 1 vinyet, 28.5 x 21.5 cm, yan sayfaları ebrulu sırtı tümsekli modern deri cildinde. Blackmer 1763, Atabey 1311



Lot: 357, Fiyat: 5.500 TL

[Akdeniz Havzasında geniş ölçekli seyahatler ve Marmaris] Francis Collins, Voyages to Portugal, Spain, Sicily, Malta, Asia Minor, Egypt, &c from 1796 to 1801: With an Historical Sketch, and Occasional Reflections, Richard Phillips, London, 1809 (2. baskı). 105 s, 22 x 13.5 cm, yeni cildinde. A Collection of Modern and Contemporary Travels dizisinin 10. cildi olarak yayınlanmıştır. İlk baskı, yazarın yakın çevresine dağıtılmak üzere çok sınırlı sayıda ve özel baskı olarak 1807'de yapılmıştı. İngiliz Donanması gemilerinden Dolphin'de görevli bir yüzbaşydı. Yazarın yaşamı hakkında bilgi bulunmamaktadır. Bu seyahatnamede Girit, Rodos gibi bazı Ege adaları ve Marmaris'ten bahsedilir. Marmaris'e doğal güzellikleri, insanların âdet ve gelenekleri, antik devirdeki tarihi bilgilerle 2 bölüm halinde geniş yer ayrılmıştır. Kitapta Yahudiler için özel bir bölüm ayrılmıştır. Blackmer 379



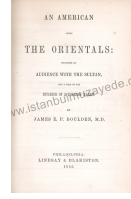
Lot: 358, Fiyat: 4.500 TL

E[liza]. C[henev]. A[bbott]. Schneider, Letters from Broosa, Asia Minor, with an Essay on the Prospects of the Heathen and our Duties to Them, by Rev. B. Schneider, and an Introduction by Rev. E. Heiner. Samuel Gutelius, Chambersburg, 1846. xvi, 210, [1] s, metin dışında 12 taşbaskısı levha, 18.5 x 11 cm, yayıncısının bez cildinde.



Lot: 359, Fiyat: 5.000 TL

[Bilinmeyen bir seyahatname ve İstanbul] John Ashworth, Back From Canaan, A Sequel to "Walks in Canaan", Tubbs and Brook, Manchester, 1873. viii, 244, 8 [yayıncı katalogu] s, başlık s önünde 1 harita, metin dışında 7 levha, 16.5 x 10.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Seyahatnamedeki iv-viii. bölümler (s 93-196) direk İstanbul ile alakalıdır. Weber, Blackmer ve Atabey'de yok.



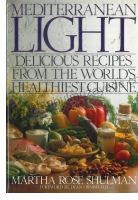
Lot: 360, Fiyat: 5.500 TL

[Çok nadir bir İstanbul seyahatnamesi] James E. P. Boulden, An American Among the Orientals, including an Audience with the Sultan and a Visit to the Interior of a Turkish Harem, Lindsay & Blakiston, Philadelphia, 1855. xxiv, 178, [12] s, ex-library, 19 x 12 cm, bez cildinde. 28 bölümden oluşan bu küçük ama şaşırtıcı bir kitap gayet yalın ve hoş bir üslupla yazılmıştır. James E. P. Boulden'in (c. 1826-?) David Porter'in döneminde İstanbul'daki Amerikan delegasyonunun bir resmî memuru olduğu söylenmektedir. Yazar İstanbul'da birkaç ay kalarak sosyal yapısı, günlük yaşantısı, gelenek ve görenekleri ile gözlemlene olanağı bulmuştur. Sultan Abdülmecid'in huzuruna kabul edilen ve Fuat Efendi'nin haremine giren, bu arada bir Türk düşününe katılan yazar İstanbul'un içine ve yakın çevresine dair gözlemlerini bütün ayrıntılarıyla kitabına alarak ekzotik bir şehre gelen bir Amerikalının heyecanını kitabın sayfalarında açığa vurmaktadır. İstanbul'un yangın ve tulumbaclarını, dar ve kirli sokaklarını, hamam âdetlerini, Selamlık merasimini, çeşitli dinlerin mezarlık ve defin âdetlerini, Türklerin misafir ağırlarken gösterdikleri incelikleri, dinî inançların günlük hayattaki yansımalarını, eğlendirici bir dille anlatırken ülkeye girerken pasaport sorulmadığı gibi ilginç gerçekleri de satır aralarında okuyucusuyla paylaşır. Elimizdeki kitap yazarın basılan yegane eseridir. Blackmer 182



Lot: 361, Fiyat: 3.500 TL

[Gurmeler için Avrupa rehberi] [Nathaniel] Newnham-Davis, The Gourmet's Guide to Europe, Grant Richards Ltd, London, 1911 (metni geliştirilmiş 3. baskı). xii, 400 s, 17 x 10.5 cm, yayıncısının ön yüzü desenli bez cildinde.



Lot: 362, Fiyat: 600 TL

Martha Rose Shulman, Mediterranean Light Delicious Recipes from the World's Healthiest Cuisine, Bantam Books, New York, 1989. 432 s, indeks, 26 x 18 cm, şömizli bez cildinde. Ödüllü bir yazar olan Shulman, Akdeniz mutfağının hafif ve sağlıklı yemeklerine ait tarifleri paylaşmaktadır. Bunlar yazarın yakın arkadaşlarından ve İtalya, Yunanistan, Ortadoğu ve Güney Fransa mutfaklarının usta aşçılarından elde edilen bilgilere göre derlenmiştir. Kitaptaki 250 yemek tarifi kalori, kolesterol ve beslenme bozukluğuna sebebiyet verecek etkenlerden arındırılmıştır.



Lot: 363, Fiyat: 600 TL

Roger Debasque, The Art of Mediterranean Cooking: Selected French, Italian, Greek, North African, Israeli & Eastern Dishes, Sharon Publications, Tel Aviv, 1972. 152 s, resimli, 24 x 17 cm, karton cildinde. Fransız, İtalyan, Yunan, Kuzey Afrika, İsrail ve Ortadoğu'ya özgü seçme yemek tarifleri.



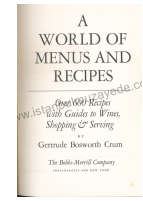
Lot: 364, Fiyat: 2.450 TL

[Bağcılık, üzüm ve şarap kültürü] Andrew S[amuel]. Fuller, The Grape Culturist: A Treatise on the Cultivation of the Native Grape, Orange Judd, New York, 1865. vi, 262, [1] s, metin içinde 105 şekil, 19 x 12.5 cm, bez cildinde. Bağcılıkla ilgili bilinmesi gereken tüm bilgilerin ayrıntılı ve görsel açıdan desteklenerek anlatıldığı bu nadir kitap müzayedelerimizde ilk defa görülmektedir. Andrew Samuel Fuller (1828-1896) bahçivanlık üzerine kitapları olan üretken bir yazardı.



Lot: 365, Fiyat: 600 TL

Emily Chase, Pleasures of Cooking With Wine, Prentice-Hall, Inc. Englewood Cliffs, 1969 (5. baskı). x, 243 s, indeks, 23 x 15 cm, yayıncısının bez cildinde. Yemek ile birlikte şarap tüketimi, şarap kullanılarak pişirilen yemekler ve bu yemeklere ait tarifler ile özellikle salatalarda şarap ve şarap sirkisinin kullanımıyla ilgili faydalı bilgiler.



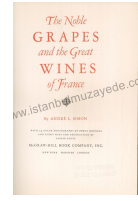
Lot: 366, Fiyat: 600 TL

[Yemek ve şarap kültürü] Gertrude Bosworth Crum, A World of Menus and Recipes: over 600 Recipes with Guides to Wines, Shopping & Serving, The Bobbs Merrill Company, Indianapolis and New York, 1970. 405 s, metin içinde çizimler, indeks, 23.5 x 15 cm, şömizli bez cildinde. Mevsimlere göre şarap seçimi ve şarap ile birlikte yenecek yemeklerin tarifleri, doğal otlar ve baharatlara ek olarak şarap ve likör gibi alkollü içecekler katılarak pişirilen yemeklerin tarifleri, şarap kültürü, seçimi, şarap alımı ve servis edilişi ile ilgili kaynak niteliğinde bir kitaptır.



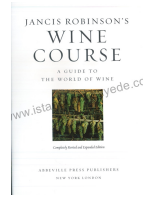
Lot: 367, Fiyat: 1.200 TL

H. Faes, Lexique Viti-Vinicole International. Français, Italien, Espagnol, Allemand, Paris, 1940. 278 s, 17 x 11 cm, yayıncısının bez cildinde. Şarapçılık terimleri sözlüğü.



Lot: 368, Fiyat: 1.450 TL

André L. Simon, The Noble Grapes and the Great Wines of France, McGraw-Hill, New York, 1957. xii, 180 s, 8 harita, metin dışında renkli fotoğraflar, ex-library, 27 x 18.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Fransa'nın muhteşem üzümleri ve harikulade şarapları. Fransız şarabının tarihçesi, Bordeaux ve Burgundy bölgelerinin şarapları, şampanya yapımı ve en iyi şampanyayı üretebilmek için dikkat edilmesi gereken hususlar, şarap fiçileri, şişeleri ve kadehleri, saklama koşulları, şarap servisi ve şarap yapım sanatı gibi birçok konuda şarap meraklıların tüm sorularına cevap bulabilecekleri kaynak niteliğinde bir eserdir.



Lot: 369, Fiyat: 3.500 TL

Jancis Robinson, Jancis Robinson's Wine Course A Guide to the World of Wine, The Abbeville Press / The Easton Press, Collector's Edition, New York, NY / Norwalk, CT, 2003. 352 s, baştan sona birçoğu tam sayfa renkli fotoğraf, indeks, 27 x 19 cm, yan kağıtları hologramlı, sayfa kenarları altın yaldızlı, yayıncısının desenli deri cildinde.



Lot: 370, Fiyat: 900 TL

Harold C. Torbert, *The Complete Wine & Food Cookbook*, Galahad Books, New York, 1970. [4], 386 s, metin dışında renkli fotoğraflar, 26 x 19 cm, karton cildinde. Yemeklerde şarap seçimi ve yemek tarifleri, yiyecek ve şarap alınırken dikkat edilmesi gereken hususlar, güzel yemek pişirmek için baharatların ve doğal otların önemi, özel olarak hazırlanan soslar, ekme ve hamur işlerinin yapımı, çorbalar, salatalar, balık ve kabuklu deniz canlıları gibi yiyeceklerle ilgili birçok konuda kaynak niteliğinde bir eserdir.



Lot: 371, Fiyat: 600 TL

Chrissa Paradissis, *The Best Book of Greek Cookery*, Efstathiadis Group, Athens, 1983. 192 s, bol resimli (bazıları renkli), 18 x 12 cm, kağıt kapağında.



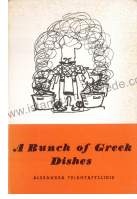
Lot: 372, Fiyat: 1.200 TL

Despina Amarantides ve Grace Granberg (editörler), *Greek Cookery Presented by Anatolia College, Near East College Association, New York*, tarihsiz [c. 1960], 95 s, birçok resim, 23 x 15 cm, spiralli kağıt kapağında. Merzifon'dan Selanik'e taşınan Anadolu Koleji'nden Türk/Yunan yemek tarifleri. İman baidi, plaki, baklava, halvah, kourabiedes, kataife, tzerkez tavouk, keftedes, lahano dolmades, shishebob.



Lot: 373, Fiyat: 600 TL

Eva Papadopoulou, *So-o-o, You Wanta Cook Cook Greek? Harry's Restaurant, Carabelle*, tarihsiz [c 1990]. 96, [3] s, resimli, 21.5 x 14 cm, spiralli kağıt kapağında.



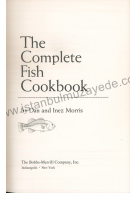
Lot: 374, Fiyat: 600 TL

Alexandra Triantafyllidis, *A Bunch of Greek Dishes from Olympus to the Tavernas*, Athens YWCA, Athens, 1979. 95 s, resimli, 21 x 14 cm, kağıt kapağında.



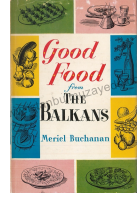
Lot: 375, Fiyat: 600 TL

Theresa Karas Yialinos, *Complete Greek Cookbook, The Best From Three Thousand Years of Greek Cooking*, Avenel Books, New York, MCMLXX [1970] (1. baskı). [6], 254 s, indeks, 23.5 x 15.5 cm, şömizli bez cildinde.



Lot: 376, Fiyat: 600 TL

Dan and Inez Morris, *The Complete Fish Cookbook*, The Bobbs-Merrill Company, Inc. New York, 1972. vii [1] 398 s, metin içinde siyah beyaz fotoğraf ve çizimler, indeks, 24 x 16 cm, yayıncısının bez cildinde. Balık ve diğer deniz ürünleri ile hazırlanan çok sayıda yemek tarifi.



Lot: 377, Fiyat: 600 TL

Meriel Buchanan, *Good Food from the Balkans*, Frederick Muller Ltd, London, 1956. 144 s, metin içinde resimler, indeks, 20 x 13 cm, şömizli bez cildinde. This book is devoted to recipes from Greece, Turkey, Bulgaria, Rumania and the former Yugoslavia. Sultan's Pleasure ; Skordalia ; Lamb's Feet Soup ; İman Bayeldi.



Lot: 378, Fiyat: 600 TL

Marguerite Patten's *Slimming Cookbook*, Treasure Press, London, 1979. 224 s, resimli, 30 x 22 cm, şömizli karton cildinde. Diyet yaparak zayıflamak isteyenler için kaynak niteliğinde bol resimli, eşsiz yiyecek tariflerini içeren yemek kitabı. Diyet yaparken nelere dikkat etmeliyiz, hangi gıdalardan ve içeceklerden uzak durmalıyız, hangi besinlerde kaç kalori vardır gibi merak edilen tüm sorulara net cevaplar verilmektedir. Sağlıklı insanlarda boylarına göre olması gereken ideal ağırlık birimleri bir tablo içerisinde gösterilmektedir. Diyet yapanların düşündüklerinin aksine bu kitap içerisinde yer alan yiyecek tarifleri hem son derece lezzetli hem de aç kalmadan yiyerek zayıflamayı sağlayacak türdendir. Sebze, et ve balık yemekleri, çorbalar, salatalar, haşlamalar, hamur işi ve tatlılar eşsiz tarifler ile okuyucuya sunulmaktadır.



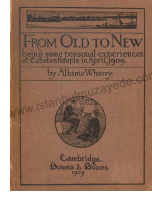
Lot: 379, Fiyat: 1.450 TL

Gesine Lemcke, European and American Cuisine, D. Appleton and Company, New York and London, 1921 (5. baskı). Başlık sayfası karşısında portre levha ve vi, 618 s, metin dışında 4 tam sayfa siyah-beyaz tahta klişe baskı levha, 21 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde. İlk baskısı 1895'te yapılmış olan önemli bir profesyonel aşçılık kitabı. Mrs. Lemcke, New York'da gece ve gündüz olmak üzere iki ayrı müfredatı sürdüren bir aşçılık okulunun sahib de olan bir şeftir. Özellikle deniz mahsulü, et ve kanatlı hayvan yemeklerine ağırlık verilmiş olan çok kapsamlı bir yemek kitabı.



Lot: 380, Fiyat: 600 TL

Aya Kagawa, Japanese Cookbook (100 Favorite Japanese Recipes for Western Cooks), Japan Travel Bureau, Tokyo, 1952. Tourist Library 11. 162 s, metin içinde birçok resim, metin dışında levhalar, indeks, 19 x 12.5 cm, bez cildinde.



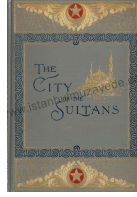
Lot: 381, Fiyat: 1.700 TL

Albin Wherry, From Old to New - Being Some Personal Experiences at Constantinople in April 1909, Bowes & Bowes, Cambridge, 1909. 46 s, metin içinde 6 resim, 19 x 14 cm, kağıt kapağında. worldcat.org'a göre dünyanın hiçbir kurumsal kütüphanesinde kaydı görülmemektedir. Kitapta 31 Mart ayaklanması sırasında İstanbul'daki durum anlatılmaktadır.



Lot: 382, Fiyat: 3.500 TL

Constantinople Stamboul Glory Of Creation And Man 1926 43 s, resimli, yazarından imzalı, 16 x 11 cm, yayıncısının bez cildinde. Anıtkabir 1327 Haddad, George A. Stamboul. y.y.t.y. Atatürk'ün okuduğu özel kütüphanesindeki kitaptır. Not : Eserin dış kapaktaki ismi "Constantinople Glory of Creation and Men" dir. Dünyada hiçbir kütüphanede kaydı yoktur (Anıtkabir kütüphanesi hariç). Kitabın yazarı Lübnanlı Hristiyan Araptı.



Lot: 383, Fiyat: 3.500 TL

[Sultanların şehrine seyahat] Clara Erskine Clement [Waters], Constantinople the City of the Sultans, Estes and Lauriat, Boston, [c 1895]. iv, [2], 309, [3] s, başlık s önünde baskılı pelür kağıdı ile korunmuş 1 fotogravür levha, metin dışında baskılı pelür kağıdı ile korunmuş 19 fotogravür levha, indeks, 21 x 14 cm, yayıncısının üst taraftaki sayfaların kenarı altın yıldızlı, diğer yüzlerde sayfaları kesilmemiş, ön yüzü ay yıldızlı dekoratif bez cildinde. Clara Erskine Clement Waters'in (1834-1916) Amerikalılara İstanbul'un tarihini ve geleneklerini tanıtmak amacıyla yazdığı kitap pek çok farklı konuyu ustalıkla ele almaktadır. Öncelikle İstanbul'un Bizans dönemindeki tarihini ele alan Clement, Bizans imparatorları ile şehrin Haçlı Seferleri sırasında Latin orduları tarafından istilasını canlı bir üslupla anlatıyor. Daha sonra şehrin Osmanlı tarihini ele alan Clement, Fatih Sultan Mehmed ile 2. Abdülhamid arasındaki dönemin kayda değer olaylarını anlatıyor. Kitabın diğer bölümlerinde Yedikule'deki tarihi eserler, pazarlar, dükkanlar, doğum, sünnet ve düğün gelenekleri aktarılmıştır.



Lot: 384, Fiyat: 2.750 TL

[Francis] Marion Crawford, Constantinople, Charles Scribner's, New York, 1895. ix, 79 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 resim, metin içinde 27 resim (8 tanesinin arkası basılı değil ama sayfa numaraları devam ediyor), 21.5 x 16 cm, desenli bez cildinde.



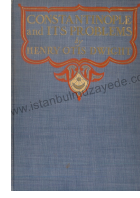
Lot: 385, Fiyat: 4.500 TL

[19. yüzyılın 2. yarısının İstanbul'unu en iyi tanıtan seyahatnamenin süslü ciltli nefis bir baskısı (2 cilt)] Edmondo de Amicis, Constantinople, Henry T. Coates, Philadelphia, 1896. 2 cilt: 303 s, 25 fotogravür ; 309 s, 25 fotogravür, metin sonunda 1 renkli katlanır harita, 21 x 14 cm, şömişli ay yıldız desenli bez ciltlerinde.



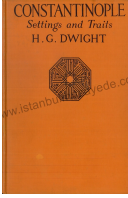
Lot: 386, Fiyat: 6.000 TL

[Bizans ve Osmanlı İstanbul'unu anlatan kitapların en ünlülerinden (2 cilt)] Edwin Augustus Grosvenor, Constantinople, Little, Brown and Company, Boston, 1900 (2. baskı). 2 cilt: xii, 413, [3] s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin dışında 1 katlanır harita, 1 katlanır panorama faksimilesi (1635 tarihli) ; xii, 417-811, [7] s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, iki ciltte metin içinde bazıları tam sayfa 200'den fazla siyah-beyaz fotoğraf, resim, harita, vs, indeks, 22.5 x 14.5 cm, yayıncısının ön yüzü armalı bez ciltlerinde. İstanbul'un tarihi üzerine genel eser.



Lot: 387, Fiyat: 3.500 TL

[Nadir bir İstanbul kitabı] Henry Otis Dwight, Constantinople and its Problems. Its Peoples, Customs, Religions and Progress, Fleming H. Revell Company, New York, 1901. 298 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 fotoğraf, metin dışındaki 8 planşta (11 fotoğraf), indeks, 20.5 x 13 cm, yayıncının desenli bez cildinde. Çok uzun bir süre İstanbul'da misyoner olarak yaşayan Amerikalı rahip H. O. Dwight kitabında İstanbul'u dünyanın merkezine koymaktadır. İstanbul, İslamiyet, Doğu (Ortodoks) Kilisesi, Doğu ve Batı'nın buluşması, eğitim sistemi (azınlık ve yabancı okulları), Bible House (daha sonra Redhouse Yayınevi) kitabın ana bölümlerini oluşturur. Misyoner faaliyetlerin kültürel emperyalizmin bir yan uğraşı olarak görüldüğü dönemlerin, bu düzenin önde gelen isimlerinden biri tarafından ayrıntılı bir biçimde anlatılmıştır.



Lot: 388, Fiyat: 2.700 TL

Harrison Griswold Dwight, Constantinople Settings and Traits, Harper & Brothers, New York, 1926. xxiv, [2], 581 s, 150 fotoğraf, 24 x 16 cm, yayıncısının desenli bez cildinde.



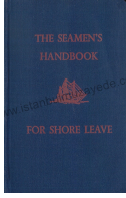
Lot: 389, Fiyat: 15.000 TL

[Dekoratif cildinde İstanbul, İznik, İzmit ve Bursa seyahatnamesi] Hubert Edward Jerningham, To and From Constantinople, Hurst and Blackett, London, 1873. ix, [1], 365, [16] s kitapçı katalogu, künye s önünde 1 levha, 22.5 x 14.5 cm, yayıncısının bez cildinde. 1842-1914 yılları arasında yaşamış olan Jerningham, iki yıl Atina ve İstanbul'da yaşamış, sonrasında da Atina'ya yerleşmiş bir yazardır. İstanbul'da İngiltere büyükelçiliğinde sekreter olarak çalışıyordu. Elimizdeki kitap sekiz bölümden oluşur, ilk üç bölüm bugünkü Yunanistan topraklarına geçer. Boğaziçi ve Haliç kıyılarındaki tarihi kalıntıları ve Galata'yı gezen yazar, 1870'li yılların İstanbul'unu ve daha sonra gezdiği Bursa'yı gayet renkli bir dille, arada antik Yunan şairlerinden alıntılar yaparak ve mitolojik ve tarihi bilgiler ekleyerek anlatır. İstanbul'daki Rumlar, Ermeniler, Yahudiler, Bulgarlar ve Kürtler de kitapta yer bulur. Jerningham, Galata köprüsünü anlatırken İstanbul aşığı ressam Amadeo Preziosi'yi unutmamış, hem Preziosi'yi hem de Galata köprüsünü şöyle anlatmıştır "Köprü'nün üzerindeki yaşamın mükemmel bir suluboya görünümü için, İstanbul'u ziyaret eden hiç kimse Mr. Preziosi'nin atölyesini görmeden gitmemelidir. Genelde suluboya resminde takdire şayan bir yeteneğe sahip olan sanatçı, özellikle Doğulu olan her şeye nüfuz etmiş olan o kendine has Doğu rengini yaşama geçirmiş ve böylece seyyaha en hayran kaldığı şeylerin gerçek bir hatirasını yaşatmıştır." Blackmer 873, Atabey 618



Lot: 390, Fiyat: 2.250 TL

[Çok ilginç bir İstanbul seyahatnamesi] Daniel C. Eddy, Walter's Tour in the East, Walter in Constantinople, Thomas Y. Crowell, New York, 1864. 222, [2] s, 18.5 x 12 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. D. C. Eddy (1823-1896) Amerikalı bir rahiptir. Amerikalı gençlerden oluşan bir turist kafilesinin Ortadoğu'da yaptığı seyahatleri yine gençlere tanıtmak amacıyla genellikle diyaloglar şeklinde kaleme alınan 6 kitaplık seyahatname dizisinin 5. kitabı İstanbul'a ayrılmıştır. Kitabın konu başlıkları şöyledir: "Farewell to Syria", "Donkey Purchase at Cyprus", "Oranges at Rhodes", "Rambles about Smyrna", "Old Daniel", "the Dervishes", "A Sunday on the Dardanelles", "the Golden Horn", "the First Walk in Stamboul", "Tour among the Mosques", "the Seraglio", the Sultan", "the Photographs", "About Town". İzmir'de esir pazarı, İstanbul'da sonu hüsrarla biten toplu fotoğraf çekimi, aslında bedava olan ancak bahşişlerle 25 dolara elde edilebilen tezkere (şehirlerarası seyahat için izin belgesi) satır aralarında göze çarpan birçok ilginç konunun sadece birkaçıdır. Blackmer 531



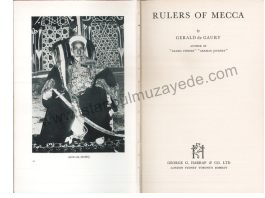
Lot: 391, Fiyat: 1.200 TL

Mrs. Henry Howard, The Seamen's Handbook for Shore Leave, American Merchant Marine Library Association, New York, 1944 (8. baskı). xl, 350 s, arka kapak içinde 1 katlanır dünya haritası, 14.5 x 9 cm, yayıncısının bez cildinde. Deniz piyadelerinin ve gemicilerin ziyaret edecekleri limanlarda kullanmaları için hazırlanmış olan bu rehber kitapta İstanbul, İzmir, İskenderun, Antalya, Mersin, Samsun, Trabzon ve Zonguldak'a de yer verilmiştir. İstanbul'da otel olarak gecelik oda ücretleri 1.50 ile 3.00 lira arasında değişen Alp-Royal, de Londres, Bristol ve Novotny otelleri, sinema olarak ise hepsi de İstiklal Caddesi'nde bulunan Alhambra, Alkazar, İpek, Melek, Saray, Şık, Sümer, Şark ve Yıldız sinemaları önerilmektedir. İzmir'de otel olarak İzmir Palas, Ankara Palas, Williamson Pansiyonu, sinema olarak ise Elhambra, Tayyare, Yeni ve Lale sinemaları önerilmektedir. Bunların dışında ihtiyaç durumunda başvurulacak banka, acenta, doktor, diş hekimi ve çamaşırhane gibi yerler listlenmektedir. 1. baskı 1919 yılında yapılmıştır.



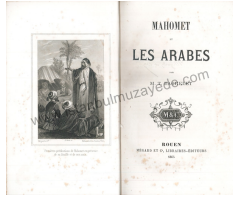
Lot: 392, Fiyat: 2.250 TL

[II. Abdülhamid'in özel yaşamı] Georges Dorys [Alexandre Adonossi], Private Life of the Sultan, D. Appleton, New York, MDCCCCI [1901]. xiii, 277, [10] s [yayıncı ilanı], çift renk başlık sayfası, başlık s önünde 1 levha (Abdülhamid'in siyah-beyaz resmi), metin dışında 12 levhada siyah-beyaz fotoğraflar, 19 x 13 cm, yayıncısının üst kenarı altın yıldızlı bez cildinde.



Lot: 393, Fiyat: 1.200 TL

[Çağlar boyunca Arabistan'ı idare edenler] Gerald de Gaury, Rulers of Mecca, George G. Harrap, London, 1951. 317 s, başlık s önünde 1 levha, metin dışındaki 11 levhada 23 fotoğraf, metin içinde 7 plan, harita, çizim, indeks, 22 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde.



Lot: 394, Fiyat: 2.750 TL

[Hz. Muhammet ve Araplar] Théodore Bachelet, Mahomet et les Arabes, Mégard et Cie, libraires-éditeurs, Imp. Mégard et Cie, Rouen, 1865 (3. baskı). 272 s, künye sayfası önünde bir gravür, metin dışında 3 gravür, 22 x 13 cm, sayfa kenarları yıldızlı desenli bez cildinde. 1. baskı 1853 tarihinde yapılmıştır. Jean-Louis-Théodore Bachelet (1820-1879) Fransız tarihçi ve müzikologdu. Hz. Muhammed'ten önce Arabistan, Hz. Muhammed'in hayatı, Kuran, ilk halifeler, Emeviler, Abbasiler.



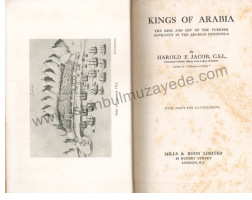
Lot: 395, Fiyat: 1.450 TL

Emel Esin (metin) ; Haluk Doğanbey (fotoğraflar), Mecca the Blessed Madinah the Radiant, Crown Publishers, New York, 1963 (1. baskı). 222 s, birçoğu tam sayfa 113 resim (57'si renkli), 28 x 21 cm, yayıncısının dekoratif bez cildinde. Kutsal şehirler Mekke ve Medine'nin Arap tarihi, kültürü ve sanatı içindeki önemini vurgulayan, bu şehirlere hükmeden imparatorlukları ve İslâmiyeti anlatan bol resimli, albüm hüviyetinde bir kitaptır.



Lot: 396, Fiyat: 900 TL

[William]. Montgomery Watt, Muhammad at Medina, Clarendon Press, Oxford, 1966. xiv, 418 s, indeks, 22 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde. 1. baskısı 1956 yılında yapılan kitabın tıpkıbasımı.



Lot: 397, Fiyat: 2.250 TL

Harold F[enton]. Jacob, Kings of Arabia: The Rise and Set of the Turkish Sovranty in the Arabian Peninsula, Mills & Boon, London, 1923 (ilk ve tek baskı). 294, [6] s, başlık s önünde 1 levha, metin dışındaki 23 levhada birçok fotoğraf, ön kapak içinde 1 kitapçı etiketi, 22 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde. Hicaz ve özellikle Yemen'de Osmanlı egemeliği üzerine son derece nadir bir kitaptır.



Lot: 398, Fiyat: 11.500 TL

[Arap medeniyeti üzerine bol resimli çok aranan bir kitap] Gustave le Bon, La Civilisation des Arabes, Librairie de Firmin Didot et cie, Paris, 1884. xv, 705 s, 10 kromolitograf baskı levha, 366 resim, 4 harita, 29 x 20 cm, yan sayfaları ebrulu lüks deri cildinde.



Lot: 399, Fiyat: 30.000 TL

[İslâm mimarisi] [Anonim], Mausolée d'Affifi: Erigé à la Mémoire de Feu Son Altesse le Khédivé Tewfik Pacha. Cairo, 1894 (ilk ve tek baskı). [2], xxii [22] numaralı lavha (21 fotogravür ve 1 plan), Saray Mimari Dimitrius Fabricius Bey'den ithaf imzalı ("À Monsieur Daumet, hommage de l'Architecte, Le Caire 18 May 1895"), folyo (36.5 x 26.5 cm), yan sayfaları yenilenmiş, yayıncısının desenli bez cildinde.



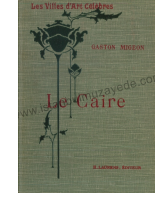
Lot: 400, Fiyat: 1.900 TL

Belin de Launay, Voyages du Capitaine Burton a la Mecque, aux Grands Lacs d'Afrique et chez les Mormons, Abrégés par J. Bélin-de-Launay d'après le texte original et les traductions de Mme H. Loreau, Hachette, Paris, 1872. xvi, 336 s, 3 harita, metin dışında 12 tahta baskı gravür, 18 x 11 cm, yayıncısının sayfa kenarları altın yaldızlı, ön kapağı desenli bez cildinde. Jules Belin de Launay'ın (1814-1883) Sir Richard Francis Burton'un (1821-1890) Mekke seyahatnamesinin orijinal İngilizce metni ve H. Loreau tarafından yapılan Fransızca çevirisine dayanarak hazırladığı özeti. Richard Burton'un iki ciltlik Personal Narrative of a Pilgrimage to al Madinah and Mecca adlı eseri 1855'de yayınladı.



Lot: 401, Fiyat: 1.200 TL

Reynold A. Nicholson, The Mystics of Islam, G. Bell, London, 1914. vi, [1], 178, [3] s, 18.5 x 12 cm, bez cildinde. Benzer konularda eserlerin yayınlandığı The Quest dizisi içinde yayınlanmıştır. Yahudilik, Hristiyanlık ve İslam, aralarındaki derin dogmatik farklara rağmen, azımsanmayacak ortak öğelere sahiptir. Bu ortak öğenin manevi içeriği Yahudi, Hristiyan ve İslam tasavvufunda en iyi şekilde görülebilir, ki bu üç dinin tasavvufu, ister Musevi ister İsevi isterse Muhammedi olsun, zühd ehlinin bütün kalbiyle Tanrıya yönelişinde, sürekli derinleşen bu ruh tecrübesine aynı derecede tanıklık eder. The Quest (Araştırma) dizisi bugüne kadar, bu türlü sorunlarla ilgilenenlere Yahudi mistisizmi ile basit bir genel giriş vermişti. İslam tasavvufu üzerine İngilizce olarak basılan en eski kitaplardan biri olan bu eser önemli bir boşluğu doldurmaktadır.



Lot: 402, Fiyat: 1.400 TL

Gaston Migeon, Le Caire, le Nil et Memphis, Librairie Renouard, Paris, 1928. 160 s, metin içinde 130 fotoğraf, 26 x 19 cm, yayıncısının bez cildinde. Les Villes d'Art Célèbres dizisi içinde basılmıştır. Art Nouveau tarzındaki cilt illüstrasyonu ve kuşe kağıda basılan net fotoğrafları ile dikkat çekmektedir.



Lot: 403, Fiyat: 1.400 TL

George Behrend ve Vincent Kelly, Yataklı Vagon, Turkish Steam Travel, Jersey Artists, Jersey, 1969. 259 s, 90 fotoğraf, 21 x 14 cm, kağıt kapağında. İki İngiliz gezginin Türkiye demiryolları ve buharlı trenleri üzerine çalışması.



Lot: 404, Fiyat: 1.400 TL

T.C. Nafia Vekaleti Devlet Demiryolları İdaresi (Tertib Ve Neşr Eden) Samsun-Sivas Demiryolu Amasya İstasyonunun İşletmeye Küşadı Hatırası 21 Teşrin-i sani. İstanbul: T. C. Nafia Vekâleti Devlet Demiryolları İdaresi, Ahmed İhsan Matbaası, 1927. İlk ve tek baskı. 11, 50 s. (Resimli) ve metin içinde birçok numaralı siyah-beyaz fotoğraf. ve metin dışında 3 levha. (1 katlanır harita (48 x 95 cm) ve 2 katlanır tablo. 15 x 22,5 cm, yayıncısının kağıt kapağında. Özege 17498. Ulus yaratmak projesinin ayrılmaz parçası olarak ulusal bir ekonomi, ulusal sermaye hedeflerinin gerçekleşeceği zemin olan ulaşım meselesinin, Türkiye'nin, demiryolu yapımı macerasının belgelerinden. Cumhuriyet dönemi demiryolu tarihi için nadir bir albüm. Orta ve Doğu Karadeniz kentlerinin bağlantısını kesen dağlar, ancak Samsun'dan geçit veriyordu. Böylece uzun kıyı şeridinin ekonomik potansiyelini başka bölgelere aktaracak yegane imkan idi. Bundan dolayı, ulaşım projelerinde Karadeniz'e çıkmanın yolu, Samsun'dan geçiyordu. Bu durum gözönünde tutulduğundan, Samsun-Sivas demiryolunun yapımına başlanmış ve bu demiryolunun temeli 9 Kasım 1923'te atılmıştı. Cumhuriyet hükümetlerinin pek önem verdikleri bu yolun inşaatı büyük bir hızla yapıldı.



Lot: 405, Fiyat: 5.000 TL

Joseph Burt, The People of Ararat, Published by Leonard and Virginia Woolf at The Hogarth Press, London, 1926 (ilk ve tek baskı). vii, [9-] 184 s, başlık s önünde 1 levha, metin dışında 7 levha, ön kapak içinde 1 çift s harita, indeks, 19 x 12.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Joseph Burt (1862-1939) Kitapta Ermenilerin anayurdunun coğrafi özellikleri, Ermeni ulusunun ortaya çıkışı ve yükselişi, Ermenilerin Hristiyan dinini benimsemesi, Ermeni ulusunun gerilemesi, Batı medeniyeti ve Ermeni sorunu, Abdülhamid, Jön Türkler, I. Dünya Savaşı'nın Ermeniler üzerindeki etkileri, Erivan merkezli Ermenistan Cumhuriyeti ve Kilikya Ermenilerinin göçü, Kuva-i Milliye'nin İzmir'e girmesinden sonra şehirde yaşananlar, Ermenilerin yaşadığı mülteci kamplarındaki yaşam koşulları, Ermenilerin hüner sahibi insanlar olarak dünya medeniyetine katkıları, Ermenistan'ın geleceği ve Milletler Cemiyeti'nin tutumu anlatılmaktadır.



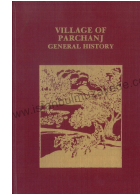
Lot: 406, Fiyat: 4.500 TL

Antranig Azhderian, Under Oriental Skies or Asia Minor and Her Inhabitants. Descriptive, Historical and Pictorial, The Williams Publishing and Electric Company, Cleveland, 1894. vi, [2] [-9] 277 s, başlık s önünde 1 levha (yazarın fotoğrafı), metin içinde birçok tahtabaskı gravür ve fotoğraf, 22.5 x 15 cm, yayıncısının yan sayfaları özgün, ön yüzü desenli bez cildinde. Kitapta Ermeni halkı, Ermeni edebiyatı, Ermeni kilisesi, Anadolu'da sosyal hayat, Türkler ve İslamiyet, vergi sistemi gibi konular ele alınmaktadır. Merzifon doğumlu Antranig Azhderian'ın (1871-?) Under oriental skies or, Asia Minor and her inhabitants; descriptive, historical and picturesque (Cleveland, 1894) başlıklı bir kitabı daha vardır.



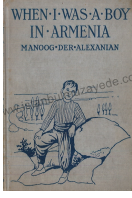
Lot: 407, Fiyat: 1.700 TL

James Kay Sutherland, The Adventures of an Armenian Boy, an autobiography and historical narrative encompassing the last thirty years of the Ottoman Empire, the Ann Arbor Press, Ann Arbor Michigan, 1964. xv, 251 s, birçok siyah beyaz fotoğraf, 1 harita, ex-library, 27 x 20 cm, desenli cildinde. Kitap, Amerika şartlarında oldukça düşük bir rakam olan sadece 2.000 adet basılmış ve numaralandırılmıştır. Müzayedeye sunulan nüsha eserin 156 numaralıdır. Antep'te doğmuş Ermeni'nin tehcir esnasında yaşadıkları, eğitimi, Türklerle ve Kürtlerle ilişkileri, tehcirden sonra yaşamaya başladığı Halep'teki yaşamı, bu arada orada çalıştığı eczaneyi anlatmaktadır. Ermenilerin Anadolu'daki tarihlerinin bu en karanlık dönemindeki olayların birinci elden gözlemlere dayanarak anlatıldığı bu eserde siyasi atmosferin ve tehcirin yarattığı gerginlikler ve travma kadar günlük yaşam, geçim sıkıntıları, meslekler ve Ermeniler, Türkler, Kürtler ve Araplar arasındaki sosyal, kültürel ve ticari ilişkilere de yer verilmektedir.



Lot: 408, Fiyat: 7.250 TL

[Elazığ-Akçakiraz beldesinin Ermeni tarihi] Manoog B. Dzeron, Village of Parhanj (1600-1937), Panorama West Books, Fresno, 1984 (1. İngilizce baskı). 242 s, metin içinde fotoğraflar, resimler, çizimler, harita ve planlar, metin dışında 1 katlanır harita, 26 x 17.5 cm, yayıncısının ön yüzü desenli bez cildinde. Ermenice'den İngilizce'ye çeviren: Arra S. Avakian. Boston'da 1938'de (1600-1937) Հայրաւանդ գիւղի, համայնապատկերով başlığı ile Ermenice olarak basılan kitabın İngilizce tercümesidir.



Lot: 409, Fiyat: 2.750 TL

Manoog der Alexanian, When I Was a Boy in Armenia [Illustrated From Photographs], Lothrop, Lee & Shepard Co., Boston, 1926. 170 s, başlık s önünde 1 levha, metin dışındaki 3 levhada önlü arkalı 6 fotoğraf, 18.5 x 12 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Anadolu Ermenisi'nin çocukluk hatıraları.



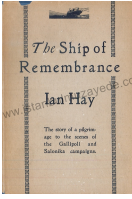
Lot: 410, Fiyat: 2.750 TL

Efthimios N[ikolas]. Couzinos, Twenty-Three Years in Asia Minor, 1899-1923, Vantage Press, New York, 1969. 178 s, metin dışındaki 4 levhada önlü arkalı 13 fotoğraf, ön ve arka kapak içinde birer çift s harita (ikisi de aynı), yazarından 3 dilde imzalı, 20.5 x 14 cm, yayıncısının şömizlü bez cildinde. Osmanlı'nın son yıllarında Samsunlu bir Rum gencinin canlı tanıklığında devletin azınlık politikası...



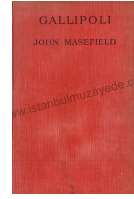
Lot: 411, Fiyat: 32.500 TL

H[arry]. F[innis]. B[losse]. Lynch, Armenia Travels and Studies, Longmans, Green and Co, London, New York and Bombay, 1901 (1. baskı). xv, [1], 470 ; xi, [1], 512 s, 24.5 x 16.5 cm, yayıncısının sayfalarının üst tarafı altın yaldızlı bez ciltlerinde. 1. cilt: the Russian Provinces ; 2. cilt: the Turkish Provinces. Bu 2 ciltlik eser, bugünkü Ermenistan ve Doğu Anadolu bölgesi üzerine yapılmış en kapsamlı seyahatname ve araştırma kitabıdır.



Lot: 412, Fiyat: 1.200 TL

Ian Hay, The Ship of Remembrance Gallipoli-Salonika, Hodder and Stoughton. London, [c 1926] (1. baskı). [2], [8], 43, [1] s, metin dışında 6 levhada 7 fotoğraf, 19 x 13 cm, bez cildinde. Gemi ile yapılan bir yolculuk sırasında Çanakkale Savaşı'nın geçtiği yerler ziyaret edilmektedir.



Lot: 413, Fiyat: 1.200 TL

John [Edward] Masefield, Gallipoli, William Heinemann, London, 1916. viii, 183 s, metin içinde 3 harita, 18 fotoğraf, 19 x 12 cm, yayıncısının bez cildinde. Kızılhaç görevlisinin gözünden Çanakkale Savaşı ve Gelibolu... John Edward Masefield (1878-1967) ünlü İngiliz şair ve yazardır. Çanakkale savaşına Kızılhaç görevlisi olarak katılan Masefield'in İngiltereye döndükten sonra savaşın nedenleri sonuçları ve yaşadıklarına ilişkin hazırladığı kitapta özellikle savaş esnasında çekilmiş yakın plan fotoğraflar dikkat çekmektedir...Kızılhaç görevlisi olan Masefield yaralı asker fotoğraflarını da kullanmıştır. Yayınlandığı dönemde büyük başarı kazanan bu eser zamanımıza değin her zaman aranan bir Çanakkale Savaşı kitabı olma özelliğini korumaya devam etmiştir.



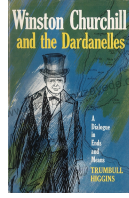
Lot: 414, Fiyat: 3.450 TL

[Avustralyalı yazarın Çanakkale Savaşında geçen romanı] Charles Cooper, The Turkish Spy. A Novel, Arthur H. Stockwell, Ltd., London, [1932]. 286 s, 19 x 12 cm, yayıncısının bez cildinde. Ön kapak içinde Avustralya'daki Adelaide şehrinde bulunan "Allan's Pianos Music Radios Books" kitapçı etiketi mevcuttur.



Lot: 415, Fiyat: 1.200 TL

C[harles]. E[dwin]. W[oodrow]. Bean, Anzac to Amiens: A Shorter History of the Australian Fighting Services in the First World War, Australian War Memorial, Canberra, 1952 (3. baskı). xvi, 567 s, metin dışındaki levhalarda 74 fotoğraf, metin içinde birçok harita, indeks, 13.5 x 21.5 x cm, yayıncısının bez cildinde.



Lot: 416, Fiyat: 900 TL

Trumbull Higgins, Winston Churchill and the Dardanelles, a Dialogue in Ends and Means, The Macmillan Company, New York; Collier-Macmillan Limited, London, 1963 (1. baskı). xii, 308 s, kapak içlerinde birer harita, metin dışındaki levhalarda birçok fotoğraf, çizim vs, indeks, 21.5 x 14.5 cm, şömizi bez cildinde.



Lot: 417, Fiyat: 2.500 TL

[Anzak askerlerinin kendi kaleminden Çanakkale Savaşı anıları] Anonim, The Anzac Book, written and illustrated in Gallipoli by Men of Anzac, Cassell and Company, London, New York, Toronto and Melbourne, 1916. xv, 169 s, metin içinde birçok resim, metin dışında birçok levhada bazıları renkli resimler, 29 x 22 cm, bez cildinde. Cephedeki askerlerin savaş devam ederken yazdıkları mektup, anekdot, hikâye, şiir ve hatıralar, çizdikleri resim ve karikatürler, fotoğraflar, savaşın gidişatı ve cephelerden haberler. I. Dünya Savaşı'nın en önemli siper yayını sayılan bu kitap, piyasaya verilmesinden hemen sonra bestseller (en çok satanlar) listesine girmişti. Resim, hikâye, karikatür ve şiirlerden oluşan kitabın muhtevisini bir araya getirmek için yürütülen çalışmalar, cephenin tam ortasında her türlü zorluğu ve ağır kış şartlarını yaşayan askerleri Noel ve yılbaşı havasına sokacak bir nevi moral kaynağı olmuştu.



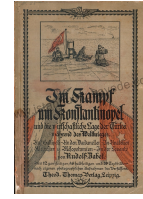
Lot: 418, Fiyat: 1.200 TL

Mark Kerr, The Navy in my Time, Rich & Cowan, London, 1933. vii, [9-] 260 s, 19 x 12 cm, bez cildinde. Bir deniz subayı olan yazarın Çanakkale Savaşı'na da yer verilen anıları. İngiliz donanmasının 19. yüzyılın ilk çeyreğinden 1930'lu yıllara kadarki gelişimi, savaş gemisi inşaatında gösterilen ilerlemeler, donanma personeli, kullanılan silahlar, uygulanan eğitimler, lojistik, muhaberat vs. Metin birçok istatistik tablo ile desteklenmektedir.



Lot: 419, Fiyat: 1.200 TL

Sherman Crockett, Two American Boys with the Dardanelles Battle Fleet, Hurst & Company, New York, 1916 (1. baskı). 314 s, 19 x 12.5 cm, şömizi bez cildinde. Konusu Çanakkale Savaşında geçen tarihsel roman. Resimler: Charles L. Wrenn.



Lot: 420, Fiyat: 3.500 TL

Rudolf Zabel, Im Kampfe um Konstantinopel und die Wirtschaftliche Lage der Türkei Während des Weltkrieges. Auf Gallipoli / Under the Dardanelles / In Anatolien / Kleinasien und Mesopotamien / In der Levante, Theodor Thomas Verlag, Leipzig, 1916. 166, [2] s, 12 tam sayfa, 46 yarım sayfa ve 39 muhtelif boyutta resim, 25.5 x 17 cm, kağıt kapağında. Osmanlı İmparatorluğu'nun I. Dünya Savaşı sırasındaki ekonomik durumu gözönüne alınarak İstanbul için verilen savaş. Çanakkale'deki deniz ve kara savaşları, Türkiye ile ilgili ekonomik değerlendirmeler, İstanbul'un ekonomik ve jeopolitik önemi, Türkiye'ye ekonomik ambargo, İstanbul ve yakın çevresi, Türkiye'deki Alman okulları, Türkiye'deki demiryolları, Anadolu'nun mülkiyet dağılımı gibi başlıklar altında toplanan kitap Osmanlı İmparatorluğu'nun emperyalist devletler tarafından neden ve nasıl bölüşüleceği üzerine ilginç bilgilerle doludur.



Lot: 421, Fiyat: 2.250 TL

Gustav Adolf Erdmann, Die Dardanellen. Konstantinopel und die Meerengen und Jest, Bielefeld und Leipzig, Verlag von Velhagen & Klafing, tarihsiz [1915?]. 80 s, metin içinde bir kısmı tamsayfa olmak üzere 67 fotoğraf, metin sonundaki katlanır sayfada önlü arkalı 2 renkli harita, 25.8 x 17.8 cm, resimli kağıt kapağında. Çanakkale Savaşı ile birlikte, günün dünya politikasını, her iki tarafın cephe gerisini, önemli komutan ve askerlerini, savaş gemilerini, boğazlardaki istihkamlar ve savaş döneminde başkent İstanbul'un gündelik yaşamına ait görüntüleri konu alan eser, 67 ilginç resim ve fotoğrafla zenginleştirilmiştir. Her zaman aranan hem metin hem de görsel malzemesi bakımından dikkat çeken klasikleşmiş bir Çanakkale Savaşı kitabıdır.



Lot: 422, Fiyat: 7.000 TL

[İtalyanların 1912'nin Temmuz ayında Çanakkale Boğazi'nde yaptığı ikinci saldırının (İkinci Boğaz Harekâtı) (18-19 Temmuz 1912) albümü] Giazotto Carlo (A Cura), Album Ricordo Dardanelli 18 – 19 Luglio 1912 (a beneficio Asilo nazionale orfani marinai Italiani) A. Macchi, Milano, 1913. Pelür kağıtları ile korunmuş numarasız [80] s, baştan sona resimli, 24.5 x 34.5 cm karton cildinde.



Lot: 423, Fiyat: 1.900 TL

Léila Hanoum [Adrienne Piazzzi], Histoires de Tous Pays, A. Picard et Kaan, Paris, tarihsiz (5. baskı). 207, [1] s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 gravür, metin içinde birçok gravür, ön kapak içinde 1 mükafat etiketi, 22.5 x 13.5 cm, sayfa kenarları altın yaldızlı dekoratif bez cildinde. Kitap, Les Mésaventures d' Afif Mollah ve Fatizza la Brahmine olmak üzere 2 bölümden oluşmaktadır. Resimler Génilloud tarafından yapılmıştır.



Lot: 424, Fiyat: 1.700 TL

[James] Cook, Captain Cook's Voyages 1768-1779, The Folio Society, London, 1997. Selected & Introduced By Glyndwr Williams, 552 s, resimli, 25.5 x 16.5 cm, yayıncısının kutulu & desenli bez cildinde. James Cook (1728-1778) yoksul bir çiftçinin oğluydu. Kısa süreli bir öğrenimden sonra babasının yanında çalışmaya başladı. Onsekiz yaşına gelince, kömür taşıyan bir ticaret gemisinde miço olarak denizcilik hayatına adım attı. Miçoluktan artakalan zamanlarında, kendi kendine matematik çalışıyordu. 1755'te Kraliyet Donannasına girdi ve yeteneğiyle üstlerinin ilgisini çekti. Başarılı çalışmalarıyla rütbeler aldı, sürekli yükseldi. Kaptan Cook, yetenekli ve usta bir denizci olduğu kadar, harita çalışmaları ve iskorbüt hastalığına çare bulmasıyla da ünlüdür. 18. yüzyıl denizcileri arasında bir sorun olan ve C vitamini eksikliğinden ileri gelen iskorbütü, temizlik, iyi havalandırma, tereotu, tuzlanmış lahana ve portakal özünden oluşan beslenme uygulamasıyla yendi. Bu buluşu kısa sürede bütün dünyaya yayıldı. James Cook'un coğrafi keşifleri ve buluşarı, kral adına toprak kazanmaya yönelik olmasına karşın, asıl bilimsel amaçlı geziler olması bakımından da önem taşır. 1778'de Hawaii yerlileriyle yapılan bir çatışmada öldü.



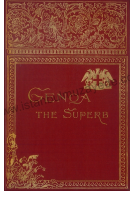
Lot: 425, Fiyat: 2.750 TL

Clara Barton, The Red Cross: In Peace and War, The Historical Press, Washington D. C. 1904. 703 s, metin içinde birçok resim, 26 x 16.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Amerikan Kızılhaçı'nın Anadolu'daki Ermeniler arasında yürüttüğü insani yardım faaliyetleri de dahil olmak üzere dünyada gerçekleştirdiği faaliyetlerin toplandığı bu nadir kitapta başka hiçbir kaynakta yer almayan Kızılhaç'ın İstanbul'daki merkezi, Harput'taki Amerikan misyon yapıları, Antep'te Amerikan Koleji kampüsü, Diyarbakır'ın genel görünüşü, Dersim'de Kürt ağası ve yardımcıları gibi fotoğraflar dikkat çekmektedir. Clarissa Harlowe 'Clara' Barton (1821-1912) Amerikalı öncü eğitimci, hemşire ve insani yardım gönüllüsüdür. Amerikan Kızılhaçı'nın organize bir yardım kurumu haline gelmesinde büyük rolü olmuştur.



Lot: 426, Fiyat: 1.700 TL

Vladimir de Bogory Mokrievitch, When I Was a Boy in Russia, Lothrop, Lee, Shepard Co., Boston, 1916 (ilk ve tek baskı). 173 s, başlık s önünde 1 levha, metin dışında 13 levha, 18.5 x 12 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Vladimir De Bogory Mokrievitch (1848-1926). Siyasetçi



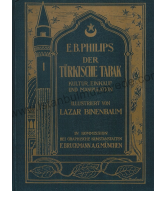
Lot: 427, Fiyat: 1.900 TL

Virginia W[ales]. Johnson, Genoa the Superb, The City of Colombus, Estes and Lauriat, Boston, 1892. viii, [2], 298 s, başlık s önünde baskılı pelür kağıdı ile korunmuş 1 fotogravür levha, 21 x 14 cm, metin dışında baskılı pelür kağıdı ile korunmuş 19 fotogravür levha, sayfalarının üst kenarı altın yaldızlı, yayıncısının şömizi dekoratif bez cildinde. İtalya'nın Cenova şehrini tanıtan dekoratif ciltli mükemmel bir kitap... Clara Erskine Clement: Constantinople the City of the Sultans başlıklı kitap aynı yayınevi tarafından basılan dizinin bir başka kitabıdır.



Lot: 428, Fiyat: 600 TL

Gérard Rosenthal, Avocat de Trotsky, Éditions Robert Laffont, Paris, 1975. 330, [6] s, metin dışında 12 önlü arkalı levhada birçok fotoğraf ve döküman faksimilesi, 24 x 15.5 cm, kağıt kapağında. Troçki'nin avukatının Büyükkada'dakiler dahil Troçki ile ilgili hatıraları.



Lot: 429, Fiyat: 4.500 TL

E. B. Philips, Der Türkische Tabak. Kultur, Einkauf und Manipulation. Illustriert von Lazar Binenbaum, Bruckmann, München, 1926 (ilk ve tek baskı). xv, [2], 390 s, metin içinde ve dışında birçok resim, fotoğraf, çizim, vs (bazıları renkli ve katlanır), 25.5 x 18 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Türkiye'de tütün ve tütün kullanımı... E. B. Philips'in Lazar Binenbaum'um illüstrasyonları ile hazırladığı Türk tütünü ve tütüncülüğü üzerine oldukça kapsamlı çalışması...



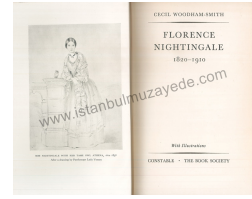
Lot: 430, Fiyat: 900 TL

T. W. Adams, U.S. Army Area Handbook for Cyprus, Published by Department of the Army, Washington, D. C., 1964. Department of the Army Pamphlet, no. 550-22. xii, 441 s, 23 x 15 cm, kağıt kapağında. Kıbrıs hakkında son derece detaylı bir monografik araştırmadır.



Lot: 431, Fiyat: 2.250 TL

Jean Lorrain, La Dame Turque, Librairie Nilsson, Paris, [1898 ?]. 141, [1] s, metin içinde birçok fotoğraf ve resim, 16.5 x 13 cm, kağıt kapağında. Asya isimli gemi ile Marsilya'dan Malta'ya giderken gemide tanıştığı Fizan'a sürgün bir paşanın genç karısına platonik olarak aşık olan yazarın yolculuk öyküsü. Kılık kıyafetiyle egzotik, gözleri muamma dolu, yavaş yürüyüşüyle Doğulu, sürmeli gözleriyle tam bir Türk hanımı olan Şiame Hanım yazarı duygusal açıdan etkilemiştir. Özgün fotoğraflarla süslü olan kitap Şiame Hanım'ın resmi gibi betimlemelerle doludur. Fizan'a sürgün bir paşanın genç karısına platonik olarak aşık olan yazarın oryantal bir sevda öyküsü Asya isimli gemi ile Marsilya'dan Libya yoluyla Malta'ya giderken gemide tanıştığı Fizan'a sürgün bir paşanın genç karısına platonik olarak aşık olan yazarın yolculuk öyküsü. Kılık kıyafetiyle egzotik, gözleri muamma dolu, yavaş yürüyüşüyle Doğulu, sürmeli gözleriyle tam bir Türk hanımı olan Şiame Hanım yazarı duygusal açıdan etkilemiştir. Özgün fotoğraflarla süslü olan kitap Şiame Hanım'ın resmi gibi betimlemelerle doludur.



Lot: 432, Fiyat: 1.200 TL

Cecil Woodham-Smith, Florence Nightingale 1820-1910, Constable, Edinburgh, 1950. vii, 615 s, başlık s önünde 1 levha, metin dışında 3 levha, indeks, 22 x 14 cm, yayıncısının bez cildinde. Cecil Blanche Woodham-Smith (née Fitzgerald) (1896-1977) bir İngiliz tarihçi ve biyografi yazarıdır. Her biri Viktorya döneminin farklı bir yönünü ele alan dört popüler tarih kitabı yazmıştır. Smith'in bu kitabı Florence Nightingale'in biyografisini içermektedir. Florence Nightingale'in muazzam miktarda yeni materyale (aile evraklarından kendi ayrıntılı "özel notlarına" kadar) dayanan ilk biyografisi. Burada "lambanın nazik hanımefendisi" değil, güzelliğini ve asil geçmişi hiçe sayan, inanılmaz bir organizasyon yeteneğine sahip, halk tarafından tanınmaktan kaçınan, cesur ve mistik misyon duygusu olan bir kadın var. Etkileyici, sürükleyici bir biyografi. Cecil Blanche Woodham-Smith (née Fitzgerald) (1896-1977) bir İngiliz tarihçi ve biyografi yazarıdır. Her biri Viktorya döneminin farklı bir yönünü ele alan dört popüler tarih kitabı yazmıştır.



Lot: 433, Fiyat: 1.400 TL

William Bouling, Four Pilgrims, Kegan Paul, Trench, Trubner, London, [1920]. viii, 256 s, 21 x 13.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Hiuen-Tsiang, Saewulf, İbn Batuta ve Bolognalı Ludovico Varthema'nın seyahatnamelerinin incelemesi.



Lot: 434, Fiyat: 3.500 TL

Friedrich Freiherr von Dalberg, Palästina. Ein Sommerausflug, Verlag von Leo Woerl, Würzburg, Wien, 1902. [4], 235 s, metin içinde birçok resim, metin dışında birçok levha, metin sonunda 1 renkli katlanır harita, 27.5 x 18 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Güzel cildi ile dikkat çeken 1888 yılının yaz mevsimine ait Mısır ve Filistin seyahatnamesi. Friedrich X. von Dalberg (1863-1914) Dalberg imparatorluk şövalyeleri ailesinin bir üyesiydi.



Lot: 435, Fiyat: 3.500 TL

[Nadir bir İttifak önderleri kitabı] Kriegs Stammbuch Der Stadt Wien, Wien und Leipzig, Gerlach & Wiedling, 1917, 198 s, 27 x 22 cm, karton kapağında. Fotoğrafları ve el yazısı örnekleriyle İttifak devletlerinin önderleri... Viyana'da hazırlanmış Birinci Dünya savaşı albümü. Almanya, Osmanlı, Avusturya, Macaristan, Bulgaristan ortaklığının hatırası olarak bastırılmış kitap devlet liderlerinin fotoğrafları kendileri tarafından kaleme alınmış, savaşı kazanma dileklerini belirten yazıları ile başlıyor, bu devletlerin askeri ve siyasi önemli kilerinin fotoğrafları ve yazıları ile devam ediyor. Kitabın sonuna 4 ayrı dilde kitapta yer alanların isimlerine dair bir liste bulunmaktadır... Kitap 1. Dünya Savaşının İttifak cephesi önderlerinin kendi el yazıları örneklerini sunması açısından da önemlidir. Albüme Osmanlı Devleti adına padişah Mehmed Reşad'ın, Mehmed Vahidettin'in, Enver Paşa'nın, Viyana Elçisi Hüseyin Hilmi Paşa'nın, Hariciye Nazırı Halil Bey'in, Talat Paşa'nın, Dahiliye Nazırı İsmail Canbolat ve Said Halim Paşa'nın fotoğrafları savaş üzerine kaleme aldıkları yazıları mevcuttur.



Lot: 436, Fiyat: 5.000 TL

Georges-Bernard Depping, Histoire du Commerce Entre le Levant et l'Europe depuis les Croisades Jusqu'à la Fondation des Colonies d'Amérique, Treuttel & Wurtz, Paris, MDCCXXX [1830] (1. baskı). 2 cilt: viij, 344 ; 375, [1] s, indeks, 22 x 13 cm, döneminin sırtı tümsekli deri, kapakları armalı bez, yan sayfaları ebrulu ciltlerinde.



Lot: 437, Fiyat: 1.900 TL

Vicente Blasco Ibañez, Oriente (Viajes), Editorial Prometeo, Valencia, 1924. 316, [2] s, 19 x 12.5 cm, kağıt kapağında.



Lot: 438, Fiyat: 5.250 TL

Jorge Gastón Blanco Villalta, Cuadros de la Estambul Actual, Editorial El Ateneo (Imprenta López), Buenos Aires, 1936. 201, 4 s, yazarından ithaf imzalı, ilk yüzü numaralı bin adetlik sınırlı baskının 48 N'lu nüshası, 22 x 15 cm, kağıt kapağında. Kitabın önsözü Ahmed Haşim tarafından yazılmıştır. Eserde Galata, Pera, İstanbul Sefaradları, Beyaz Ruslar, Aya Sofya ve Hamam gibi başlıklar mevcuttur. Bu eser henüz Türkçe'ye çevrilmemiştir.



Lot: 439, Fiyat: 3.750 TL

Geronymo Brun, Levantamiento de Dos Galeras de la Escuadra de Yussuf Bey Piloto Real del Gran Turco - con muerte de 340 Turcos y liberación de 430 Cristianos. Año de MDXC. Reimpresion del original redactado por Gerónimo Brun. Versión al inglés de C. V. Malfatti. Transcripción de documentos contemporáneos. Sociedad Alianza de Artes Gráficas, Barcelona, 1960. 82, [6] s, başlık s önünde 1 levha, metin içinde resim ve haritalar, indeks, 26 x 17.5 cm, yayıncısının sırtı bez kapakları karton cildinde. S 7-38 İspanyolca metin, s 39 vd İngilizce metin şu başlık sayfasının ardından: Mutiny off Algiers on the Galleys Capitana and Patrona of the Squadron of Yussuf Bey Royal Pilot of the Grand Turk A. D. MDXC as Related by Geronymo Brun – Translated into English for the first time and published by C. V. Malfatti. 300 adetten oluşan sınırlı baskının 129 Nolu nüshası.



Lot: 440, Fiyat: 4.500 TL

[Portekiz seyahatname literatürünün İstanbul'u konu alan nadide bir örneği] [Bernardino José de] Senna Freitas, Stambul ou Itinerario d'uma Viagem a Constantinopla, Parceria Antonio Maria Pereira Livraria Editora, Lisboa, 1909 (ilk ve tek baskı). 225, [2] s, metin dışında 29 levha, 13 x 19 cm, kağıt kapağında. José Joaquim de Sena Freitas (1840-1913) Portekizli bir hatip ve rahipti. Kitabın s 93'ten sonrası bütünüyle İstanbul'a ayrılmıştır.



Lot: 441, Fiyat: 25.000 TL

[Portekizlilere Türkleri ve dini inançlarını tanıtan çok nadir bir kitap] João José Pereira, Historia da Vida, Conquistas, e Religião de Mafoma, e do Governo Civil e Militar do Imperio Ottomano, dos Empregos, e Funções Religiosas, e de Algumas Particularidades Curiosas do Mesmo Imperio da Turquia, Composta Pelo Bacharel João José Pereira, Na Offic. Dr Simão Taddeo Ferreira, Lisboa, MDCCXCI [1791] (1. baskı). vii, 381, [1] s, 1 gravür, 15 x 9 cm, deri cildinde. Kitap lxvii [67] bölümden oluşmaktadır. 1808 tarihli 2. baskıda elimizdeki 1. baskının künye sayfasının karşısındaki gravür bulunmaz. Müzayedelerimizde ilk defa görüyoruz. Blackmer 1285



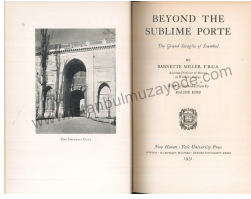
Lot: 442, Fiyat: 2.450 TL

Judy Acheson, Judy in Constantinople, Frederick A. Stokes Company, New York, MCMXXX [1930]. x, [3], 200 s, başlık s önünde 1 renkli resim, metin içinde 15 küçük, 8 tam sayfa resim, kapak içlerinde birer çift sayfa harita, arka kapak içinde kitapçı etiketi, 20 x 14 cm, bez cildinde. İstanbul'a turist olarak gelen Judy Acheson (1916-2000) gördüklerini 13 yaşındaki bir kız çocuğunun gözüyle anlatıyor. Yazarın Young America looks at Russia (1932) başlıklı bir kitabı daha vardır.



Lot: 443, Fiyat: 5.500 TL

[İstanbul'daki Bizans kiliselerinin tarihi ve mimarisi] Alexander van Millingen, Byzantine Churches in Constantinople their History and Architecture, MacMillan, London, 1912. xxix, 352, [1] s, metin içinde 116 plan ve resim, metin dışında 92 levha (4'ü katlanır plan), ex-library, indeks, 25.5 x 17 cm, yayıncısının desenli bez cildinde.



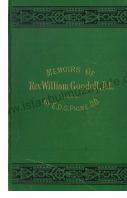
Lot: 444, Fiyat: 2.250 TL

Barnette Miller, Beyond the Sublime Porte the Grand Seraglio of Stambul, With an introduction by Halidé Edib, Yale University Press, New Haven, 1931. xxv, 281 s, [49] levhada 2 katlanan harita, 62 resim ve fotoğraf, indeks, 23.5 x 16 cm, yayıncısının şömizli bez cildinde. Kitabın sonundaki bibliyografyada da belirtilmiş olan yığınla eski kaynağın taranması sonucu hazırlanmış olan bu eser, yine bu kaynaklardan derlenmiş olan birçok fotoğraf, harita ve planlarla zenginleştirilmiştir. Sarayburnu ve Topkapı Sarayı'nın geçirmiş olduğu değişiklik ve restorasyonlar, Saray kurumları ve Saray'daki yaşam üzerine ayrıntılı bölümler içeren kitap, indeksi, notları ve kaynakçası ile de dikkat çekmektedir. Giriş kısmını Halide Edip Adıvar'ın yazdığı eser, Topkapı Sarayı'nı ilk kez 1912 yılında gezen Barnette Miller'in Saray hakkındaki gözlemlerine de yer vermektedir. Şömizli olarak bulmak oldukça zordur.



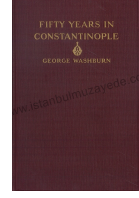
Lot: 445, Fiyat: 2.250 TL

[Robert College] Caleb Frank Gates, Not to Me Only, Princeton University Press, Princeton, 1940. x, 340 s, yazarından imzalı, 22 x 14.5 cm, şömizli bez cildinde. Caleb Frank Gates'in (1857-1946) büyük bir bölümü Robert College ile ilgili anıları. C. F. Gates 1881-1932 yılları arasında yaşadığı Türkiye hakkındaki izlenimlerini ve dönemin politik gelişmelerini bir yabancı gözleyle bu kitapta bir araya getirmiştir. Önceleri Harput'ta Fırat Amerikan Kolejinde, daha sonra da İstanbul'da Robert Kolej'de öğretmenlik ve müdürlük yapan Gates kısmen eşinin gördüklerinin yardımıyla derlediği anılarında Abdülhamid zamanında Doğu Anadolu'yu, I. Dünya Savaşı sonrası işgal yıllarının İstanbul'unu, Cumhuriyet'in ilanı ve Mustafa Kemal önderliğindeki yeni Türkiye'nin ekonomik-politik gelişmelerini öncelikle dile getirir. Kitap, yazarın Amerika'ya dönmelerinden sonra ve yedi yıl gibi uzun bir sürede yazıldığı için Atatürk devrimlerinin ilk sonuçları hakkındaki yorumları da içermektedir.



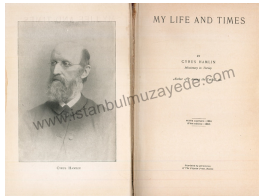
Lot: 446, Fiyat: 2.750 TL

[Edward]. D[orr]. G[riffin]. Prime, Forty Years in the Turkish Empire ; or Memoirs of Rev. William Goodell, D.D., Late Missionary of the A.B.C.F.M. at Constantinople, Robert Carter and Brothers, New York, 1876 (1. baskı). xii, 489, 12 s, arka kapak içinde 1 kitapçı etiketi, 21 x 13 cm, yayıncısının bez cildinde. İstanbul Misyonu kurucusu William Goodell'in (1792-1867), anıları damadı E. D. G. Prime tarafından hazırlanarak yayımlanmıştır. İstanbul'da yaşayan Ermeni cemaati arasında çalışmak üzere gönderilen ve İstanbul Misyonu'nu kuran Goodell, Rum ve Ermeni Cemaatleri arasında açılan okullara olan katkıları, İncil ve dini eserleri Ermeni alfabesiyle yazılmış Türkçe'ye çevirmesi, günlük dinî vaazler vermesi, Board'un geliştirdiği politikaların bölgeye yayılmasında üstlenmiş olduğu rolü ve "Amerikan kimliği"ni kendi yaşam tarzı ile çevresine tanıtmaya gibi birçok sebepten dolayı misyonerlik tarihinde önemli bir yere sahip bulunmaktadır.



Lot: 447, Fiyat: 5.750 TL

[Robert Kolej'in kurucusu Cyrus Hamlin'in damadının yarım yüzyıllık hatıraları] George Washburn, Fifty Years in Constantinople and Recollections of Robert College, Houghton Mifflin, Boston and New York, 1909. xxx, [1], 317 s, metin dışında 11 levha, 22.5 x 15 cm, yayıncısının bez cildinde. 1865-1868 yılları arasında Robert Kolej'de öğretmenlik yapan George Washburn (1833-1915), okul müdürlüğü görevini kayınpederi Cyrus Hamlin'den 1877'de devralmış ve 1903'e kadar sürdürmüştür. Okulun ardında yatan felsefeyi ve misyon içeriden bir bakışla yansıtan kitap Türkiye'de bir buçuk yüzyıldan beri faaliyette olan köklü bir eğitim kurumunun ikinci müdürünün hatıraları olması açısından önemlidir. Washburn hatıralarında, önceleri sermayelerini eğitime harcamayan misyonerlerinin yeni bir Hıristiyan kolejinin halkın yükselmesine yapacağı katkıyı gördüğünü ve bu konuda ilk adımı da Mr. Robert'in attığını yazıyor. Ona göre Mr. Robert Tanrı'nın Türkiye'deki bu ihtiyaca cevap vermek ve Dünyadaki diğer misyonerlik çalışmalarını bu tarafa yönlendirmek için seçtiği adamdı. Kitapta Türkiye'deki siyasi gelişmelere, Osmanlı-Rus Savaşına, Rusların Yeşilköy'e kadar gelmelerine, Bulgarlar ve Ermenilerle yaşanan meselelere de geniş yer ayrılmıştır. Ayrıca Bebek sırtlarında çekilmiş Robert Kolej panoraması ve yönetici kadroyu gösteren fotoğraflar net baskıları ile de dikkat çekmektedir.



Lot: 448, Fiyat: 2.500 TL

[Robert Kolej'in kurucusu Cyrus Hamlin] Cyrus Hamlin, My Life and Times, The Pilgrim Press, Boston, 1924 (6. baskı). [2], 540 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha (Cyrus Hamlin'in fotoğrafı), metin dışında 16 levhada fotoğraf ve çizimler, 18 x 12 cm, yayıncısının bez cildinde.



Lot: 449, Fiyat: 5.500 TL

Edward Mills Dodd, the Beloved Physician, an Intimate Life of William Schauffler Dodd M.D. F.A.C.S. Privately printed, [The Scribner Press], 1931. vi, [4], 108 s, başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 levha, metin içinde 1 harita, ön kapak içinde sonradan eklenmiş 1 fotoğraf, yazarından ithaf imzalı, 23 x 15 cm, yayıncısının karton cildinde. Özel olarak bastırılmış çok nadir bir kitaptır.



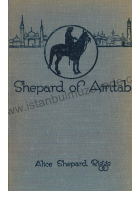
Lot: 450, Fiyat: 3.500 TL

[Üsküdar Amerikan Kız Koleji'nin tarihçesi] Mary Mills Patrick, A Bosphorus Adventure, Istanbul (Constantinople) Woman's College 1871-1924, Stanford University Press, California, 1934. ix, 284 s, başlık s önünde 1 levha, metin dışında 8 levha, ön ve arka kapak içinde birer çift s harita (ikisi de aynı), indeks, 17.5 x 11 cm, yayıncısının şömizli bez cildinde.



Lot: 451, Fiyat: 1.400 TL

Phoebe Clary, as told to Marion O. Robinson: When Latticed Windows Opened Experiences of an American in Turkey. National Board of the Young Women's Christian Association of the U.S.A. 1969. 79 s, metin içinde siyah beyaz fotoğraflar, 15 x 23 cm, kağıt kapağında. Elizabeth Dodge Clarke ve Phoebe Clary tarafından imzalı nüsha. Kitabın uzun takdim yazısı the Joy of Service kitabının yazarı Elizabeth Dodge Clarke'in kaleminden çıkmıştır. Phoebe Clary kitabında YWCA'ın İstanbul'daki merkezinde bir yardım gönüllüsü olarak bulunduğu 1927-1945 arasında yaptığı çalışmaları anlatmaktadır. Kitabın sonunda II. Dünya Savaşı sırasında Avrupa'dan Filistin'e ulaşmaya çalışan Yahudilerin bindiği gemilerin İstanbul'daki trajik hikâyelerine yer verilmektedir.



Lot: 452, Fiyat: 2.700 TL

[Antep Amerikan Hastanesi ve Antep'te sağlık hizmetleri] Alice Shepard Riggs, Shepard of Aintab, Interchurch Press, New York, 1920. xx, 200 s, başlık s önünde 1 levha (Fred Douglas Shepard'ın portresi), metin dışında 7 levhada 12 fotoğraf, ön kapak içinde 1 çift s harita, 19 x 13 cm, yayıncısının bez cildinde. Türkiye'de misyonerlik faaliyetlerinde bulunan Amerikalı misyonerlerin hatıraları ve bu misyonerler hakkında daha sonradan yazılan biyografik eserler, bu konudaki literatürde önemli bir yer kaplamaktadır. Alice Shepard Riggs (1885-?) Antep halkının çok sevdiği ve efsane haline gelmiş Dr. Fred Douglas Shepard'ın (1855-1915) biyografisini sunuyor. Eserde Dr. Shepard'ın Antep'teki misyonerlik faaliyetleri, yerli halk ve Osmanlı yönetimi ile olan ilişkiler, şehirde bulunan Amerikan Hastanesi'nde meydana gelen olaylar, yakın bölgelere yapılan av gezileri ve Dr. Shepard'ın ülkede bulunduğu dönemde meydana gelen bazı önemli siyasal olaylar ele alınmaktadır.



Lot: 453, Fiyat: 4.000 TL

C[rosby]. H[oward]. Wheeler, Odds and Ends, or Gleanings from Missionary Life, Congregational Sunday-School and Publishing Society, Boston and Chicago, 1888. xii, 202 s, 3 levha, 1 çift sayfa harita, 19 x 12 cm, ex-library nüsha, bez cildinde. Ten Years on the Euphrates (Boston, 1868), Letters from Eden (Boston, [1868]), ve Grace Illustrated gibi kitapların yazarı olan C. H. Wheeler'in Anadolu'da Harput ve çevresine ait misyonerlik hatıraları, gözlemleri ve gezileri. Eserde Ermeni, Türk ve Kürtlerin âdet ve gelenekleri, dinî inanışları, dilleri ve yaşam tarzları da anlatılmaktadır. Library of Congress'de kaydı yoktur.



Lot: 454, Fiyat: 600 TL

Caesar (Pseud.) [Sir John Ernest Hodder-Williams], *Is That Lamp Going Out? To The Heroic Memory of Florence Nightingale*, Hodder & Stroughton, New York, tarihsiz [c 1910]. 48 s, 1 resim, 19 x 12.5 cm, karton cildinde. A fictional tribute to Florence Nightingale told by a Crimean War veteran on his death bed. Florence Nightingale ile ilgili bir takım gerçeklere bakacak olursak, onun neden bir kahraman olarak kabul edildiğini daha iyi anlamış oluruz. İngilizce, Fransızca, Almanca ve İtalyanca dillerine hakim olan Florence Nightingale, ailesinin tüm karşı çıkımlarına rağmen genç yaşta hemşire olabilmek için büyük çaba göstermiş, bu uğurda evlenmeyi bile reddetmiştir. Kırım Savaşı süresince beraberinde 38 hemşire görev yapmış, ölmekte olan ya da ölmüş askerlerin yerine sık sık mektuplar yazıp ailelerine göndermiş, gösterdiği üstün hizmetlerden ötürü kendisinin büyük bir hayranı olan Kraliçe Viktorya tarafından çok özel bir broş ile ödüllendirilmiştir. Nightingale, geniş kapsamlı sanitasyon yasalarını yürürlüğe koymak için İngiliz Hükümeti ile birlikte çalışmış, 1859'da hemşirelik üzerine yazmış olduğu "What it is and what it is not" adlı kitap hemşirelik mesleğinin en önemli metinlerinden biri olmuştur. Amerikan İç Savaşı sırasında tarafların tavsiyelerinden faydalanmaya çalıştıkları Nightingale, Liyakat Nişanını alan ilk kadındır. Onun doğumgünü tüm dünyada "Uluslararası Hemşireler Günü" olarak kutlanır. Eser, ölüm döşeğindeki bir Kırım Savaşı gazisi tarafından Florence Nightingale'e dair anlatılan kurgusal bir öyküyü içermektedir.



Lot: 455, Fiyat: 10.000 TL

[Çok nadir bir İstanbul rehberi] Sigismond Wallace, *Sur le Danube de Vienne à Constantinople et aux Dardanelles*, L. C. Zamarski & C. Dittmarsch, Vienne, 1864. 208 s, başlık s önünde 1 tahta baskı levha, metin dışında 19 tahta baskı levha, 2 katlanır harita (Budapeşte ve İstanbul), indeks, 18.5 x 12.5 cm, yayıncısının ön yüzü desenli bez cildinde. Kitabın s 119'dan sonrası bütünüyle İstanbul'a ayrılmıştır. Kitabın *Auf der Donau von Wien nach Constantinopel und nach den Dardanellen* başlıklı Almanca baskısı da aynı yıl Viyana'da basılmıştır. Kitaptaki *Entrée du Bosphore en venant de la Mer Noire, Constantinople, l'Intérieur de l'Aja Sofia, la Mosquée de Soliman, la Citerne de 1001 Colonnes, Kiz Koulassi - la Tour de Léandre, ou la Tour de la Vierge, La Grand Cimètière à Scutari, le Palais de Saïd-Pacha, Anadolihissar ou ke Château d'Asie, Nouveau Palais de Mahmoud II, le Tombeau du Sultan Mahomed à Brousse (Asie-Mineure)* başlıklı gravürler ile katlanır haritalardan biri İstanbul ile ilgilidir. Weber, Blackmer ve Atabey'de yok.



Lot: 456, Fiyat: 7.000 TL

[168 yıl önce basılmış bir apartma kitap] Moses Edrehi, *History of the Capital of Asia and the Turks: Together with an Account of the Domestic Manners of the Turks in Turkey*, Reprinted for Isaac Edrehi, Boston, 5618 (1855) (ilk ve tek baskı). 3+1 cilt: başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 sepya taşbaskı levha (Isaac Edrehi), 140 s, metin dışında pelür kağıdı ile korunmuş 1 sepya taşbaskı levha (Mısırçarşısı); başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 sepya taşbaskı levha (Dolmabahçe), 147 s; başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 sepya taşbaskı levha (Sultan Mahomed Shaha Mausoleum in Bejapore), 148 s, metin dışında pelür kağıdı ile korunmuş 3 sepya taşbaskı levha (Exhibition Bazar of Armory; Front of Brussa City, Asia; The Syrian Hospital), başlık s önünde pelür kağıdı ile korunmuş 1 çelik baskı gravür (Revd. Dr. M. Edrehi), 159, [3] s, 24 x 14 cm, sayfa kenarları yaldızlı, yan sayfaları ebrulu, sırtı tümsekli, modern deri cildinde. Müzayedeye sunulan kitap, *Three Years in Constantinople or Domestic Manners of the Turks in 1844* (London, 1845, 3 cilt), isimli eserin 'apartılmış' baskısı olup eserin gerçek yazarı Moses Edrehi değil Charles White'tir. Blackmer 1789, Atabey 1331



Lot: 457, Fiyat: 4.000 TL

[Süslü cildi ve suluboya resimleri ile dikkat çeken bir İstanbul kitabı] Alexander van Millingen, *Constantinople*. Resimleyen, Warwick Goble, A.&C. Black, London, MCMVI [1906]. ix, 282, 8 s, 63 suluboya resim, 1 katlanır İstanbul haritası, 22.5 x 15.5 cm, yayıncısının desenli bez cildinde.



Lot: 458, Fiyat: 1.200 TL

Clément Alzonne [Jules Alfred Pierre Rouch], *Istanbul*, Éditions F. N., Paris, 1941. [4-] 160 s, metin içinde 148 fotoğraf ve gravür faksimilesi, metin dışında 4 renkli levha, 21 x15 cm, yayıncısının karton cildinde. İstanbul konulu kitap toplananların kaçırılmaması gereken bir eser.



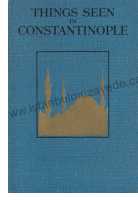
Lot: 459, Fiyat: 1.200 TL

Raymond Escholier, *Constantinople*. Editions Alpina, Paris, 1935. 152 s, 21.5 x 16.5 cm, yayıncısının karton cildinde. İstanbul'un nadir fotoğraflarını içeren bir seyahatname. Raymond Escholier'nin (1882-1971) İstanbul gözlemlerini içeren seyahatname türünde yazılmış ilginç bir tür rehber-kitaptır. Dünyanın büyük liman kentleri üzerine hazırlanan *Les Grandes Escales* dizisinin İstanbul'u tanıtan kitabı yer yer Pierre Loti'nin *Aziyade* adlı romanı ile paralellikler kurarak, yer yer tarihi olaylara atıfta bulunarak oldukça renkli ve edebî bir üslupla kaleme alınmıştır. Kitabın en dikkat çekici yanı, Foto Süreyya, Hays à Charenton, Agence Littéraire Internationale ve Yusuf Razi stüdyolarına ait sepya tonda oldukça özenli bir şekilde basılmış ve başka yerlerde yayımlanmamış yüze yakın fotoğrafla Nicolas Markovitch'in 4 suluboya reproduksiyonudur.



Lot: 460, Fiyat: 2.500 TL

Dorothy Mills [Dorothy Rachael Melissa Mills (Walpole)], *Beyond the Bosphorus*, Little, Brown and Company, Boston, 1926. 224 s, başlık s önünde 1 levha (yazarın portresi), metin dışındaki 23 levhada 34 fotoğraf, 22.5 x 14.5 cm, yayıncısının bez cildinde. Dorothy Mills (1889-1959) Anadolu'da Ankara (s 17-36), Eskişehir, Konya ve Adana'da gördüklerini objektif, gerçekçi ve acı bir dille anlatır. Daha sonra Suriye, Kudüs, kuzey ve güney Filistin, Tel Aviv, Ürdün, Irak çölleri ve Musul'u gezmiş buralarda gördüklerini de yakın tarih, politik olaylar, kültürel yaşam gibi konular ve yorumlarla zenginleştirerek anlatmaktadır. Bu arada Suriye'nin kentleri, şeytana tapanlar ve Hristiyanların durumunu da bağımsız başlıklar altında inceler.



Lot: 461, Fiyat: 1.700 TL

A[delâ]. [Monica] Goodrich-Freer (Mrs. Spoeer), *Things Seen in Constantinople. A Description of this Picturesque Outpost of the Orient, its History, Mosques & the life & Ways of its People*. Seeley, London, 1925. 158, [2] s, 1 harita, 33 fotoğraf, 15 x 10 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Bir İngiliz kadının gözünden son yıllarını yaşayan bir başkent... İngiliz kadın yazar Goodrich-Freer'in (1870-1931) İstanbul'u Aya Sofya, Türk kadını, camiler, Péra, Galata ve ötesi, su sistemi, mezarlıklar, günlük yaşam gibi başlıklar altında anlatan kitap kitap bol sayıda fotoğrafla desteklenmiş ve döneminde büyük ilgi gören *Things Seen in* dizisinde yayınlanmıştır. Kitapta Péra'ya ayrılan bölümlerde Abdülhamid dönemi ile I. Dünya Savaşı sonrası dönemi karşılaştıran Péralı Levantenlerin pahalılaştıran hayat ve artan nüfus ile Péra'nın bir yeryüzü cenneti olma özelliğini kaybettiğinden yakındıklarını belirtiyor.



Lot: 462, Fiyat: 1.700 TL

H[ermann]. Barth, *Constantinople par H. Barth. Les Villes d'Art Célèbres*. Paris, Librairie Renouard-H. Laurens, 1903. 180 s, metin içinde 103 resim, 26.5 x 19 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Barth'ın (1886 - ?) Constantinople adlı yapıtı "*Les Villes d'Art Célèbres*" yayın dizisindeki 56 tane benzer kitaptan bir tanesidir. Bu dizide daha önce Atina, Roma, Pompei, Venedik, Kahire v.b. şehirler hakkında kitaplar çıkmıştı. Yazarın kızkardeşine ithaf edilmiş olan bu rehber 103 tane resim eşliğinde olup akıcı bir edebi üslupla İstanbul'un tarihi, anıtları, arkeoloji müzesinin birkaç başyapıtı (Ağlayan kadınlar lahdi, Büyük İskender lahdi) ve 20. yüzyıl başlarındaki İstanbul'da çağdaş yaşam hakkında, ayrıca Boğaziçi ve Bursa'da görülmeye değer bellibaşlı yerlerden söz etmektedir.



Lot: 463, Fiyat: 1.700 TL

Cornelius Gurlitt, *Konstantinopel*, Kurt Wolff Verlag, Leipzig, 1908. 118 s, metin dışında 32 tam sayfa fotoğraf, 16 x 12 cm, karton cildinde. Alman Mimarlar Birliği Başkanı (Atatürk tarafından Türk Tarih Kurumu'na Şeref Üyesi seçilmiştir) Dr. Cornelius Gurlitt (1850-1938), Dresden Teknik Üniversitesi Mimarlık Profesörlüğü yapmış sanat tarihçisidir. Barok mimarisinin önemli araştırmacılarından. Türkçe'ye de çevrilen *Die Baukunst Konstantinopels* (İstanbul Mimarisi) adlı kitabıyla tanınır. Elimizdeki eser yazarın İstanbul'u ağırlıklı olarak mimari özellikleriyle anlattığı turist rehberi olarak nitelenebilecek bir kitaptır. Alman Büyükelçi Mareşal von Bieberstein'in aracılığıyla, camilerde ve öteki dinsel yapılarda fotoğraf çekme ve çizim yapma izni alan Gurlitt, bu sayede daha önce çalışılmamış pek çok mimari eseri kitabına aktarma şansını elde etmiştir.



Lot: 464, Fiyat: 3.500 TL

P. Francesco Giordano, *Grecia Turchia Balcani Studi ed Impressioni*, Remo Sandron Editore, Milano, Palermo, Napoli, [1915] (ilk ve tek baskı). 249 s, başlık s önünde 1 levha (yazarın portresi), metin dışında 15 levha, metin içinde 16 fotoğraf, 21,5 x 14 cm, kağıt kapağında. vi-xvii. bölümler (s 61-201) arası bütünüyle İstanbul, Türkiye ve Türkler hakkındadır. Büyükkada da uzun sayılabilecek bir bölümle kitapta yer bulmuştur.



Lot: 465, Fiyat: 9.500 TL

Tommaso Bertelè, Umberto Dorini ve Giovanni Bertelè, *Il Palazzo degli Ambasciatori di Venezia a Costantinopoli e le sue Antiche Memorie: Ricerche Storiche con Documenti Inediti e 185 Illustrazioni*, Casa Editrice Apollo, Bologna, MCMXXXII [1932]. 445 s, metin içinde 185 resim (harita, plan, fotoğraf, döküman, vs), 29 x 21.5 cm, bez cildinde. 350 adetlik sınırlı baskının 328 Ne'lu nüshası.



Lot: 466, Fiyat: 1.900 TL

G[iuseppe]. A[ntonio]. Borgese, Autunno di Costantinopoli, Fratelli Trevesi, Milano, 1929. xxviii, 142, [10] s, metin dışında 16 levha, 20.5 x 14.5 cm, 1500 adetlik numaralı baskının 466 numaralı, kağıt kapağında. Giuseppe Antonio Borgese (1882-1952) İtalyan yazar, gazeteci ve edebiyat eleştirmenidir. Şiir, roman, kısa hikâye, oyun, seyahatname gibi edebiyatın birçok dalında kalem oynatmıştır. Yazar kitabında Mustafa Kemal için de bir bölüm ayrılmıştır. Kitaptaki levhalar, Miss Pardoe'nün The Beauties of the Bosphorus isimli ünlü kitabını resimleyen William Henry Bartlett'in İstanbul gravürlerinin faksimileleridir.



Lot: 467, Fiyat: 3.500 TL

Adolfo Rossi, Da Costantinopoli a Madrid (Impressioni di un Corrispondente), Niccolo Giannotta, Catania, 1899 (ilk ve tek baskı). 216 s, başlık s önünde 1 levha (yazarın fotoğrafı), 17 x 11 cm, kağıt kapağında. Adolfo Rossi (1857-1921) İtalyan gazeteci, yazar ve diplomatı. Yazarın bu eserinde 1896 yılında Montenegro'da (Karadağ) başlayıp İstanbul, Budapeşte... ve Sardunya adası üzerinden İspanya'ya yapılan seyahatin öyküsü işlenmektedir. Yazar, İstanbul'a ayrılan bölümde (s 7-39) Osmanlı Bankası baskını ve sonrasında meydana gelen Ermeni katliamının detaylarını anonim bir görgü şahidi ile yaptığı bir röportaj şeklinde aktarmaktadır. Yazar katliam sırasında İstanbul'da bulunan İtalyan Doktor Mongeri ile de görüşmüş kendisinden aldığı bilgileri kitabına eklemiştir. Yazarın Alla Guerra Greco-Turca (Aprile-Maggio 1897) (Firenze, 1897) başlıklı bir kitabı daha vardır. 1,500.



Lot: 468, Fiyat: 70.000 TL

["Türklerin kanun, din ve hayatı, ve saray, ve Türk Hünkârının bazı savaşları üzerine beş kitap"] Giovanni Antonio Menavino, I Cinque libri della Legge, Religione, et Vita de Turchi: et della Corte, & d'alcune Guerre del Gran Turco: di Giouanantonio Menauino Genouese da Vultri. Tutti racconci, & non poco migliorati. Oltre cio, vna Prophetia de' Mahomettani, & altre cose turchesche, non piu uedute: tradotte da m. Lodovico Domenichi, yayıncı ve basım yeri yok, [1548] (1. baskı). 256 s, 16,5 x 11 cm, tümsekli sırtı ve köşeleri deri, kapakları ebrulu cildinde (20. yüzyıl). Blackmer 112, Atabey 800 (Florence, 1551 baskıları)



Lot: 469, Fiyat: 900 TL

Luigi Nale, Al di Qua e al di la del Ponte di Galata, Edizioni Informatore, tarihsiz. 61 s, birçok fotoğraf, 21 x 15 cm, kağıt kapağında.



Lot: 470, Fiyat: 3.500 TL

Esprit Fléquier, Histoire de Théodose le Grand, Pour Monseigneur Le Dauphin. Lyon, Chez M. P. Rusand, 1811. viii, 405 s, 10,5 x 17,5 cm, döneminin deri cildinde. Flavius Theodosius (347-395) I. Theodosius ve Büyük Theodosius olarak da bilinir. 379'dan 395'e kadar Roma imparatorluğu yapmıştır. İmparatorluğun doğu ve batı kısımlarını birleştiren Theodosius Doğu ve Batı Roma'nın ikisini birden yönetmiş son imparatorudur. Ölümünde sonra imparatorluk ebediyen ikiye ayrılmıştır. Aynı zamanda Hristiyanlığı Roma İmparatorluğu'nun resmi dini yapmış olmasıyla da bilinir. Esprit Fléquier (1632-1710) Fransız yazardır.



Lot: 471, Fiyat: 2.750 TL

Chedomil Mijatovich, Constantine Last Emperor of the Greeks or the Conquest of Constantinople by the Turks (A.D. 1453) after the Latest Historical Researches, Sampson Low, Marston & Company, London, 1892. xiv, 239 s, metin dışında 5 levha, ex-library, 19.5 x 13 cm, desenli bez cildinde. Sırp tarihçi ve II. Abdülhamid döneminde İstanbul'da Sırbistan büyükelçisi olarak görev yapan Chedomil Mijatovich tarafından kaleme alınan bu kitap İstanbul'un fethiyle ilgili birçok bilinmeyene ışık tutuyor. Şimdiye kadar bu konuda yayınlanan kitapların aksine, bu eser kuşatanların değil, kuşatılan Bizans'ın ve son İmparator Konstantin'in gözüyle fetih sırasında yaşananları tarafsız bir dille anlatıyor. Kitapta kuşatma altındaki şehirlerini ve hayatlarını kaybedecek olmanın dehşetini yaşayan halkın durumu, taraflar arasındaki diplomatik müzakereler, Bizans ve Türk ordularının kuşatma öncesi hazırlıkları ve taraflar arasındaki entrikalar anlatılmaktadır. 9 bölümden oluşan bu kitapta, Türklerin yükselişini İslam dinini kabul ederek milli karakterlerini bu dinin ışığında inşa etmelerine bağlayan yazar, Türklerin askerî örgütlenmesinin detaylarını ve elde ettikleri zaferlerin şans faktörüne bağlı tesadüfler olmadığını vurgulamaktadır.



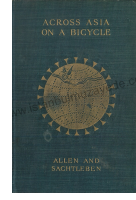
Lot: 472, Fiyat: 18.500 TL

[Bizans İstanbul'u üzerine son derece nadir bir kitap] Io. Immanuel Müller ve Io. Valentunus Beumelburg [Johann Immanuel Müller ve Johann Valentin Beumelburg], Studium Coenobium Constantinopolitanum. Ex Monumentis Byzantinis Erutum et Illustratum Exhibent Clarosque Studitas, Dissertatione Philologico-Historica Superiorum Suffragio Recensent, Litteris Immanuelis Titii, Lipsiae D. XV. Kl. Octobr. A. O. R. MDCCXXI [1721]. 66 s, künnye sayfasında 1 gravür, metin sonunda 1 vinyet, 19 x 16 cm, yakın dönem karton cildinde. Weber, Blackmer ve Atabey'de yok.



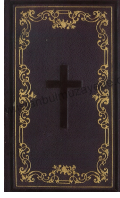
Lot: 473, Fiyat: 1.200 TL

[Maius kroniğinin İstanbul'un fethi ile ilgili bölümü] Georgios Sphrantzes [?], Die Letzten Tage von Konstantinopel - Der Augenzeugenbericht des Georgios Sphrantzes, Übersetzt und erklärt von Endre von Ivánka, mit einem Nachwort von Janko von Musulin, illustriert von Hans Fronius, Verlag Styria, Graz, Wien, Köln, 1973. 113 s, metin içinde birçok tam sayfa siyah-beyaz resim, 32,5 x 24 cm, yayıncısının bez cildinde.



Lot: 474, Fiyat: 3.500 TL

Thomas Gaskell Allen, Jr ve William Lewis Sachtleben, Across Asia on a Bicycle The Journey of Two American Students from Constantinople to Peking, The Century Co., New York, 1903 (1. baskı). xii, [4], 234 s, başlık s önünde 1 levha, metin içinde birçok numarasız fotoğraf, ex-library, 19,5 x 12,5 cm, yayıncısının desenli bez cildinde. Anadolu'yu da kapsayan şaşırtıcı bir seyahatname....



Lot: 475, Fiyat: 3.500 TL

A[rsène] Cahour, Baudouin de Constantinople, Chronique de Belgique et de France en 1225, Poussielgue-Rusand, Paris, 1850. 356 s, 18 x 10,5 cm, döneminin sayfa kenarları yaldızlı, sırtı tümsekli ön ve arka kapakları desenli ve haç işareti baskılı deri cildinde.



Lot: 476, Fiyat: 2.750 TL

Constantinople of To-Day, Theophile Gautier, Londra 1854, 386 s. + 7 Gravür +1 Künnye Sayfa Gravürü İstanbul Üzerine Yazılmış İlk Kapsamlı Seyahatnamelerden Bir Tanesi. 1853 Yılında Yayınlanan Seyahatnamenin 1854'de Basılan İngilizce Tercümesidir



Lot: 477, Fiyat: 9.000 TL

[François Joseph Pierre] MÉRY, CONSTANTINOPLE ET LA MER NOIRE. Illustrations De Mm. Roargue Frères, Belin Leprieur Et Morizot Éditeurs, Paris, 1855. xi, 495, [2] s, [2] s. yayıncı listesi ve metin dışında 20 çelik baskı gravür (3'ü renkli), 26,5 x 17 cm.



Lot: 478, Fiyat: 14.000 TL

Edmondo de Amicis, Constantinople, Librairie Hachette, Paris, 1883. 394 s, metin dışında birçok resim, 18 x 11 cm, yayıncısının bez cildinde. İtalyanca'dan Fransızca'ya çeviren: J. Colomb. İstanbul konulu seyahatnameler arasında önemli bir yer tutan, canlı ve renkli üslubuyla geçen asrın İstanbul'u için zengin bilgiler veren, birçok dile çevrilen ve defalarca basılan kitabın 1896 tarihli edition de luxe baskısı sunulmaktadır. Müzayedeye sunulan nüsha bin adetlik bu sınırlı baskının 69 N°'lu nüshasıdır.



Lot: 479, Fiyat: 14.500 TL

BYZANTINAI MELETAI TOPOGRAPHIKAI KAI ISTORIKAI İSTANBUL'UN BİZANS MİRASI Yazan A. PASPATİS, İstanbul Antonios Koromilas Matbaası 416 sayfa + 37 ADET TAŞ BASKI GRAVÜR Yazan A. PASPATİS, İstanbul Antonios Koromilas Matbaası. İstanbul'da Bizans dönemi yapılan ve çoğu daha sonra Cami veya Mescit olarak kullanılmaya başlanmış dini binaların gravürleri yer almaktadır. Gravürler ressam GALANAKİS tarafından yapılmış.



Lot: 480, Fiyat: 1.700 TL

DIE TÜRKEI, Franz Karl Endres, München: Delphin Verlag, 1916. xxiv, 96, xxv-xxx, 2 s. (Resimli) ve metin içinde 215 resim. (5'i çizim 210'u fotoğraf) 26,5 x 19 cm. Kendi karton cildinde. Bol görselli bir eser.



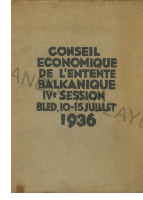
Lot: 481, Fiyat: 2.750 TL

Edwin Augustus Grosvenor, CONSTANTINOPLE, Little, Brown and Company, Boston, 1899 (2. baskı). 2 cilt: xxii, 413 s; xiii, 417-811 s, metin içinde 200'den fazla fotoğraf ve resim, 24 x 17 cm, bez ciltlerinde. Bizans ve Osmanlı İstanbul'unu anlatan kitapların en ünlülerinden (2 cilt)... İstanbul'un tarihi üzerine genel eser. İstanbul konulu antika kitap koleksiyoncuları için vazgeçilmez bir kitaptır.



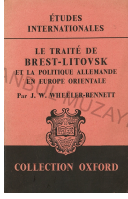
Lot: 482, Fiyat: 2.400 TL

ALBUM DELLA GUERRA RUSSO-TURCA Del 1877-78, Edoardo Sonzogno, Milano 1878, Büyük Boy 324 Sayfa. BOL GRAVÜRLÜ İtalyanca TÜRK RUS HARBI.



Lot: 483, Fiyat: 525 TL

CONSEIL ECONOMIQUE DE L'ENTENTE BALKANIQUE IVe SESSIN BLEDE, 10 - 15 JUILLET 1936. Visage de la Yougoslavie, aux participants de la IVe session du conseil Economique de l'Entente Balkanique, Beograd, societe de Voyages et de Tourisme dans l'oyaume de Yougoslavie, 1936. 32 s. 42 gravür, 4. Balkan Konferansı dolayısıyla ülkeye gelen sanatçıların hazırladığı siyah beyaz gravürlerden oluşan bir Yugoslavya albümü...



Lot: 484, Fiyat: 250 TL

LE TRAITE DE BREST LITOVSK et la Politique Allemande en Europe Orientale, J.W. Wheeler - Bennett, Oxford University Press. 1940. 40 s. Brest - Litovsk Anlaşması ve Almanya'nın Doğu Avrupa siyaseti üzerine...



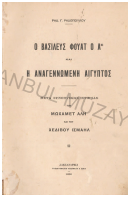
Lot: 485, Fiyat: 8.500 TL

RELATION D'UN VOYAGE DU LEVANT: fait par ordre du Roy : contenant l'histoire ancienne & moderne de plusieurs isles de l'Archipel, de Constantinople, des Côtes de la Mer Noire, de l'Armenie, de la Georgie, des frontières de Perse & de l'Asie Mineure : avec les plans des villes & des lieux considerables, le genie, les moeurs, le commerce & la religion des differens peuples qui les habitent, et l'explication des médailles & des monumens antiques : enrichie de descriptions & de figures d'un grand nombre de plantes rares, de divers animaux, et de plusieurs observations touchant l'histoire naturelle, Joseph Pitton de Tournefort, Lyon, Anisson et Posuel, MDCCXVII [1717]. 3 cilt: c.1 [249, 379 s., 35 levha; c.2 - 448 s, 31 levha; c.3 - [8],404, [55] s, 32 levha.



Lot: 486, Fiyat: 600 TL

INTARTSAG ORATSUYTS S. PRGİÇYAN HİVANTANOTSI HAYOTS, İstanbul, H. Madteosyan Basımevi, 1905, 512 sayfa + reklamlar.



Lot: 487, Fiyat: 350 TL

RAD. Y. RADOPULU - O VASILEVS FUAT O PROTOS KE I ANAYENNOMENI EGIPTOS (I. Fuad ve Yeniden Doğan Mısır) Meta Sinoptikis İstorias Tu Mohamet Ali Ke Tu Hedivu İsmail (Mehmed Ali ve Hidiv İsmail'in Kısa Tarihi İle) Aleksandria - Tipografion Kasimati & İona (İskenderiye - Kasimati & İona Matbaası), 1930, 402 sayfa + Resimli



Lot: 488, Fiyat: 900 TL

ETUDES PRATIQUES SUR LA QUESTION D'ORIENT. Reformes et capitulations, [Benoit Bruswick, Paris & Strasbourg, Veuve Berber - Levraut et Cie & Amyont, 1869. iv, 383 s, Önsözü "Bir Fransız" imzasıyla yazan Benoit Bruswick bu çalışmasında, Doğu sorununu özellikle Balkanlar ekseninde ele almakta ve bu doğrultuda Türkiye'nin izlediği politikayı ve uluslararası ilişkilerini irdelemektedir.



Lot: 489, Fiyat: 550 TL

LA GUERRE TURCO - GRECQUE DE 1897, Capitaine Douchy, Paris. Librairie Militaire de L. Baudin, 1898. 260 s. 12 harita. Türk Yunan savaşı üzerine... SOLUTIONS DES THEMES TACTIQUES. Colonel Allemand Hauschild, traduit de l'allemand par P. Cortey. Paris. Librairie Militaire R. Chapelot et Cie, 1905. vi, 169 s. 8 harita, İki askeri yayın birlikte ciltlenmiştir...



Lot: 490, Fiyat: 450 TL

MAKEDONIA: SOUVENIRS D'UN OFFICIER DE LIAISON EN ORIENT, Jean-Jose Frappa, Paris. Ernest Flammarion, 1921. 284 s. Bir resmi görevinin Makedonya'da geçirdiği on sekiz aylık dönemde başından geçenler...



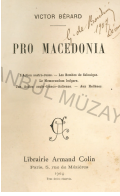
Lot: 491, Fiyat: 5.000 TL

KERABAN LE TETU, Jules Verne, Paris, 1883, 3 + 410 sayfa, 1 Harita + 97 Gravür. JULES VERNE'NİN İSTANBUL'DAN BAŞLAYAN SEYAHAT ROMANI. Fransız yazar Jules Verne'in kaleme aldığı, 1883 yılında yayımlanmış macera romanıdır. Konusu II. Mahmut döneminde, Osmanlı sınırları içindeki topraklarda geçer. İstanbul, Trakya, Balkan kıyıları ile Anadolu'nun ve Gürcistan, Rusya, Ukrayna'nın Karadeniz sahilleri romanın geçtiği mekânlardır. Olaylar, çok inatçı ve eski kafalı İstanbullu bir tütün tüccarı olan Keraban Ağa'nın başından geçenler etrafında şekillenir. Jules Verne romanda, Osmanlı vatandaşlarının evlerinde kullandıkları geleneksel yakıt varıncaya kadar ansiklopedik bilgiler verir. Döneminin orijinal deri sırtlı cildinde.



Lot: 492, Fiyat: 600 TL

LES PEINTRES DU BOSPHORE AU DIX-HUITIEME SIECLE, [Auguste] Boppe, Paris, Librairie Hachette, 1911. viii, 232 s. Oryantalist ressamalar üzerine... Fransız diplomat ve tarihçi Auguste Boppe'nin çok rağbet gören ve tablolarında doğuyu ve Boğazı yansıtan 18. yüzyıl ressamaları üzerine yazdığı eserdir.



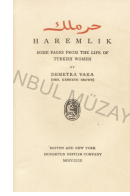
Lot: 493, Fiyat: 450 TL

PRO MACEDOINE, Victor Berard, Paris, Arman Colin, 1904. 212 s. yorgun cildinde...



Lot: 494, Fiyat: 350 TL

NOTES SUR LA GUERRE DE L'INDEPENDANCE GRECQUE, Alfred Lamaitre, Paris. G. Martin, 1895. xii, 264 s. (künüye sayfası eksiktir).



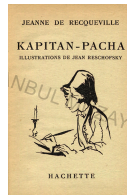
Lot: 495, Fiyat: 950 TL

HAREMLİK: SOME PAGES FROM THE LIFE OF TURKISH WOMEN, Demetra Vaka, Boston and New York, Houghton Mifflin Company, MDCCCIX [1909]. 274 s. 20. yüzyıl başlarında Türk kadınları... 1877 yılında Büyükkada'da doğan Demetra Vaka, amcasının yanında, Rum köklerinin bilincinde, Türklere düşman olarak yetiştirilmiştir. Babasının çabaları ve Türk kızlarıyla arkadaşlıkları önyargılarını yumuşatsa da bunlardan tamamen kurtulmamıştır. Demetra Vaka İstanbul'a döndüğünde, doğduğu kenti ve kadınlarını geçirdiği değişimle birlikte incelemiş ve bunu kitaplaştırmıştır. Haremlik, yazarın gizli yönleri ve günlük yaşayışları ile Türk kadınlarını anlattığı bir çalışmadır



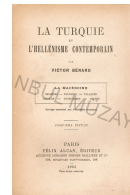
Lot: 496, Fiyat: 500 TL

QUINZE ANS D'HISTOIRE BALKANIQUE (1904 - 1918), Colonel Lamouche, Paris, Payot, 1928. 240 s. 3 harita.



Lot: 497, Fiyat: 350 TL

KAPITAN-PACHA, Illustrations De Jean Reschofsky, Jeanne De Recqueville, Hachette, Paris, 1953, 189 s.



Lot: 498, Fiyat: 450 TL

LA TURQUIE ET L'HELLENISME CONTEMPORAIN: LA MACEDOINE, Victor Berard, 5. basım, Paris. Felix Alcan, 1904. xviii, 352 s. yorgun (haliyle)... Türkiye ve Hellenizm: Makedonya'daki Helenler, Bulgarlar, Sırp, Arnavutlar, Avusturyalılar ve Sırp...



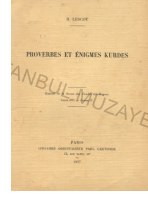
Lot: 499, Fiyat: 3.500 TL

THE DANUBE: Its History, Scenery, and Topography, William Beattie. Resimler: Abresch & W. H. Bartlett, London, Virtue and Co., London, [1844], viii, 236 s, 79 levha. Tuna nehrinin Orta Avrupa'da doğduğu yerden Karadeniz'e döküldüğü yere kadar geçtiği bölgelerde yer alan yerleşim merkezleri Miss Pardoe'nun kitabına yaptığı gravürler ile de tanınan William Bartlett'in nefis gravürleri eşliğinde tanıtılmaktadır.



Lot: 500, Fiyat: 2.250 TL

HISTOIRE DE LA TURQUIE Oeuvres Completes de Lamartine Tome Vingt-Torisieme, Alphones de Lamartine, Paris, MDCCCLXII [1862] 6 CİLT



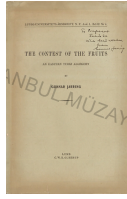
Lot: 501, Fiyat: 500 TL

PROVERBES ET ENIGMES KURDES, R. Lescot, Paris, 1937, Revue de la Etudes Islamiques'den sayfa 307-350 ayrı basım.



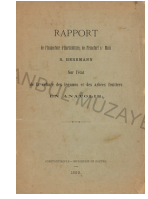
Lot: 502, Fiyat: 225 TL

DER FREIHEITSKAMPF DES TÜRKISCHEN VOLKENS. Ein Beitrag politischen Geschichte der Nachkriegszeit, Gotthard Jaschke, Berlin, Deutsch Gesellschaft für Islamkunde, 1932. 16 s. 1 harita.



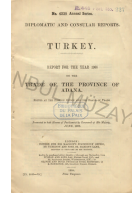
Lot: 503, Fiyat: 400 TL

The Contest of The Fruits an EASTERN TURKİ ALLEGORY, GUNNAR JARRING, 1936, 44 sayfa. Yazarından ithafli ve imzalı...



Lot: 504, Fiyat: 800 TL

RAPPORT DE L'ISPECTEUR D'HORTICULTURE, DE FRANCFORT S/Main, SUR L'ETAT DE LA CULTURE DES LEGUMES ET DES ARBRES FRUITIERS EN ANATOLIE = ANADOL UKITASINDA SEBZEVAAT İLE EŞ-CAR-I SEMERENİN AHVAL-I ZİRAI HAKKINDA FRANKFURTTA HADAİK MÜFETTİŞİ MÖSYÖ HERRMAN ARAFINDAN TANZİM OLUNAN RAPORDUR, R. Herrmann, Constantinople, Imprimerie de Castro, 1893. 22+32 s. Fransızca - Osmanlıca.



Lot: 505, Fiyat: 425 TL

DIPLOMATIC AND CONSULAR REPORTS TURKEY Report for the YEAR 1908 TRADE OF THE PROVINCE OF ADANA, 1909, 25 sayfa.



Lot: 506, Fiyat: 550 TL

1812-1920 EKATONTAETIRIS TIS EN KONSTANTINOPOLI ADELFOITOS TON EVRITANON (1812-1920 İstanbul Evritanialılar Derneği Yüzüncü Yıl Dönümü) 170 s.



Lot: 507, Fiyat: 700 TL

A - DEUTSCH - TÜRKISCHE VEREINIGUNG ALMAN TÜRK CEMİYETİ: MITTEILUNGEN 1. Jahr 1918 No: 4, B - DEUTSCH - TÜRKISCHE VEREINIGUNG ALMAN TÜRK CEMİYETİ: MITTEILUNGEN 1. Jahr 1918 No: 5/6



Lot: 508, Fiyat: 450 TL

DOCUMENTS DIPLOMATIQUES: L'Agresion de l'Italie contre la Grece, Athenes. Ministere Royal des Affaires Etrangeres. 1940. 140 s. resimli, İtalyanların Yunanlılara yönelik girişimleri üzerine diplomatik belgeler...



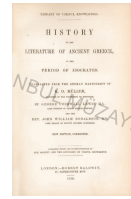
Lot: 509, Fiyat: 550 TL

"LA GUERRE D'ORIENT EN 1877 - 1878. ETUDE STRATEGIQUE ET TACTIQUE DES OPERATIONS DES ARMES RUSSES ET TURQUE EN EUROPE, EN ASIE, ET SUR LES CÔTES DE LA MER NOIRE, par un Tacticien, Paris. Librairie ilitaire de L. Baudin, 1885. 788 s. Cilt 4. Osmanlı Rus Savaşı'nı tüm ayrıntılarıyla, sıcağı sıcağına inceleyen, belgeler eşliğinde 4 ciltlik dev çalışmanın yalnızca dördüncü cildir. "



Lot: 510, Fiyat: 1.700 TL

HISTOIRE DE L'INSURECTION CRETOISE, Jules Ballot, Paris, L. Dentu, 1868. 332 s.



Lot: 511, Fiyat: 900 TL

HISTORY OF THE LITERATURE OF THE ANCIENT GREECE, TO THE PERIOD OF ISOCRATES, K.O. Müller, translated by George Cornwall Lewis, John William Donalson, London, Robert Baldwin, 1850, XVI+530 s.



Lot: 512, Fiyat: 350 TL

HERBSTCHLACHT IN MACEDONIEN, Oldenburg&Berlin, 1926. 120 s.



Lot: 513, Fiyat: 1.400 TL

"HISTOIRE DE TURQUIE DEPUIS LES TEMPS LES PLUS RECLÉS JUSQU'A NOS JOURS, Ch[arles] Barthélemy (de Paris), Alfred Mame et Fils, Paris, MDCCCLIX [1859]. 416 s, 4 levha, Osmanlı tarihleri arasında seçkin bir eser... Barthélemy bu eserinde kuruluş yıllarından başlayarak Abdülmecid dönemine kadar Osmanlı İmparatorluğu'nun tarihini knonolojik olaylar örgüsü içinde anlatan kaleme almıştır Eserin batı dillerinde yazılmış Osmanlı tarihleri arasında seçkin bir yeri vardır. Türklerin ve Osmanlıların başlangıcı ile başlayan kitap 1855 yılına kadar Osmanlı İmparatorluğu tarihini ele almaktadır. "



Lot: 514, Fiyat: 550 TL

LESSICO ITALIANO - TURCO, Luigi Bonelli, Roma, Istituto per l'Orient, 1952. 360 s.



Lot: 515, Fiyat: 300 TL

CONTEMPORARY REVIEW, Mayıs 1911 sayısında II. Meşrutiyet sonrası TÜRK KADINI Hakkında makale bulunmaktadır.



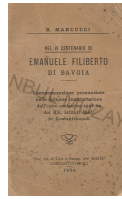
Lot: 516, Fiyat: 600 TL

KONSTANTINOPEL, Hermann Bart, Berlin E.A. Seeman, 1901. 201 s, resimli.



Lot: 517, Fiyat: 1.000 TL

DIE NEUE TÜRKEI UND IHRE FÜHRER, Alfred Nossig, Halle, Otto Hendel Verlag, [1916]. 74 s, resimli.



Lot: 518, Fiyat: 700 TL

NEL IV CENTENARIO DI EMANUELE FILIBERTO DI SAVOIA. COMMEMORAZIONE PRONUNZIAA NELLA SOLENNE INAURAZIONE DELL'ANNO SCOLASTICO 1928-29 DEI RR. ISTITUTI MEDI IN CONSTANTINOPOLI, R. Marcucci, Constantinopoli, Soc. An. Di Cart. E Stamp. (Fr. HAİM), 1928. 28 s.



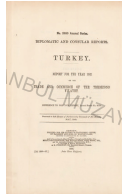
Lot: 519, Fiyat: 500 TL

DISCORSO PRONUNZIATO IN OCCASIONE DELLA SOLENNE INAUGURAZIONE DELL'ANNO SCOLASTICO 1928-29 NEI REGI INSTITUTI MEDI ITALIANI DI CONSTANTINOPOLI, Guiseppe Pucciano, Constantinopoli, Soc. An. Di Cart. E Stamp. (Fr. HAİM), 1928. 16 s.



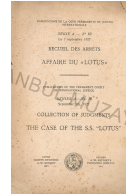
Lot: 520, Fiyat: 250 TL

DIE MODERNE TÜRKEI IN GEISTIG - KULTURRELLER - WIRTSCHAFTLICHER SICHT, Joh[ann]. Aufhauser, München, M. Walischmiller's Buchdruckerei Bingolfing, 1951. 16 s.



Lot: 521, Fiyat: 550 TL

TURKEY, REPORT FOR THE YEAR 1902 ON THE TRADE AND COMMERCE OF THE TREBIZOND VILAYET. Diplomatic and Consular Reports No: 2980 Annual Series, London, Harrison and Sons, 1903. 16 s.



Lot: 522, Fiyat: 325 TL

AFFAIRE DU "LOTUS" = THE CASE OF THE S.S. "THE LOTUS", Leyden, A.W. Sijthoff's. 1927. 110 s. (haliyle).



Lot: 523, Fiyat: 350 TL

MAIMONIDES: RABIE MOSCHE BEN MAIMON, Albert Cohen; y.y; t.y. 58 s.



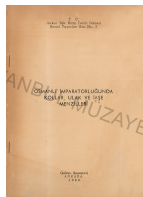
Lot: 524, Fiyat: 450 TL

LE PROFESSEUR MOSES BENSABAT AMZALAK: Sa vie et son oeuvre litetaire, economique, historique et scientifique, Abraham Elmaleh, Jerusalem, 1962. 92 s.



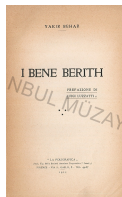
Lot: 525, Fiyat: 1.200 TL

L'ARMEE OTTOMANE CONTEMPORAINE, Ch. Le Brun- Renaud, Paris & Limoges, Henri Charles - Lavauzelle, 1886. 86 s.



Lot: 526, Fiyat: 250 TL

OSMANLI İMPARATORLUĞUNDA KOLLAR, ULAK VE İŞE MENZİLLERİ, Ankara, Gnkur. Basimevi, 1966.



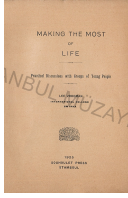
Lot: 527, Fiyat: 400 TL

I BENE BERITH, Yakır Behar, prefazione di Luigi Luzzatti, Firenze, La Poligrafica, 1922. 27 s. bene Berith Cemiyeti üzerine...



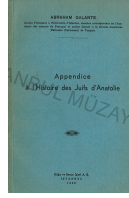
Lot: 528, Fiyat: 500 TL

TURCS ET JUIFS: ETUDE HISTORIQUE, POLITIQUE, Abraham Galante, Stamboul, Etablissements Haim, Rozio & Co., 1932.



Lot: 529, Fiyat: 500 TL

MAKING THE MOST OF LIFE: PRACTICAL DISCUSSIONS WITH GROUPS OF YOUNG PEOPLE, Lee Vrooman (International College – Smyrna), Stamboul, Souhoulet Press, 1925.



Lot: 530, Fiyat: 200 TL

APPENDICE A L'HISTOIRE DES JUIFS D'ANATOLIE, Abraham Galante, İstanbul, Kağıt ve Basım İşleri A.Ş., 1949. 64 s.



Lot: 531, Fiyat: 700 TL

LES GRANDES FIGURES DU JUDAÏSME: LE PROFESSEUR ABRAHAM GALANTE. SAVIE ET SES OEUVRES, İstanbul, A. Apostoloğlu, 1946-1947.



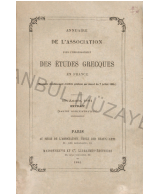
Lot: 532, Fiyat: 1.400 TL

KONA GİNA'NIN ŞİİRLERİ GÜRCÜCE İSTANBUL BASIMI NADİR BİR KİTAP Antoine Gwizaliani Matbaası 1878 tarihli, 80 sayfa.



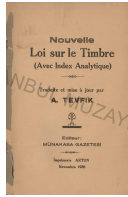
Lot: 533, Fiyat: 1.400 TL

LA TURQUIE EN 1864, M.B.C. Collas, Paris, E. Dentu, 1864, 480 s. Collas tarafından hazırlanan çalışma 1864 yılı Osmanlı İmparatorluğunun sosyal, siyasi, ticari alanlarında kapsamlı bir şekilde incelemektedir. Oldukça detaylı olan çalışmada bol bol istatistiklere de yer verilmiştir...



Lot: 534, Fiyat: 550 TL

ANNUAIRE DE L'ASSOCIATION POUR L'ENCOURAGEMENT DES ETUDES GRECQUES EN FRANCE / reconnue etablissement d'utilite publie par decret du 7 juillet 1869). 15e Annee, 1881. EXTRAIT, Paris, Maisonneuve et Cie, 1881. LXXXVIII s.



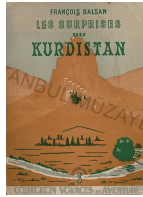
Lot: 535, Fiyat: 300 TL

#REF!



Lot: 536, Fiyat: 1.250 TL

IL FUTURO DESTINO D'ISRAELE, Malta, 1831. 23 s, kurt yenikleri mevcuttur. Malta baskısı İtalyanca dini yayın...



Lot: 537, Fiyat: 625 TL

LES SURPRISES DU KURDISTAN, François Balsan, Paris, Collection "Voyages et Aventures" J. Susse, [1945]. 2. basım, 314 s, haritalı, resimli, haliyle.



Lot: 538, Fiyat: 1.100 TL

ANKARA: EINE DEUTUNG DES NEUEN WERDENS IN DER TÜRKEI, Norbert von Bischoff, Wien – Liepzig, Adolf Holzhausens Nachfolger, 1935. 228 s. Avusturya büyükelçisinin gözüyle 1930 yıllarda Ankara...



Lot: 539, Fiyat: 700 TL

LE MALHEUREUX PETIT VOYAGE, Gabriel Soulagés, illustrations en couleurs de Carlegle, Paris



Lot: 540, Fiyat: 2.250 TL

HISTOIRE DE LA GUERRE D'ORIENT (1877), Amédée le Faure, Paris, Garnier Frères, 1878.320 s, resimli, yorgun cildinde, haliyle... Osmanlı – Rus savaşı üzerine...



Lot: 541, Fiyat: 2.250 TL

LE GUIDE SAM, ŞARK SALNAMESİ, 1923, 208 + 32 + 132 + 106 + 123 + 82 + 25 + 11 sayfa. TÜRKİYE KISMI 132 SAYFA. Metin içinde pek çok fotoğraf ve reklam yer almaktadır. Salnameyi hazırlayandan REŞİD SAFFET BEY'E ithafı ve imzalı...



Lot: 542, Fiyat: 3.500 TL

LES OPUSCULES DE SAINT JEAN CHRYSOSTOME, ARCHEVEQUE DE CONSTANTINOPLE, Paris, Andre Pralard, MDCXCI [1691]. 702 s.



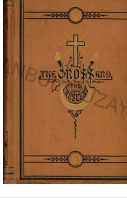
Lot: 543, Fiyat: 800 TL

GEOGRAPHIE: LA TERRE A VOL D'OISEAU, Onesime Reclus, Paris, Librairie Hachette, 1877. 2 cilt: c.1 - 682 s; c.2 - 638 s, resimli; iki cilt tek cilt içinde.



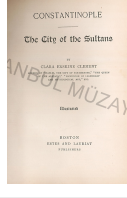
Lot: 544, Fiyat: 1.900 TL

QUINZE JOURS AU SINAI, Alex[ander] Dumar; A[drien]. Danzatz, Paris, Librairie de Charles Gosselin, MDCCCXLI [1841]. IV+400 s.



Lot: 545, Fiyat: 4.000 TL

THE CROSS AND THE CRESCENT OR, RUSSIA, TURKEY AND THE COUNTRIES ADJACENT IN 1876-7, L.P. Brockett, Philadelphia, Hubbard Bros., 1877. 594 s, resimli, 1 katlanır harita. 1877 Türk Rus Savaşı ve Balkanları anlatan, çok sayıda gravür ve çizimler içeren Osmanlı tarihine meraklıların mutlaka okuması gereken nefis cildinde bir kitap. Tüm ürünler haliyle satışa sunulmaktadır ve 2 hafta incelemeye açık teşhir edilmektedir. Brockett 1877 Türk-Rus Savaşını, Balkanları, savaşa katılan bölgelerdeki halkları, ırkları ve dinlerini, çatışmaya yol açan nedenleri ve ticari, siyasi ve dini çıkarlarını, çok sayıda gravürler ve ilgili ülkelerin sultan, çar, imparator, paşa kumandanlarının portreleriyle zenginleştirerek ortaya koymuştur.



Lot: 546, Fiyat: 4.000 TL

CONSTANTINOPLE: THE CITY OF THE SULTANS, Clara Erskine Clement, Boston, Estes and Lauriat, 1895.vi+309 s, 20 levha. Clara Erskine Clement Waters'in (1834-1916) Amerikalılara İstanbul'un tarihini ve geleneklerini tanıtmak amacıyla yazdığı kitap pek çok farklı konuyu ustalıkla ele almaktadır. Öncelikle İstanbul'un Bizans dönemindeki tarihini ele alan Clement, Bizans imparatorları ile şehrin Haçlı Seferleri sırasında Latin orduları tarafından istilasını canlı bir üslupla anlatıyor. Daha sonra şehrin Osmanlı tarihini ele alan Clement, Fatih Sultan Mehmed ile 2. Abdülhamid arasındaki dönemin kayda değer olaylarını anlatıyor. Kitabın diğer bölümlerinde Yedikule'deki tarihi eserler, pazarlar, dükkanlar, doğum, sünnet ve düğün gelenekleri aktarılmıştır.



Lot: 547, Fiyat: 2.750 TL

LA TURQUIE; SES RESSOURCES, SON ORGANISATION MUNICIPALE, SON COMMERCE, SUIVI DE CONSIDERATIONS SUR L'ETAT DU COMMERCE ANGLAIS DANS LE LEVANT, D. Urquhart, traduit de l'anglais par Xavier Raymond, Paris, Arthus Bertrand, 1856. 2 cilt birlikte: 240+256 s, haritası yoktur, yorgun cildinde, haliyle. Türk hamamlarını Britanya'ya tanıtan ve Türkiye üzerine yazdığı eserlerle bilinen İngiliz gazeteci David Urquhart'ın yazdığı ve Türkiye ile ilgili olarak en fazla bilinen çalışmasıdır.



Lot: 548, Fiyat: 150 TL

LA CHIESA DI S. PIETRO IN GALATA: Note storiche illustrative in occasione dei I centenario della Consacrazione, P.B. Palazzo & P.A. Raineri O.P., İstablul, Harti ve Şki Basimevi, 1943.72+2 s.



Lot: 549, Fiyat: 450 TL

BOSPHORUS: Organ des Deutschen Ausflugs Vereins G. Albert, herausgegeben von Fachgelehrten, 1906 - N.F. II. Heft, Konstantinopel, Otto Keil, 1906. 70 s, resimli.



Lot: 550, Fiyat: 5.500 TL

MEMOIRE ISTORICHE DE MONARCHI OTTOMANI DI GIOVANNI SAGREDEO CAVALIERE. Dedicati ... il. Sig. Conte Givlio Antonio Bolognini, Bologna, MDCLXXIV [1674]. 657+1 s, sırtı deri kapakları kalın karton cildinde, bazı sayfalarda kurt yenikleri vardır. 17. Yüzyılda yaşamış İtalyan diplomat Sagredo'nun kaleme aldığı ve Osmanlı'nın yükseliş dönemini aktardığı, alanının önemli çalışmalarından biridir.



Lot: 551, Fiyat: 1.200 TL

VITA DELLA BEATA MARIA VITTORIA FORNARI STRATA FONDATRICE DELL' ORDINE DELLA SANTISSIMA ANNUNZIATA DETTO LE TURCHINE, PUBBLICATA NELLA OCCASIONE DELLA SOLENNE BEATIFICAZIONE DI ESSA ALLA SANTITA' DI NOSTRO Signore LEONE PAPA XII, Roma MDCCCXXVIII [1828]. 229+1 s. orijinal sırtı korunarak yenilenmiş, iç kapakları ebrulu cildinde. Papa Leone XII tarafından azize ilan edilmiş olan ve Le Turchine olarak anılan rahibe Maria Vittoria üzerine yapılmış bir çalışmadır. Maria Vittoria Santissima Annunziata Tarikatı'nın kurucusudur.



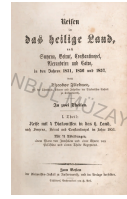
Lot: 552, Fiyat: 750 TL

ANATOLISCHE AUSFLÜGE: REISEBILDER, Colmar Freiherr v. D. Goltz, Berlin, Derein der Bücherfreunde, 460 s + 12 s yayıncı kataloğu, resimli.



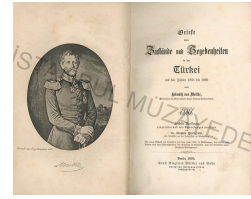
Lot: 553, Fiyat: 900 TL

BRIEFE ÜBER ZUSTANDE UND BEGEBENHEITEN IN DER TÜRKEI AUS DEN HAYREN 1835 BIS 1839, Helmuth von Moltke, Berlin, Siegfried Mittler und Sohn, 1876. VIII+432 s, 1 harita



Lot: 554, Fiyat: 2.750 TL

REISEN IN DAS HEILIGR LAND NACH SMYRMA, BEIRUT, CONSTANTINOPEL, ALERANDRIEN UND CAIRO, IN DEN JAHREN 1851, 1856 UND 1857, Theodor Fliedner, Dsseldorf, Diakonissen-Anstalt, 1858. VIII+408 s., 1 Katlanır harita



Lot: 555, Fiyat: 3.500 TL

BRIEFE ZUSTANDE UND BEGEBENHEITEN IN DER TÜRKEI AUS DEN JAHREN 1835 BIS 1839, Felmuth von Moltke, Berlin Ernst Siegfried Mittler und Sohn, 1893, LXXVII+IV+546 s., 1 Kattlanır harita, metin dışı levhalar



Lot: 556, Fiyat: 300 TL

CINQ ANS DE TURQUIE, Liman von Sanders, Paris, Payot, 1923.



Lot: 557, Fiyat: 350 TL

ISMAIL BEY: EINE MORGENLANDISCHE SAGE, Michail Lermontoff, Almançaya çeviren: Friedrich Bodenstedt, rersimleyen: Armin Horowitz, Leipzig, Verlag der Gesellschaft für Graphische Industrie, 1923. 124 s, resimli



Lot: 558, Fiyat: 1.200 TL

FRANCE ALGERE ORIENT. SOUVENIRS, ETUDES, VOYAGES, M. Le M. DE Massol, Versailles, Beau Imprimeur, 1860. 403+[3] s.



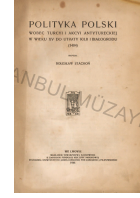
Lot: 559, Fiyat: 11.500 TL

GESCHICHTE DES OSMANISCHEN REICHES, GROSSENTHEILS AUS BISHER UNBENUTZTEN HANDSCHRIFTEN UND ARCHIVE Joseph Hammer-Purgstall, [Pest] Pesth : C. A. Hartleben's Verlag, 1834-1836. 3 cilt: c.1 - 820+[4] s, 1 katlanır harita; c.2 - 933+[8] s, 2 harita; c.3 - 933+[8] s, 3 harita. 3 CİLT İÇERİSİNDE 5 ADET KATLANIR HARİTAYLA... Hammer, arşiv ve kaynakları geniş ve karşılaştırmalı olarak taramış ilk Osmanlı tarihçisidir. Eserinde İslam ve Doğu geleneklerini padişah ve vezirlerin inisiyatifleri üzerinde tutarak, Osmanlı asırlarının akışını etkileyen en önemli yapı olarak ele aldı ve inceledi. Avrupa'nın Osmanlı'yı görüşünü Osmanlıya, Osmanlı'nın Avrupa'yı görüşünü Avrupa'ya aktardı. Osmanlı Encümen-i Daniş'ine seçilen, nişanlarla onurlandırılan, mezarını İslâm usulü yaptırarak üzerine "Yusuf Hammer" yazdıracak kadar Doğu geleneklerinden etkilenmiş olan Hammer'in bu eseri yer yer hataları olsa da çağdaşları kadar bugünün tarihçilerinin de erişilmez olarak niteledikleri bir çalışmadır. Onun pozitivist tarihçi yöntemiyle ve zengin malzeme kullanımıyla kaleme aldığı bu çalışma 1300 - 1744 tarihleri arasındaki dönemi kapsamaktadır ve bu tarih, değerini günümüze dek korumuştur.



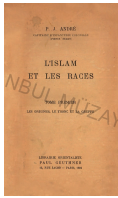
Lot: 560, Fiyat: 1.400 TL

KONSTANTINOPEL BALKANSTAATEN, KLEINASIEN ARCHIPEL, CYPERN: HANDBUCH FÜR REISENDE, Karl Baedeker, Leipzig & Paris, Karl Baedeker & Paul Ollendorf, 1914. 2. basım. LXXVI, 484 s, metin dışı harita ve resimler; künye sayfası hasarlıdır. İstanbul için en bilinen rehberlerden biridir...



Lot: 561, Fiyat: 600 TL

POLITYKA POLSKI: WOBEC TURCYI I AKCYI ANTYTURECKIEJ W WIEKU XV DU UTRATY KILII I BIALOGRODU (1484), Boleslaw Stachon, Lwowe, Nakladem Towarzystwa Naukowego, 1930. 200 s.



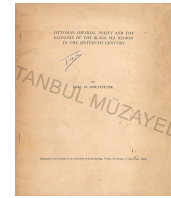
Lot: 562, Fiyat: 600 TL

L'ISLAM ET LES RACES, P.J. Andre, Paris, Paul Geuthner, 1922. 2 cilt: c.1: 270 s., c.2: 325 s.,



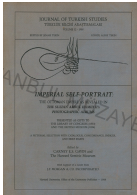
Lot: 563, Fiyat: 350 TL

DAS TÜRKISCHE REICH: POLITISCH, GEOGRAPHISCH UND WIRTSCHAFTLICH, Kurt Hassert, Tübingen Verlag von J.C.C.B. Mohr, 1918. VIII+244 s.



Lot: 564, Fiyat: 100 TL

OTTOMAN IMPERIAL POLICY AND THE ECONOMY OF THE BLACK SEA REGION IN THE SIXTEENTH CENTURY, Carl M. Kortepeter, 1966. Ayırbaşım, Journal of the American Oriental Studies, Volume 86, Number 2, April-June 1966. 86 – 113. Sayfalar.



Lot: 565, Fiyat: 350 TL

JOURNAL OF TURKISH STUDIES = TÜRLÜK BİLGİSİ ARAŞTIRMALARI VOLUME 12: IMPERIAL SELF PORTRAIT. The Ottoman Empire as revealed in The Sultan Abdul Hamid, Carney E.S. Gavin, Harvard Univesity, 1988. 302 s., resimli.



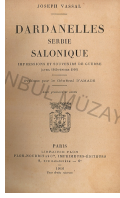
Lot: 566, Fiyat: 1.100 TL

LES ILES DES PRINCES: LE PALAIS ET L'EGLISE DES BLACHERENES LA GRANDE MURAILLE DE BYZANCE, Gustave Schlumberger, Paris, E. de Boccard, 1925. 400 s. İstanbul adaları üzerine yapılmış en önemli çalışmalardan biri..



Lot: 567, Fiyat: 1.000 TL

LES GUIDES BLEUS: TURQUIE, direction de Francis Ambriere, Paris, Librairie Hachette, 1958.



Lot: 568, Fiyat: 1.000 TL

DARDANELLES SERBIE SALONIQUE. IMPRESSIONS ET SOUVENIRS DE GUERRE (AVRIL 1915 – FEVRIER 1916), Joseph Vassal, preface par General d'Amade, Paris, Librairie Plon, 1916. Vi+342 s, resimli haritalı. Birinci Dünya Savaşı yıllarında Çanakkale ve Balkanlar...



Lot: 569, Fiyat: 550 TL

MEKTEB TALEBESİYLE SEYYAHİNİN TEMİN-İ İSTİFADELERİNE HÂDİM FRANSIYZCA - TÜRKÇE MECMUA-İ MÜKALEME. MANUEL DE CONVERSATION EN FRANÇAIS ET EN TURC A L'USAGE DES ECOLES ET DES VOYAGEURS, James Connor, mütercimi: Ragıb Rıfıkı [Özgürel], İstanbul, İkbâl Matbaası, 1327 [1911]. 387+7 s.



Lot: 570, Fiyat: 450 TL

TÜRKISCHE SKITZZEN, Murad Efendi, Leipzig, Verlag von Dürr'schen Buchhandlung, 1878. VIII+232 s.



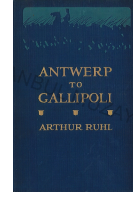
Lot: 571, Fiyat: 450 TL

GENGIS-KHAN, Harold Lamb, traduit par M. Faguer, Paris, Librairie Stock, 1929. 324 s.



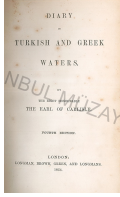
Lot: 572, Fiyat: 1.200 TL

LETTRES SUR LA TURQUIE, M.A. Ubicini, Paris, Guillaumin, 1851. VIII+374 s.



Lot: 573, Fiyat: 1.350 TL

ANTWERP TO GALLIPOLI: A YEAR OF WAR ON MANY FRONTS – AND BEHIND THEM, Arthur Ruhl, New York, Charles Scribner's Sons, 1916. 304 s, resimli. Birçok cephede Çanakkale Savaşlarının bir yılı...



Lot: 574, Fiyat: 4.000 TL

DIARY IN TURKISH AND GREEK WATERS, The Earl of Carlisle, London, Longman, Brown, and Longmans, 1854. xi+354+[4] s, Bu kitap; Almanya Köln'den başlayıp, Dresden, Prag, Varna, İstanbul, Tarabya, Bursa, Erenköy, Troya, Büyükdere, Boğaz, İzmir, Bursa, Metelin, Çanakkale, Atina, Antalya, İskenderun, Suriye, Tripoli, Beyrut, Mısır, Patras, Corinth, Milan ve İsviçre'ye kadar oldukça geniş bir coğrafyayı incelemektedir.



Lot: 575, Fiyat: 900 TL

HISTOIRE DE LA CONQUETE ET DE L'OCCUPATION DE CONSTANTINOPEL PAR LES LATINS, M. Baptiste Poujoulat, Tours, A. de Mame et Cie, 1860. 283 s, 6 levha, dekoratif cildinde. İstanbul'Un Latinler tarafında işgali üzerine yazılmış temel eserlerden biridir.



Lot: 576, Fiyat: 625 TL

DE SOPHIA A TCHATALDJA, Rene Puaux, Paris, Perrin et Cie, 1913. 267 s, 3 harita. Balka Savaşları döneminde Trakya...



Lot: 577, Fiyat: 1.400 TL

ACTES DE L'ALLIANCE ET DE LA COUR DE BAVIERE, RELATIFS A L'ETABLISSEMENT D'UN GOUVERNEMENT CONSTITUTIONNEL EN GRECE, ET AUX BAVAROIS Y ESIDANT AVEC DES NOTES, Athenai, 1843. 67, XXX s / DEUX MOTS A M. DUVERGIER DE HAURANNE, y.y., 1844 34 s / DE GRECE ET DE SA CONSTITUTION, Charon, Paris, Imprimerie d'Edouard Bautreche, 1845. 32 s. (Üç kitap tek ciltte; cildin baş tarafında boş sayfalar vardır.) Yunan bağımsızlık tarihi belgeleri...



Lot: 578, Fiyat: 8.000 TL

VOYAGE DANS LE LEVANT EN 1817 ET 1818, Count [Louis Nicolas Philippe Auguste] de Forbin, Paris, Imprimerie Royale, 1819. [16], 460 s, 1 katlanır levha. Yazarından imzalı... Louis Nicolas Philippe Auguste de Forbin, Fransız ressamı ve müzecisidir. 1816'da Müzeler Müdürlüğü'ne atanmış, ertesi yıl antika eserler satın almak üzere Ortadoğu'ya seyahat eden ekiple beraber Melos, Atina, İstanbul, İzmir, Efes, Filistin, Kahire ve Luksor'a gitmiştir. Cléopatra isimli firkateyn ile Ortadoğu'da Helen ve Roman dönemine ait sanat eserleri toplamak üzere görevlendirilen Forbin geziye 22 Ağustos 1817'de başladı. Forbin ve ekibi Yunan adaları, Atina, İstanbul, İzmir, Efes, Suriye ve Filistin kıyıları, Kudüs ve Mısır'ı gezmiştir. Yolculuğuna sanatçı Prevost eşlik etmiştir ve bu seyahatte yapmış olduğu resimler ayrıca yayımlanmıştır. Kitap, Yakındoğu ve Anadolu hakkındaki en önemli seyahatnameler arasında gösterilmektedir. Antik yerleşimlerin ayrıntılı bir şekilde anlatılmasının yanı sıra seyahatin tüm detayları gerçekçi bir şekilde sunulmaktadır. Son derece nadir bulunan kitap Ortadoğu seyahatname literatürünün klasiklerinden biridir.



Lot: 579, Fiyat: 5.000 TL

VOYAGE DE MILADY CRAVEN: A CONSTANTINOPLE PAR LA CRIMÉE EN 1786, [Elizabeth Craven], traduit de l'Anglois par M. D***, A Paris, chez Durand, pere & fils. M.DCC.LXXXIX, [1789]. 281 s.



Lot: 580, Fiyat: 550 TL

MANOU: MOISE - MAHOMET, Louis Jacolliot, C. Marpon et E. Flammarion, Paris, t.y., 480 s.



Lot: 581, Fiyat: 4.000 TL

UEBERSETZUNG DER ALGEMEINEN WELTHISTORIE DEI IN ENGELAND DURCH EINE GESELLSCHAFT VON GELEHRTEN AUSGEFERTIGET WORDEN : NEBST DEN ANMERKUNGEN DER HOLLÄNDISCHEN UEBERSETZUNG AUCH VIELEN NEUEN KUPFERN UND KARTEN, 19. ERSTER THEIL, Siegemung Jakob Baumgarten; Johann Salomo Semler; Johann Georg Meusel, Halle, Gebauer, 1759. 45+703 s, resimli, haritalı.



Lot: 582, Fiyat: 300 TL

LA LETTURA, Nisan 1909, "Vita Publica Nella Nuova Turchia" başlıklı II. MEŞRUTİYET'İN ilanından sonra Türkiye konulu makale, 10 sayfa



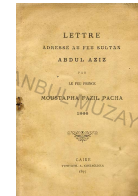
Lot: 583, Fiyat: 300 TL

LA LETTURA, Aralık 1912 "L'agonia d'un Impero" başlıklı, BALKAN HARBİ konulu makale, 20 s.



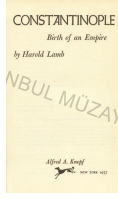
Lot: 584, Fiyat: 1.000 TL

SOUVENIR DE MON EXIL VOLONTAIRE, Ali Haydar Midhat, Geneve, Imprimerie Nationale, 1905. 220 s.



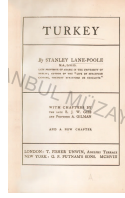
Lot: 585, Fiyat: 150 TL

LETTRE ADRESSE AU FEU SULTAN ABDUL AZIZ Par Leu Feu Prince Moustapha Fazil Pacha, Kahire, 1897, 18 sayfa.



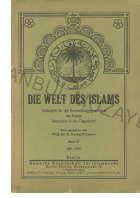
Lot: 586, Fiyat: 400 TL

CONSTANTINOPLE: BIRTH OF AN EMPIRE, Harold Lamb, New York, Alfred A. Knopf, 1957. 334 s, resimli.



Lot: 587, Fiyat: 550 TL

TURKEY, Stanley Lane-Poole, with chapters by E.J. Gibb & A. Gilman, London, T. Fischer Unwin, MCMVIII [1908]. xx, 22, 373 s. metin dışı resimler, 1 harita



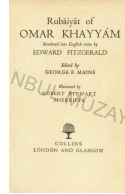
Lot: 588, Fiyat: 350 TL

DIE WELT DES ISLAM. ZIRSCHRIFT FÜR DIE ENTWICKLUNGSGESCHICHTE DES ISAMS BESONDERS IN DR GEGENWART, Herausgegeben von G. Kampsffmeyer, Band 10, 1927 - 1929. Berlin, Deutsche Gesellschaft für Islamkunde, 1929, 154 s.



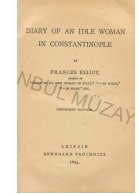
Lot: 589, Fiyat: 350 TL

RECITS DE GUERRE (1870 - 1871), General Bruneau, illustrations de Georges Scott, 1911. 58 s. Bir Fransız subayın, savaş sırasında, 8 Eylül 1870 - 18 Şubat 1871 tarihleri arasında günlüğüne not ettikleri...



Lot: 590, Fiyat: 550 TL

RUBAIYAT OF OMAR KHAYYAM, rendered into English verse by Edward Fitzgerald, edited by George F. Maine, illustrated by Robert Stewart Sherriffs, London & Glasgow, Collins, 1954. 224 s, resimli.



Lot: 591, Fiyat: 1.400 TL

DIARY OF AN IDLE WOMAN IN CONSTANTINOPLE, Frances Elliot, Leipzig, Bernhard Tauchnitz, 1893. 350 s. Üreten İngiliz kadın yazar Frances Minto Elliot (1820 - 1898), daha çok İtalya, Sicilya, Fransa ve İspanya'ya yaptığı gezilerini anlattığı seyahatnameleriyle tanınır. Müzayedeye sunduğumuz bu kitabı, ülkemizde çok az bilinmektedir ve Elliot'un, ömrünün son yıllarında, 19. yüzyıl sonunda İstanbul'da geçirdiği günlerle ilgili izlenimlerini akıcı ve keyifli bir dille aktarmaktadır.



Lot: 592, Fiyat: 600 TL

COMBATS D'ORIENT. DARDANELLES - SALONIQUE (1915-116), Capitaine [Ricciotto] Canudo, Paris, Hachette, 1917. 274 s.+ 4 levha. Fransız yabancılar lejyonuyla birlikte savaşa katılmış bir İtalyan'ın gözüyle Çanakkale ve Selanik cephelerinde yaşananlar...



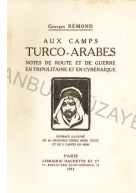
Lot: 593, Fiyat: 350 TL

VINGT JOURS A TUNIS ET EN TUNISIE, ALBUM DU TOURISTE Charles Lallemand, Paris, May & Motteroz, t.y, 118+4 s, resimli



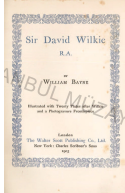
Lot: 594, Fiyat: 1.400 TL

L'ARMENIE ET LES ARMENIENS, J.A. Gatteyras, Paris, Leopold Cerf, 1882, 144 s.



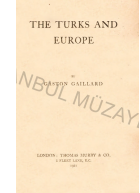
Lot: 595, Fiyat: 900 TL

AUX CAMPS TURCO - ARABES; NOTES DE ROUTE ET DE GUERRE EN TRIPOLITAINE ET EN CYRENAIQUE, Georges Remond, Paris, Librairie Hachette, 1913. xii+212 s.



Lot: 596, Fiyat: 900 TL

William Bayne, SIR DAVID WILKIE R. A. The Walter Scott Publishing Co. Ltd., London, 1903. xviii, 235 s, metin dışında 21 levha, 19 x 13.5 cm, bez cildinde.



Lot: 597, Fiyat: 900 TL

THE TURKS AND EUROPE, Gaston Gaillard, London, Thomas Murby, 1921. vi, 408 s.



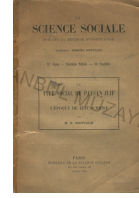
Lot: 598, Fiyat: 1.400 TL

BASARABIA IN SECOLUL XIX, Zamfir C. Arbure, Bucuresti, Institutul de Arte Grafice Carol Gobl, 1898, 790 s., 3 harita, 1 levha



Lot: 599, Fiyat: 900 TL

DER RUSSISCHE - TÜRKISCHE FELZUG IN DER EROPAISCHEN TÜRKĒI 1828 UND 1829, Friedrich von Moltke, Berlin, Druck und Verlag von K. Reimer, 1877. 2. basım. VIII+422 s, 9 katlı harita



Lot: 600, Fiyat: 800 TL

LE TYPE SOCIAL DE PAYSAN JUIF A L'EPOQUE DE JESUS-CHRIST, M.B. Schwalm, Bureaux de la Science Sociale, Paris. 1908. 96 s, 1 levha.



Lot: 601, Fiyat: 1.400 TL

LES CHEVAUX DU SAHARA ET LES MOEURS DU DESERT E. Daumas, Paris, Librairie de L. Hachette, 1862. VIII, 544 s, 1 levha



Lot: 602, Fiyat: 800 TL

MÜZE-İ HÜMAYUN MESKŪKÂT-I İSLÂMİYE KISMINDAN MESKŪKÂT-I TÜRKMANİYE KATALOĞU İsmail Galib İstanbul Mihran Matbaası 1311 (1895) 32 + 183 sayfa ve 8 planş.



Lot: 603, Fiyat: 500 TL

AYLIK İHSAİYAT MECMUASI - ALTINCI SENE 1 - 1322 Mart, İstanbul, Maliye Nezareti İstatistik Şubesi, Düyün-ı Umumiye Matbaası, 1332 [1914].



Lot: 604, Fiyat: 3.250 TL

YENİ MECMUA, 26 Temmuz 1917- 10 T.evvel 1918, Sayı; 1- 64; 5 Mayıs 1939- 28 Mart 1941 Sayı; 1-100 Yeni Mecmuanın yeni yazı ve Osmanlıca nüshaları...



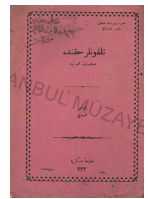
Lot: 605, Fiyat: 2.250 TL

HAZİNE-İ FÜNUN: PERŞEMBE GÜNLERİ NEŞR OLUNUR FENNİ VE EDEBİ HAFTALIK RİSALE, 3 TEMMUZ 1308 [1892] - 8 HAZİRAN 1312 [1896]. TOPLAM 104 SAYI. 420 + 420 s.



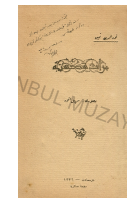
Lot: 606, Fiyat: 1.400 TL

Hukuk Tarihi - CERİDE-İ MUHAKEME DERGİ Hicri 1292 (miladi 1876) tarihli, Sayı 80 - 131 arası Birçok sayfanın kenarlarında ayrıca el yazısı notlar bulunmaktadır. TOPLAM 52 SAYI



Lot: 607, Fiyat: 800 TL

TELEFONLAR HAKKINDA MALUMAT-I UMUMİYE, Matbaa-i Askeriye, (1)333 (1917), 231 sayfa.



Lot: 608, Fiyat: 450 TL

MİR'AT-I ŞİKESTE: Nureddin Semn [Sevin], Müsavviri: S. Enver, İstanbul 1336(1920) Askerî Matbaa, 2+61 s. resimli. Yazarından ithaflı ve imzalıdır...



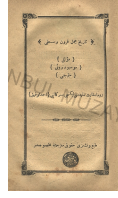
Lot: 609, Fiyat: 350 TL

SENE-İ MALİYE HAKKINDA MÜTÂLAÂT, Ahmed Şakir Paşa, İstanbul, Matbaa-i Ebuzziya, 1308 [1891]. 164 s.



Lot: 610, Fiyat: 325 TL

Hukuk Tarihi - MEBADİ-İ HUKUK-U CEZA, Dava Vekillerinden NAZARET HAPURYAN, İstanbul, 1306 (1890), 231 sayfa. Döneminin orijinal deri cildi içerisinde.



Lot: 611, Fiyat: 700 TL

TARİH-İ MÜCMEL-İ KURÛN-I VUSTA, Druı, mütercimi: Ahmed Tevfik Paşa, İstanbul,) Şeyh Yahya Efendi Matbaası, 1289 [1872]. 22 + 320 s.



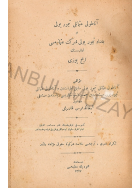
Lot: 612, Fiyat: 500 TL

335 SENESİ TEMMUZ AYI ZARFINDA KAFKASYA'DA İSLÂMLARA KARŞI İCRA OLUNDUĞU HABER ALINAN ERMENİ MEZÂLİMİ. İstanbul, 1919. Matbaa-i Askeriye, Osmanlı Erkân-ı Harbiye-i Umûmiye Dairesi Neşriyatı, 7 (Türkce) + 8 (Fransızca),



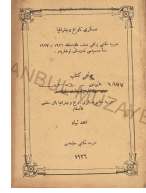
Lot: 613, Fiyat: 1.000 TL

TARİH-İ SELÂNIKÎ-MUSTAFA EFENDİ Mustafa Selânikî, İstanbul Matbaa-i Amire 1281 (1864) 26 + 351 sayfa.



Lot: 614, Fiyat: 900 TL

ANADOLU OSMANLI DEMİRYOLU VE BAĞDAT DEMİRYOLU ŞİRKET-İ OSMANİYESİ İDARESİNİN İÇYÜZÜ, Arhangelos Gavriel, İstanbul, Mahmut Bey Matbaası, 1327 [1909]. 204+152 s.



Lot: 615, Fiyat: 450 TL

ASKERÎ TARİH VE COĞRAFYA, 2. KİTAB, İSTİKLÂL HARBİ, Ahmed Nihad, İstanbul 1926, Harbiye Mektebi Matbaası, 57 - 306 sayfalar. Diğer baskıları olmasına rağmen bu kitap Özege katalogunda görülmemektedir.



Lot: 616, Fiyat: 600 TL

TELEGRAF, TELGRAFÇILIK, A. Nihad, Müdafaa Matbaası, İstanbul, 1336 [1920]. 28+4 s, resimli.



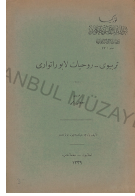
Lot: 617, Fiyat: 900 TL

Eğitim Tarihi - ŞARK ORTA MEKTEBİ TANITIM KİTABI, İstanbul Ahmed İhsan Matbaası, 1928, 46 sayfa. Bol Resimli



Lot: 618, Fiyat: 350 TL

DARÜLFÜNÛN TARİHİ, Mehmed Ali [Aynî], İstanbul, Yeni Matbaa, 1343 [1927]. 82 s, 7 levha.



Lot: 619, Fiyat: 350 TL

TERBİYEVİ RUHİYAT LABORATUVARI, Mustafa Rahmi [Balaban], İstanbul, Matbaa-i Âmire, Türkiye Büyük Millet Meclisi Hükûmeti Maarif Vekâleti Neşriyatı, 1339 [1923]. 31+2 s, resimli.



Lot: 620, Fiyat: 300 TL

MERİYET-İ AHKÂMINA BİL-İSTİZAN İRADE-İ SENİYYE-İ CENÂB-I PADİŞAHİ ŞEREF-MÜTEALLİK BUYURMUŞ OLAN TAŞ OCAKLARI NİZAMNÂMESİ, İstanbul, Minasyan Matbaası, 1322 [1905]. 16 s.



Lot: 621, Fiyat: 450 TL

TALİMAT-I UMMUMİYE, İstanbul, 1262 [1846], 17 sayfa.



Lot: 622, Fiyat: 850 TL

KARESİ VİLÂYETİ TARİHÇESİ İsmail Hakkı [Uzunçarşılı], İstanbul Hüsn-i Tabiat Matbaası, 1341 [1925]. 143+1 sayfa + 1 adet katlanır harita.



Lot: 623, Fiyat: 450 TL

DURÛB-İ EMSÂL-İ OSMANİYE, İbrahim Şinasi; Ebüzzıya Tevfik, İstanbul, Matbaa-i Ebüzzıya, 1302 [1884]. 510 s.



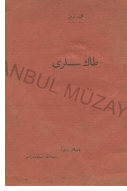
Lot: 624, Fiyat: 300 TL

SELLÜLOZ VE KAĞIT, Kağıt Mühendisi ve Kimyager Mehmed Ali, İstanbul, 1928, 42 s



Lot: 625, Fiyat: 600 TL

HOVACE-İ EVVEL NUR SAİD KANİ HULASA-İ FÜNUNİ ARZ EDER RİSALEDİR. MEKATİP-İ SANİYE 1287 (1871). 5 KİTAP



Lot: 626, Fiyat: 150 TL

TAN SESLERİ, Mehmed Emin [Yurdakul], İstanbul, Matbaa-i Ahmed İhsan ve Şürekâsı, 1331 [1915]. 31 s.



Lot: 627, Fiyat: 300 TL

MECMUA-İ KAVANİN-İ CEDİDE-İ OSMANİYEDEN ASKERİ TEKAÜD VE İSTİFA KANUNNÂMESİ VE ESBÂB-İ MÛCİBE MAZBATASI, İstanbul, Matbaa-i Kütübhanesi-i Cihan, 1327 [1911]. 54 s.



Lot: 628, Fiyat: 200 TL

ELHAN-I VATAN, Faik Ali [Ozansoy], İstanbul, Tercüman-ı Hakikat Matbaası, 1332 [1916]. 24 s.



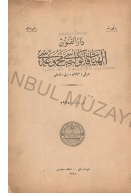
Lot: 629, Fiyat: 400 TL

REBİ-İ MARİFET. 6. Sene-i 1303 Sene-i Kameriyesine Müsadif 1264 Sene-i Şemsiyesi için Takvim-i Ebüzzıya: Ebüzzıya Tevfik, İstanbul 1303(hicri) 1886(miladi) Matbaa-i Ebüzzıya, 176, 18 s. resimli,



Lot: 630, Fiyat: 550 TL

KÜÇÜK KAMUS-I ASKERİ FRANSIYZCA - TÜRKÇE = PETITE ENCYCLOPEDIE MILITAIRE FRANÇAIS - TURC, MUHTASAR KAMÛS-İ ASKERÎ Resulzâde Hüseyin Hüsnü, İstanbul, Matbaa-i Osmaniye, t.y. 352 s.



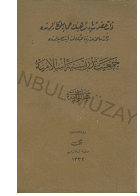
Lot: 631, Fiyat: 4.500 TL

RÛBAB, 26 Kanun-u Sani 1327 (1911), Müdürü; Cemal Nadir, İstanbul, Sayı 1-109 Cemal Nadir yönetiminde yayınlanan edebi, içtimai, felsefi mecmua, 116 sayı yayınlanmıştır. Satışa sunulan 1-109 nolu loto 41,42,43 nolu sayılar eksiktir. Cildin sonunda 111 ve 115. Nüshalar ek olarak bulunmaktadır.



Lot: 632, Fiyat: 550 TL

SARIKAMIŞ İHATA MANEVRASI VE MEYDAN MUHAREBESİ: KÖPRÜLÜ ŞERİF, İstanbul, Necm-i İstikbal Matbaası, 1338 [1922]. 200 s.



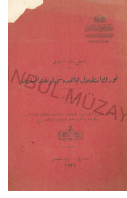
Lot: 633, Fiyat: 850 TL

CEMİYET-İ TEDRİSİYE-İ İSLÂMİYE SÂLNÂMESİ, İstanbul, Hikmet- Matbaa-i İslamiyesi, 1332 [1916]. 280+2 s., resimli.



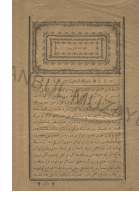
Lot: 634, Fiyat: 750 TL

HATIRAT-I NİYAZİ YAHUD TARİHÇE-İ İNKILAB-I KEBİR-İ OSMANİYEDEN BİR SAHİFE, Ahmed Niyazi, Sabah Matbaası, İstanbul, 1326 [1910]. 240 s.



Lot: 635, Fiyat: 450 TL

TÜRK İSTİKLÂL MÜCAHEDESİ KONFERANSLARI, Sinoblu Cevdet Kerim [İncedayi], İstanbul, Devlet Matbaası, Maarif Vekâleti Talim ve Terbiye Dairesi Halk Terbiyesi Şubesi Neşriyatı, Devlet Matbaası, 1927. 5 + 227 + 2 s.



Lot: 636, Fiyat: 500 TL

KAVÂİD-İ FARİSİYYE, İZMİR Hafız Nuri Efendi Matbaası, 48 sayfa. Özege kataloğunda görülmemektedir.



Lot: 637, Fiyat: 450 TL

BERLİN KONGRESİ PROTOKOLLERİNİN TERCÜMESİDİR, İstanbul, Matbaa-i Âmiri, 1298 [1880]. 4+248 s.



Lot: 638, Fiyat: 350 TL

BİR VESİKA-İ TARİHİYE: 1912 ÇATALCA MÜTAREKE MÜZAKERATI, Mehmed Rüşdü Paşa, İstanbul, Ahmed İhsan ve Şürekası, 1335 [1919]. 40 s.



Lot: 639, Fiyat: 300 TL

CONVENTION CONSULAIRE CONCLUE ENTRE LA TURQUIE ET L'AUTRICHE-HONGRIE EN DATE DU 26 FEVRIER 15 AVRIL 1909 = HÜKÜ- MET-İ OSMANİYE İLE AVUSTURYA HÜKÜMETİ BEYNİNDE AKD OLUNAN PROTOKOLÜN ÖMUKAVELENAMESİ- DİR, Dersaadet, Hilal Matbaası, 1909. 8 s.



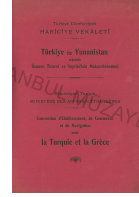
Lot: 640, Fiyat: 300 TL

CONVENTION CONSULAIRE CONCLUE ENTRE LA TURQUIE ET LA SERBIE EN DATE DU 26 FEVRIER 9 MARS 1896 = DEVLET-İ ALİYE İLE SIRBİSTAN HÜKÜMETİ BEYNİNDE AKD OLUNAN KONSİLOS MUKAVELENAMESİDİR, Dersaadet, Ahmed İhsan, 1896. 22 s.



Lot: 641, Fiyat: 400 TL

İSLAM AHALİNİN DUÇAR OLDUKLARI MEZALİM HAKKINDA VESAİKE MÜSTENİD MALUMAT. 2. basım, 1919. 68 s. resimli.



Lot: 642, Fiyat: 400 TL

TÜRKİYE İLE YUNANİSTAN ARASINDAKİ İKAMET, TİCARET VE SEYRİŞEFAIN MUKAVELENAMESİ, İstanbul, Zelliç Biraderler, 30 s.



Lot: 643, Fiyat: 250 TL

TÜRKİYE HİLAL-İ AHMER MECMUASI 15 AĞUSTOS 1925 = BULLETIHN MENSUEL DU CROISSANT-ROUGE TURC, Beşinci Sene Numero: 48, İstanbul, Ahmed İhsan ve Şürekası Mecmuası, 1341 [1925]. 104+ s.



Lot: 644, Fiyat: 350 TL

İLM-İ TEDBİR-İ SERVET, Hubner, Otto, (Çeviren: Ahmed Hilmi). İstanbul 1286 (1870) Mekteb-i Harbiye-i Hazret-i Şâhâne Matbaası, 126 s.



Lot: 645, Fiyat: 300 TL

YIRMİ BEŞİNCİ SENE-İ MUÂMELENİN HULÛLÜ MÜNASEBETİYLE KUMANDAN BERGER CENÂBLARI TARAFINDAN DÜYÛNU UMÛMİYE-İ OSMANİYE MECLİSİNE HİTABEN İRAD OLUNAN NUTKUN SÛRET-İ MÜTERCEMESİDİR, Berger, İstanbul, Düyûnu Umûmiye-i Osmanîye Varidât-ı Muhassasa İdare-i Merkeziyesi Matbaası, 1322 [1904]. 37 s, 1 levha.



Lot: 646, Fiyat: 500 TL

NEVSÂL-İ MARİFET 9. SENE. 1306 SENE-İ KAMERİYESİNE MÜSADİF 1267 SENE- İ ŞEMSIYESİÇÜN TAKVİM-İ EBÜZZİYA, Ebüzzıya Tefik, İstanbul, Matbaa-i Ebüzzıya, 1306 [1889]. 4+240+16 s.



Lot: 647, Fiyat: 800 TL

MUSAVVER NEVSÂL-İ OSMANÎ 2. SENE. 1326 SENE-İ MÂLİYESİNE MAHSUS, Ekrem Reşad - Osman Ferid [Sağlam], İstanbul, Matbaa-i Hayriye ve Şürekâsı, 1326 [1910]. 254+24 s, resimli.



Lot: 648, Fiyat: 1.100 TL

TÜRKİYE CUMHURİYETİ DEVLET SALNAMESİ 1926 - 1927, İstanbul, Matbuat Müdüriyet-i Umumiyesi, 1926. 1166 s.



Lot: 649, Fiyat: 550 TL

MUSİKİ TARİHİ, Musiki Muallim Mektebi Musiki Tarihi Muallimi Ahmet Muhtar, İstanbul 1927, 252 + 359 sayfa. 2 CİLT BİRARADA...



Lot: 650, Fiyat: 350 TL

NEVSÂL-İ MİLLÎ 1. SENE. 1330. haz.: T. Z., İstanbul, 1330[1914]. Artin Asaduryan ve Mahdumları Matbaası, Âsâr-i Müfide Kitabhanesi, 6+584 s.



Lot: 651, Fiyat: 225 TL

TÜRKİYE CUMHURİYETİ MUALLİMLER BİRLİĞİ 341 SENESİ KONGRE MURAHHASLARINA HİTABEN İRAD BUYRULAN İSMET PAŞA HAZRETLERİ'NİN NUTUKLARI, Ankara, Muallimler Birliği Umûmî Merkez Neşriyatı, Yeni Matbaa, 1341[1925]. 11 s.



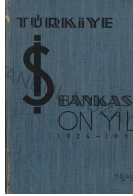
Lot: 652, Fiyat: 5.250 TL

TERCÜME-İ ŞERH-İ DÜRER'ÜL-GURER Molla Hüsrev Mehmed b. Feramürz b. Ali, Çeviren: Süleyman b. Veli el-Ankaravî BULAK BASKISI Kahire Hicri 1285 (1869 miladi) 1. CİLT 4+449 sayfa, 2. CİLT 4+342 sayfa. Döneminin orijinal deri ciltlerinde.



Lot: 653, Fiyat: 600 TL

BORSA REHBERİ, Düzenleyip Hazırlayan: Aynizâde Hasan Tahsin [Ayni], İstanbul 1928(miladi) Matbaa-i Ebüzzıya, 700+102+10 s. 22 PLBORSA REHBERİ, Düzenleyip Hazırlayan: Aynizâde Hasan Tahsin [Ayni], İstanbul 1928(miladi) Matbaa-i Ebüzzıya, 700+102+10 s. 22 PLBORSA REHBERİ, Düzenleyip Hazırlayan: Aynizâde Hasan Tahsin [Ayni], İstanbul 1928(miladi) Matbaa-i Ebüzzıya, 700+102+10 s. 22 PL



Lot: 654, Fiyat: 250 TL

TÜRKİYE İŞ BANKASININ ON YILI, 1924 - 1934, Bol Resimli 96 sayfa.



Lot: 655, Fiyat: 700 TL

LA TURQUIE VOUS OFFRE LE MARCHÉ OÙ IL VOUS FAUT, Faik Kurtoğlu, Bruxelles, Goemaere, 1932. 136 s, resimli, haliyle. ön kapak "Hürmet ve muhabbetle 6.9.1932 Kurtoğlu" ibaresiyle imzalıdır. Siyasetçi ve devlet adamı Faik Kurtoğlu tarafından kaleme alınmış, genç Türk Cumhuriyeti'nin ekonomisi ile ilgili bilgiler içeren bir çalışmadır.



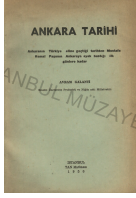
Lot: 656, Fiyat: 250 TL

TÜRK ADLARI, Murad Uraz, Yeni Şark Bitik Yurdu, İstanbul, 1935.176 s.



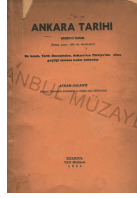
Lot: 657, Fiyat: 400 TL

OLİMPİYADLAR 1948 LONDRA (1896 DAN BUGÜNE KADAR), Cem Atabeyoğlu, İstanbul, Cumhuriyet Matbaası, 1948. 64 s.



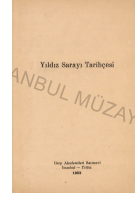
Lot: 658, Fiyat: 400 TL

ANKARA TARİHİ - İKİNCİ KISIM: Ankaranın Türkiye eline geçtiği tarihten Mustafa Kemal Paşanın Ankaraya ayak bastığı ilk günlere kadar, Tan Matbaası, İstanbul, 1950. 152 s.



Lot: 659, Fiyat: 350 TL

ANKARA TARİHİ - BİRİNCİ KISIM: Bu kısım, tarih öncesinden, Ankara'nın Türkiye'nin eline geçtiği zamana kadar bahseder, Avram Galanti, Tan Matbaası, İstanbul, 1951. 72 s.



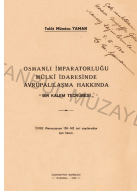
Lot: 660, Fiyat: 200 TL

SARAYI TARİHÇESİ Harp Akademileri Basımevi, İstanbul - Yıldız, 1952, 12 sayfa.



Lot: 661, Fiyat: 200 TL

GAZİANTEP CAMİLERİ TARİHİ, Av. Cemil Cahit Güzelbey, Gaziantep, Oya Matbaası, 1984. 196 s.



Lot: 662, Fiyat: 300 TL

OSMANLI MÜLKİ İDARESİNDE AVRUPALILAŞMA HAKKINDA "BİR KALEM TECRÜBESİ", Talat Mümtaz Yaman, İstanbul, Cumhuriyet Matbaası, 1940 - AYRIBASIM - İdare Mecmuası'nın 138 - 142 sayılarından ayırabası... Yazarından ithafli ve imzalı...



Lot: 663, Fiyat: 850 TL

TÜRK - NİPPON DOSTLUĞUNUN SONRASIZ HATIRASI ERTUĞRUL, Türkiye Cumhuriyeti Tokyo Büyükelçiliği, 1937. 105 s. 65 resim. Türkiye Cumhuriyeti Deniz Arşivi, Osaka Türk - Japon Ticaret kurumu adına basılmış 1929 tarihli Japonca eser, The Japan Weekly ile 1936 ve 1937 senelerinde Türkiye Cumhuriyeti tarafından yeniden yaptırılan anıtın temel atma ve açılış törenlerindeki söylevler ve Japonca gazetelerin bu konudaki yazılarında derlenerek hazırlanmış bir anma kitabıdır.



Lot: 664, Fiyat: 150 TL

ÇANAKKALE BOĞAZI VE SAVAŞLARI, Şemsettin Çamoğlu, İstanbul, Eski muharipler Cemiyeti Çanakkale Şubesi Yayınları, Kutulmuş Matbaası, 1962. 240 s.



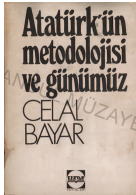
Lot: 665, Fiyat: 250 TL

ÜÇÜNCÜ KATIN İNSANLARI, SITKI YIRCALI, Ajans Türk Yayınları, 1959. 80 s. Dönemin İstanbul Valisi Fahrettin Kerim Gökay adına ithafli ve imzalı...



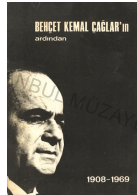
Lot: 666, Fiyat: 100 TL

MENDERES DİYOR Kİ (1.Kitap,07.01.1946-14.05.1950). Haz.: Şükrü Esirci, İstanbul, Demokrasi Yayınları, 1968. 233 s. Hazırlayan tarafından imzalıdır.



Lot: 667, Fiyat: 250 TL

ATATÜRK'ÜN METODOLOJİSİ VE GÜNÜMÜZ, CELAL BAYAR, Araştırma Ve Derleme: İsmet Bozdağ, İstanbul, Kervan Yayınları, 1978. 157 s. ABDİ İPEKÇİ adına ithafli ve imzalı...



Lot: 668, Fiyat: 300 TL

BEHÇET KEMAL ÇAĞLAR'IN ARDINDAN 1908 - 1969, Hazırlayan: Derviş Manizade, İstanbul, Yaylacık Matbaası, 1970. 112 s. Yazarından ithafli ve imzalı...



Lot: 669, Fiyat: 850 TL

S. PERTEV BOYAR, Osmanlı İmparatorluğu ve Türkiye Cumhuriyeti Devirlerinde Türk Ressamları, Jandarma Basımevi, Ankara, 1948, 255 s., 24 x 17 cm. Pertev Boyar tarafından imzalı...



Lot: 670, Fiyat: 550 TL

BOŞLUK, Afif Yesari, Hüsnuabat Matbaası, İstanbul, 1970, 14 s. Yazarından ithafı ve imzalıdır...



Lot: 671, Fiyat: 125 TL

TÜRK TİYATROSU - NECDET MAHFİ AYRAL ÖZEL SAYISI, No: 380, 3 Ağustos 1968. 80 s, İmzalıdır.



Lot: 672, Fiyat: 450 TL

İKTİSADÎ DEVLETÇİLİK, AHMET HAMDİ, İstanbul, Matbaacılık ve Neşriyat Türk Anonim Şirketi, 1933, 239 s.



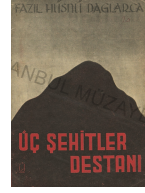
Lot: 673, Fiyat: 250 TL

16.6.1968 BOR KONFERANSI TOPLUMCA HIZLI KALKINMA İÇİN REFORM ZARURETİ, Mehmet Şükr Sözer, Eşber Yayınları, 1968. 50 s.



Lot: 674, Fiyat: 300 TL

DENİZYOLLARI İŞLETMESİ YOLCU TARİFESİ 1937 senesi, İstanbul Denizyolları Basımevi, 1937. 16 s, 6cetvel, 1 levha



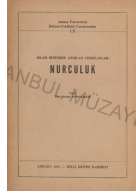
Lot: 675, Fiyat: 200 TL

ÜÇ ŞEHİTLER DESTANI, Fazıl Hüsni Dağlarca, İstanbul, Marmara Basımevi, 1949, 62 s.



Lot: 676, Fiyat: 300 TL

KARACABEY MAMURESİ VAKFİYESİ, ESERLERİ VE TARİHİ, İbrahim Hakkı Konyalı, İstanbul Nümune Matbaası, 1943, 176 s.



Lot: 677, Fiyat: 300 TL

İslam Dininden Ayrılan Cereyanlar: NURCULUK, Dr. Neda ARMANER, Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Yayınları, Ankara, Milli Eğitim Basımevi, 1964. 38 s



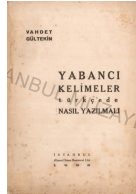
Lot: 678, Fiyat: 300 TL

KARİKATÜR ÜSTATLARIMIZ CEM ve RAMİZ, Hilmi YÜCEBAŞ, Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Yayınları, Ankara, Milli Eğitim Basımevi, 1964. 38 s



Lot: 679, Fiyat: 200 TL

TÜRKÜN DESTANI, MUAMMER FALAY, Ankara, 1947. 12 s



Lot: 680, Fiyat: 300 TL

YABANCI KELİMELER TÜRKÇEDE NASIL YAZILMALI, VAHDET GÜLTEKİN, İstanbul, Ahmet İhsan Basımevi, 1936. 48 s.



Lot: 681, Fiyat: 200 TL

HAVA HUKUKU, Mazhar Nedim Göknil, İstanbul, İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi, Fakülteler Matbaası, 1951. 374 s.



Lot: 682, Fiyat: 125 TL

1838'DE DR. BERNARD'IN MEMLEKETİMİZE GELİŞİ, A. Süheyl Ünver, İstanbul, İsmail Akgün Matbaası, 1957, 17 s.